



Xóchitl Enríquez Mendoza (El Barrio de la Soledad, Oaxaca; 11 de Abril de 1991)

Directora, Guionista y Productora de proyectos cinematográficos.

Recién egresada del “**Curso de Guion Cinematográfico**” en el Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC).

Cel.5570621023

E-mail: x.11@live.com.mx

EXPERIENCIA

Así son las Cosas, [2012] *Guion y Dirección.*

Ganadora a mejor Cortometraje “**Nuevas Masculinidades 2014**”, Instituto Poblano de la Mujer.

Selección Oficial en la **Muestra Latinoamericana de Cine Joven 2013**, Federación de Escuelas de la Imagen y el Sonido de América Latina (FEISAL) y la Coordinadora Latinoamericana de Archivos de Imagen en Movimiento (CLAIM).

Selección Oficial en **Festival de Cine Universitario 2014**, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Corto Documental Temauki, [2014] *Productora.*

Selección Oficial del 7o Festival del Cine en el Campo
Muestra Mexicana Documental en Short Shorts Film Festival México 2014
Muestra Cortometraje Documental en Cine Foro San Antonio 2014

Sebastián & Margarita, [2013] *Guion y Dirección*

<https://youtu.be/pSgbznH9zAc>

Largometraje Mexicano Güeros, [2013]

Asistente de coordinadora de extras, CATATONIA.

Bienvenido Al Sistema [2015] *Guion y Dirección.*

<https://youtu.be/v-9y1IUJy7w>

ELITE STUDIOS MPC, [2015-2016]

Coordinadora de Producción,
Elaboración de carpetas para financiación de proyectos cinematográficos,
Coordinadora de Edición.

<https://youtu.be/-Z3xnHd3AcM>

<https://youtu.be/VHENI6TnaVs>

Largometraje Mexicano “Inquilinos antes del olvido”, [2016]

Asistente de Casting, CIUDAD CINEMA A.C.

EXPERIENCIA

Largometraje Mexicano “El ombligo enterrado de Guie’dani”, [2016]

Asistente de Casting

MIRADA FILMS [Agosto 2016- Septiembre 2017]

Coordinadora de Producción
Elaboración de carpetas para fondos culturales
Escritura de guion y escaletas
Realización y edición de videos internos

Franco (IMCINE) [2018] Producción.

Selección Oficial en Guanajuato Internacional Film Festival (GIFF), 2018,
Festival Internacional de Cine de Morelia, 2018.

<https://vimeo.com/239528716>

contraseña: Franco2018

Art, 19, [2018] Guion y Dirección

Selección Oficial en Mobile Film Festival, 2018.

<https://youtu.be/UO4ePHrIKao>

ESTUDIOS

Curso de Guión Cinematográfico. Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC),
Enero 2017 - Noviembre 2018.

Lic. Cine y Producción Audiovisual. UPAEP, Agosto 2010 - Agosto 2014.

Beca “Taller Líneas Argumentales” Organizado por La Calenda Audiovisual, con apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía y la colaboración de Ojo de Agua, Comunicación y el Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca.

Taller Géneros Cinematográficos, Xavier Robles, Noviembre 2012.

Taller Asistencia de Dirección, Bernardo Mota, Agosto 2010.

XÓCHITL ENRÍQUEZ MENDOZA Guionista , Directora y Productora.

Nació el 11 de Abril de 1991 en El Barrio de la Soledad, Oaxaca. Originaria de la región del Istmo de Tehuantepec. Titulada de la Licenciatura en Cine y Producción Audiovisual en la Universidad Popular del Estado de Puebla.

Su primer cortometraje: “Así son las cosas”, fue ganador del 2do Concurso de Cortometrajes en la Ciudad de Puebla del Instituto Poblano de la Mujer, fue selección Oficial del Festival de Cine Universitario y exhibido por la cadena de cine Cinépolis en el mismo estado. En ese mismo año, su cortometraje “Temauki” fue selección Oficial en el 7o Festival de Cine en el Campo y selección oficial en diferentes festivales de cine.

Asistió al taller de “Líneas Argumentales” impartido por la guionista Laura Santullo, con apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía y la colaboración de Ojo de Agua Comunicación y el Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca con el proyecto “Hermana Saltada, Hermana quedada” con el que actualmente trabaja.

En los largometrajes mexicanos que ha trabajado se encuentran: “Güeros”, producida por Ramiro Ruiz, “Los inquilinos antes del olvido” de Iria Gómez Concheiro y “El ombligo enterrado de Guie’danni”, que se grabó en su región de origen.

Trabajó como coordinadora de producción en los proyectos de MIRADA FILMS S. De R.L. de C.V.

Es Productora del cortometraje “FRANCO” del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), selección oficial en Festival Internacional de Cine Guanajuato Internacional Film Festival (GIFF), Festival Internacional de Cine de Morelia.

Su último cortometraje “**Art. 19**” es selección oficial del Mobile Film Festival (2018), con el que ganó una estancia en París por seis días.

Además es egresada del Curso de Guion Cinematográfico en el Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC) en Noviembre del 2018.

Filmografía

Año	Categoría	Proyecto	Puesto
2012	Cortometraje	Así son las cosas	Guion, Dirección y Producción
2013	Cortometraje	Sebastián y Margarita	Guion, Dirección y Producción
2013	Cortometraje	2 de Noviembre	Guion, Dirección y Producción
2014	Largometraje	Güeros	Asistente de coordinación de extras
2014	Documental	Temauki	Producción
2014	Cortometraje	Bienvenido al Sistema	Guion, Dirección y Producción
2016	Largometraje	Los inquilinos	Asistente de Casting
2016	Largometraje	El ombligo enterrado de Guie'dani	Asistente de Casting
2017	Cortometraje	Franco	Dirección de Casting y Producción
2018	Cortometraje	Art. 19	Guion y Dirección