COMUNICACIÓN Y RESTAURACIÓN DIGITAL

MICHELLE NAVARRO



PERFIL

Licenciada en Comunicación y Periodismo. Especialista en comunicación, edición de video, producción audiovisual, manejo de proyectos, logística, y restauración de imagen digital de material fílmico.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2016- DICIEMBRE 2020

Coordinación de proyectos de restauración fílmica y videográfica Especialista en restauración digital de imagen

LABORATORIO DE RESTAURACIÓN DIGITAL - CINETECA NACIONAL

• MAR 2019 - NOVIEMBRE 2020

Organizadora y proyeccionista en la 1ra y 2da edición del *Home Movie Day*

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE

O MAYO 2018

Voluntario - Área de producción AMBULANTE, GIRA DE DOCUMENTALES

O JULIO 2014 - AGOSTO 2016

Especialista en operación de equipo para la digitalización y corrección de color simple de material fílmico

LABORATORIO DE RESTAURACIÓN DIGITAL - CINETECA NACIONAL

OCTUBRE 2015 - OCTUBRE 2020

Organizadora y proyeccionista "Día Mundial del Cine Casero" CINETECA NACIONAL

⊙ OCTUBRE 2015

Locución para video promocional AGENCIA DE PUBLICIDAD NEODIGITAL

O MARZO 2015

Encargada de Salas

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNAM, FICUNAM

O JUNIO 2013 - JUNIO 2014

Catalogación y restauración física de formatos reducidos de material fílmico

ARCHIVO MEMORIA - CINETECA NACIONAL

NOVIEMBRE 2013

Área de promoción e imagen TV CANAL 22 TELEVISIÓN METROPOLITANA verimich@gmail.com

S535659539

https://www.linkedin.com/in/michelle-navarro-08a3b564/

HABILIDADES PROFESIONALES

- Profesional
- Líder
- Trabajo en equipo
- Tolerante
- Proactiva
- Comprometida
- Responsable

HABILIDADES TÉCNICAS

- Windows-Mac
- InDesign
- Illustrator
- Photoshop
- Final Cut Pro
- Premiere
- Diamant
- Davinci Revival
- Phoenix

INTERESES

- Arte
- Cultura
- Viajes
- Edición fílmica y videográfica
- Súper 8mm
- Danza
- Restauración digital
- Correción de color
- Medios audiovisuales
- Documentalismo
- Memoria audivisual

COMUNICACIÓN Y RESTAURACIÓN DIGITAL

MICHELLE NAVARRO

EXPERIENCIA PROFESIONAL

O NOVIEMBRE 2013

Logística y encargada de stand

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFALTIL Y JUVENIL FILIJ 2013

O NOVIEMBRE 2012 - MAYO 2013

Asistente de producción Once Niños

XEIPN-TV/ONCE TV MÉXICO

Guionista

INSPIRA TV TELEVISIÓN POR INTERNET

o 2010

Redactora de entrevistas de semblanza

FLUJO MAGAZINE, LOS ESPECIALISTAS DE HIP HOP EN MÉXICOV

EDUCACIÓN

- Licenciatura en comunicación y periodismo
 UNAM, FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
- De la fotografía digital a la fotografía de estudio UNAM, FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
- Realización de cortometrajes
 UNAM, FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
- •lluminación básica DGTV, TELEVISIÓN EDUCATIVA
- Curso- Taller de Voz y Dicción CENTRO BICULTURAL DE CINE Y ACTUACIÓN
- Documentalismo y Memoria UNAM, CCU, UNIDAD DE VINCULACIÓN ARTÍSTICA

PELÍCULAS RESTAURADAS

- © ROSAURO CASTRO, | (Roberto Gavaldón, 1950)
- (Noberto Gavaldon, 1990)
- © EL BRAZO FUERTE, (Giovanni Korporaal, 1958)
- © EXTRAVAGANZA MEXICANA, | (Juan José Segura, 1942)
- © EL RINCÓN DE LAS VIRGENES, (Alberto Isaac, 1972)
- © ENSAYO DE UN CRIMEN, | (Luis Buñuel, 1955)
- **⊙ NAZARIN,** │ (Luis Buñuel, 1959)
- O PUEBLERINA | (Emilio Fernández "Indio", 1948)
- O LA SOMBRA DEL CAUDILLO (Julio Bracho, 1960)
- © ESPALADAS MOJADAS | (Alejandro Galindo, 1955)
- RÍO ESCONDIDO| (Emilio Fernández "Indio", 1947)

IDIOMAS

- Inglés Avanzado CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS UNAM, SEDE MASCARONES.
- Francés Básico
 CENTRO DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS UNAM,
 SEDE MILÁN