

YANET PANTOJA NERI

Producción / Dirección

Nace en 1987. Tiene interés particular en el desarrollo de proyectos y el área de producción ejecutiva.



Ha laborado en distintos departamentos fungiendo como: asistente de dirección, asistente de fotografía, fotógrafa, script, asistente de arte, en proyectos de cortometraje de ficción y documental, largometraje de ficción y documental, serie de T.V., entre otros. Ha sido escritora colaboradora con el Fanzine "Ahí va el agua", ha participado como asesora de guión y argumentos,

Educación

Instituto Cinematográfico Lumiere / 2006 – 2008

- *Cinematografía* (primero y segundo año).

Escuela Activa de Fotografía / 2008

- *Fotografía*.

Laboratorio de Arte Alameda / 2008

Características

- Creatividad
- Organización
- Trabajo en equipo
- Comunicación

Habilidades principales



Experiencia laboral

Tuya Films/

2016

Gestión de proyectos en desarrollo

Realización de carpeta; para largometraje de ficción: *Cómprame un Revolver*, de Julio Hernández Córdón, el cual obtuvo el apoyo FOPROCINE –IMCINE

Realización de carpeta para la distribución: *La vida inmoral de la pareja ideal*, Manolo Caro

Zensky Cine (Elsa Reyes) / 2015

Gestión de tres proyectos en desarrollo (largometrajes de ficción y documental): realización de carpetas y presupuestos.

BTF Media / 2014

Coordinadora de producción.

Ramos (Corto Documental) / 2014

Productora. 9º Reto DOCS DF. Ganador del Premio del Jurado.

Contacto

044 55 5145 7589

yanetp.nery@gmail.com

YANET PANTOJA NERI

Producción / Dirección

Reconocimientos

“*La despedida*” Ganador del 13º concurso nacional de proyectos de cortometraje IMCINE.

“*Las Gardenias de Tepito*” Estímulo a jóvenes creadores cinematográficos para la escritura de guión (IMCINE).

“*Vivir Partidos*”, Premio de Pitching - Al Jazeera, Doc Montevideo, Uruguay. Estímulo a jóvenes creadores cinematográficos para la escritura de guión (IMCINE) 2009.

Pasatiempos

Gastronomía, longboard, danza, costura, etc.

Experiencia laboral

Taller de Cortometrajes (Animación y Documental) / 2014

Coordinadora de producción. (Producidos en áreas naturales protegidas dentro de comunidades de escasos recursos).

La despedida (Corto Ficción) / 2013

Directora y co-guionista.

FICG 29ª Edición, Festival de Cannes 67ª Edición, XI Muestra Internacional de Mujeres en el Cine y la TV, Festival Internacional de Cine Marroquí e Iberoamericano de Martil, Curacao International Film Festival Rotterdam, Vancouver International Women in Film Festival, entre otros.

Las Gardenias de Tepito (Documental) / 2012

Directora y Co- Productora. (Work in progress)

Chile Doc (Santiago de Chile), Buenos Aires Doc Lab (Argentina).

Vivir Partidos (Documental) / 2012

Directora y Co- Productora. (En Post- producción)

Co- producción con la televisora: Al Jazeera – English.

Doc Montevideo(Workshop de documental) Uruguay, Montevideo 2011, Atlantidoc.

MartFilms (Martha Orozco) /2009

Asistente de producción y asistente de producción ejecutiva (Documental Cuates de Australia).

Cine Fábrica de redes /2009

Asistente.

Morelia Lab /2008

Asistente.

Contacto

044 55 5145 7589

yanetp.nery@gmail.com

YANET PANTOJA NERI

Producción / Dirección

A quién Corresponda

Muchas gracias por tomarte el tiempo de leer mi propuesta.

Espero poder formar parte de tu equipo de trabajo, quedo a la espera de cualquier comentario al respecto.

Muchas Gracias.

Atentamente,

Yanet Pantoja Neri

Dirección

Vicente García Torres 75 A, Casa 3.
Barrio San Lucas, Cauacón, CDMX

Contacto

044 55 5145 7589 / 7929 1142