



J. Victor Bustillos Sevilla

Whatsapp +34 661042 733

Ciudad de México

Viko.Sevilla@gmail.com



COMPETENCIAS

- Manejo de la luz y estrés
- Técnica y Mantenimiento de Cámaras
- Creatividad y Trabajo en equipo

Inglés



Español



Software : Photoshop, Illustrator, Premier, Davinci Resolve, Final Cut, Lightroom.

EDUCACIÓN

2009 - 2014
Puebla, México

LICENCIATURA EN DISEÑO Y PRODUCCIÓN PUBLICITARIA
UPAEP

2015 - 2016
Madrid, España

MASTER EN DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAFICA
Escuela de artes TAI

2016 - 2017
Madrid, España

GRADO EN DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN CINEMATOGRAFICA
Instituto del Cine de Madrid

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Feb. 2016 –Ene. 2018
Madrid, España

Asiria Producciones
Cargo/Jefe Técnico/Producción/Realización

Ene. 2018 – 2019
Madrid, España

Camaleón Cinema Service
Cargo/ Jefe Técnico/Operador de Gimbal/Focus Puller/DIT

TRABAJOS DESTACADOS

PUBLICIDAD:

VELVET JOWERLY 2017(España) (Realizador)

DOVE 2018 (Inglaterra) (DOP)

Isaac Salido Fashion Film 2018 (Portugal) (Realizador)

Cartoon Network 2018(Portugal) (Camera)

Disney Channel 2017(España) (camera)

El corte inglés 2018(España) (dop)

Mar de frades 2019 (Realizador)

Lolea Wine 2019 (DOP)

SERIES:

Club Houdini 2017 (Disney Channel España) (Focus Puller)

Tiempos de Guerra - 2017(Antena 3) (1AS CAMERA)

Centro Médico -2018 (TVE) (Jefe Técnico, DIT)

Allí abajo -2018(Antena3) (1AS Camera)

Velvet- 2018 (Antena 3) (DIT)

Sergio Ramos 2018 (Amazon Prime) ()

LARGOMETRAJES:

-Keylor Navas Hombre de Fé

Año 2018

Movistar

Producción: Costa Rica/España

Puesto: Operador de cámara y Gimbal

-Fuel

Año 2018

Nido Films

Producción: España

Puesto: Operador de Cámara

-Jesus

Año 2018

CASABLANCA

Producción: Marruecos/Brasil

Puesto: Jefe técnico