

William Noé Flores Guerrero

Productor / Realizador Audiovisual



BROADCAST / PROGRAMAS

- Final Cut 7, X
- Photoshop
- Adobe Premier
- After Effects
- ENPS
- DALET
- Cámaras Broadcast
- Tricaster
- Proo tools

IDIOMAS

- Inglés 80%

CONTACTO

- williamflores_10@hotmail.es
- Tel: 55-91-89-38-96
- CDMX
- Twitter: @willinsky_tv

DEMO REEL:

https://www.youtube.com/watch?v=o_oLMLFfml&t=1As

OBJETIVO:

Crear contenidos enriquecedores para la cultura de los mexicanos, con la finalidad de alcanzar todas mis metas trazadas, formando un crecimiento personal e intelectual día con día.

EXPERIENCIA:

Desde hace 10 años trabajo en medios de comunicación nacionales, internacionales y audiovisuales, mi formación como realizador cinematográfico me permitió enfocar mis conocimientos en crear un lenguaje audiovisual fresco e innovador para la televisión, marketing, publicidad y gremios creativos en los que me he desarrollado.

EL FINANCIERO BLOOMBERG

2017 / 2018: PRODUCTOR - DIRECTOR DE CÁMARAS – REALIZACIÓN

- Productor de el noticiero SIN LÍNEA con Olivia Cerón
- Productor de el noticiero Nación 321, transmisión en tv e internet
- Director de cámaras en programas en vivo, coordinador de staff, comunicación directa con conductores y equipo de producción

MVS NOTICIAS PRIMERA EMISIÓN

2016 / 2018 : REALIZADOR - POST-PRODUCTOR - GRÁFICOS

- Realizador para la primera emisión de noticias MVS con Luis Cárdenas
- Realización y post-producción de especial; Terremoto 19/Sep/2017
- Armado y diseño de gráficos para tv, plecas, backs, bug, crool, supers

CAPITAL MEDIA / EFEKTO TV / GREENTV

2013 / 2017 – PRODUCTOR TV

- Productor de programas unitarios ecológicos, culturales y noticieros en vivo
- Desarrollo de contenido y nuevos programas de tv
- Creador del concepto audiovisual para “El Explicador” con Enrique Gánem
- Realizador de el documental COMARCA MINERA en colaboración con la UNAM, logrando la certificación de el primer GeoParque en México

UNIVISIÓN / TELEMUNDO / LYN AGENCY (AGENCIA DE PUBLICIDAD) TV AZTECA (FREELANCE)

2008 / 2017 – REALIZADOR – CAMARÓGRAFO, EDITOR

- Camarógrafo editor para el programa “Despierta América” Univisión
- Realizador para el programa “Un nuevo día” Telemundo
- Realizador y director de fotografía para largometrajes y viedeo clips
- Post-productor para Azteca América en el programa Mentas Retorcidas

FORMACIÓN:

ASOCIACIÓN MEXICANA DE CINEASTAS INDEPENDIENTES (AMCI)

2006 -2009

Carrera en Realización Cinematográfica

FORMACIÓN:CURSOS

EDICIÓN Y POST-PRODUCCIÓN DE VIDEO: MacTrainee

AFTER EFFECTS / CINEMA 4D: EduMac

HEMISFERIO DERECHO DEL CEREBRO: Casa Lamm

LENGUAJE CINEMATOGRAFICO: Festival Internacional de Cine de Morelia

LOGROS:

- En Capital media posicione diversas producciones en un rating considerable, sobre todo cuando cada producción pertenecía a el nicho ecológico. Una ventana no muy concurrida en la audiencia mexicana, producciones como: Política ambiental, “ Conducido por Alejandro Envila” **Director general de Capital media** y El Explicador con **Enrique Gánem**, fueron programas desarrollados bajo una identidad propia, que lograron una línea editorial autónoma, crítica, pero sobre todo intelectual.

<https://www.youtube.com/watch?v=YjuhFvAgj1M>

- En el mismo medio desarrolle en conjunto con **El Instituto de Geofísica de la UNAM**, un documental sobre el GeoParque Comarca Minera, este proyecto fue presentado por el Dr. Carlos Canet “UNAM” en Finlandia ante la **UNESCO** para así conseguir la certificación de el primer GeoParque en México.

<https://www.youtube.com/watch?v=JMNgfZDsWn8>

- En MVS realice la cobertura de un suceso que para todos cambiaria nuestra forma de ver la vida. **El terremoto que azotó la ciudad de México el 19 de Septiembre del 2017**; fue un hecho imprescindible para todos los medios comunicación, ese día junto con el periodista y conductor de La primera emisión de **MVS noticias Luis Cárdenas** tomamos la cámara y salimos a las calles a registrar lo sucedido, el especial se publicó en radio, televisión y redes sociales.

https://www.youtube.com/watch?v=_0h0cFAuwl

- En **Telemundo** trabajando como realizador (Freelance) para el programa **Un Nuevo Día** desde el buró de México para Miami EU. Fui parte de el equipo en ganar su segundo **Premio Emmy** como “**Mejor programa matutino sobresaliente en español**”.

<https://www.youtube.com/watch?v=Utg-hloauk4>

- En agencias publicitarias y casas productoras he tenido la satisfacción de ver mis proyectos publicados en diversas plataformas como; web, medios de comunicación, corporativos, marketing y redes sociales.

<https://www.youtube.com/watch?v=LhhnwUIFuFA&t=28sa>

ESPECIALIDADES:

- *Producir proyectos audiovisuales y creativos*
- *Coordinación de proyectos digitales*
- *Desarrollo y supervisión de estrategias*
- *Supervisión de producciones*
- *Presentación de proyectos a clientes*
- *Grabación, video y fotografía*
- *Comerciales, cápsulas, testimoniales*
- *Post-producción y edición*
- *Dirección de cámaras*
- *Manejo y coordinación de equipos de trabajo*
- *Corrección de color*
- *Manejo avanzado en paqueteria de Adobe*
- *Iluminación*
- *Edición de videos tipo Playground*
- *Realización de presupuestos y costos de producción*
- *Coberturas de eventos, presentaciones, conferencias, alfombras rojas etc.*
- *Animación de video*
- *Lenguaje cinematográfico aplicado en producciones*
- *Motion graphics*
- *Green Screen*

FORTALEZAS:

- *Organizado*
- *Creativo*
- *Mejora continua de procesos*
- *Trabajo en equipo*
- *Toma de decisión*
- *Analítico*
- *Enfocado a procesos*
- *Dinámico*
- *Proactivo*
- *Trabajo bajo presión*
- *Pensamiento estratégico*

INTERESES:

- Cine
- Literatura
- Música
- Tecnología