

VICTOR ALFREDO IBARRA CHÁVEZ

FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO: 1 de Junio de 1988, CDMX.

DIRECCIÓN: Edif. Estado de Hidalgo, G 27. Tlatelolco. CP. 06900. Delegación Cuauhtémoc. CDMX.

Tel. (044) 55 74 50 93 86

E-mail: vaich3000@gmail.com

NACIONALIDAD: Mexicana

CURP: IACV880601HDFBHC07

RFC: IACV880601

ESTUDIOS REALIZADOS

[2003- 2006] ENP No. 9 “Pedro de Alba”.

[2006- 2012] Licenciatura en Ciencia Política y Administración Pública, FCP y S,
UNAM.

(Pasante)

OTROS ESTUDIOS

-Taller literario virtual (La Langosta Literaria) impartido por Julián Herbert.

-Taller de creación literaria en Centro Cultural “José Martí” impartido por el
escritor

cubano Félix Luis Viera.

- Dibujo y acción I; taller de dibujo, Unidad de Vinculación Artística, CCU
Tlatelolco, UNAM.

-Certificado de inglés (SEP).

EXPERIENCIA LABORAL

ESCRITOR FREELANCE, EDITOR Y CORRECTOR DE ESTILO:

- [2006] Red de los poetas salvajes (Co-fundador).
- [2006] Revista Literaria “Trifulca” (Co-fundador, editor).
- [2007] Revista P3tról3o (Editor).
- [2012] Editorial 2.0.1.2 (Editor y encuadernador).
- [2013] Laboratorio de Editoriales Alienígenas (Editor, encuadernador).
- [2015] Niño Down Editorial (Co-fundador y corrector de estilo)

Colaborar de proyectos digitales e impresos:

- Tenían veinte años y estaban locos (España, digital)
- Alt Lit Cityscapes (EUA, digital)
- Ping Pong (República Dominicana, digital)
- Cinosargo (Chile, digital)
- Bitácora de vuelos (Venezuela, digital)
- Tapin2 (Francia, digital)
- Zona No Verbal (digital)
- Punto en Línea (digital)
- [Radiador](digital)
- Sorbo de Letras (digital)
- Revista Reves(digital)
- Revista Tertulia (digital)
- Lenguaraz (impreso)
- Gaceta Literal (impreso)
- Catafixia Editorial (impreso)
- Notas de atar (impreso)

Libros publicados:

- Dark Microsoft (Red de los Poetas Salvajes, 2009)
- RQUIEM (Editorial 2.0.1.2, 2010)
- Eva (Merzmail, 2014)
- Kgb (Merzmail, 2014)
- El Idiota (Editorial Ojo de Pez, 2015)
- Manhattan (Niño Down Editorial, 2015)
- La rebeldía y los ángeles (Editorial Sophía, 2015)
- La balada de los roqueríos indiscutibles (Editorial Amalando El Noema, 2016)
- Techno (Coahuiná Cartonera, 2016)
- Ghetto (Mantra Ediciones, 2016)
- Súper Especial (Editorial Malos Pasos, 2016)
- Diva (Editorial Tiempo-que-resta, 2016)
- Mala Suerte (Niño Down Editorial, 2017)
- Crash (Niño Down Editorial, 2019)

GESTOR CULTURAL:

- Festival de poesía “Subterráneo”, 2008-2012 (Co-fundador).
- Feria de fanzines “Geiser Gremlins”, 2014 (Organizador).
- Feria de fanzines, poesía & música “Zinzezoz”, 2015 (Organizador).
- Jornadas de poesía “Poemas Inéditos”, 2015- 2016 (Organizador).
- Feria de fanzines, poesía & música “Game Over”, 2015-2017 (Organizador).
- Festival de poesía “Magma”, 2016-2018 (Organizador).

Capacidades y aptitudes:

Idiomas: Inglés (70%)

Habilidades:

Manejo de maquinaria de oficina (escáner, fotocopidora, impresora, encuadernadora, etc.), manejo de paquetería de Office (Excel, Power Point, Word).

Aptitudes:

Aptitudes musicales y artísticas, capacidad de comunicación y relación social, capacidad de observación, organización, capacidad de razonamiento, capacidad para el trabajo en equipo, dinamismo y honestidad.