****

**DATOS PERSONALES**

Verónica Alejandrina Romero Ramos. Dirección: Amado Aguirre 36 Col. Constitución de 1917, Del. Iztapalapa C.P. 09260, CDMX.

Correo:[romeroramos@gmail.com](mailto:romeroramos@gmail.com)

Teléfono: 5578876512.

Curp: RORV770808MVZMMR06.

Estado civil: Soltera.

Técnico en Puericultura

Cedula: 2568732

**EXPERIENCIA LABORAL.**

Directora del cortometraje “Por Todas” para redes sociales y parte de la campaña contra la violencia de género #Relatos Violeta de Cine Bajo El Cielo + Mujeres Lab. Noviembre 2017.

Continuidad del cortometraje “Especialidades Virtuales” de la directora Paulina Romo. Noviembre 2017.

Diseño de Arte del cortometraje “Delirio Impune Anhelo Inerte” de la directora Alicia Ortega. Noviembre 2017.

Sonido directo del cortometraje “Otras Evas” de la directora Paulina Romo. Septiembre 2017.

Miembro del Colectivo Mujeres Lab. Julio de 2017 a la fecha.

Productora del cortometraje documental “De Gises a Pintarrón”. Septiembre de 2016 a Enero de 2017.

Staff del cortometraje documental “Mikahuitl”. Noviembre 2016.

Asistente personal de la Sra. Odette Patiño Lazcano. De Febrero 2016 a Septiembre 2016.

Auxiliar administrativo en Bañomobil Veracruz. De marzo 2015 a febrero 2016.

Auxiliar contable en CFAA (Consultoría fiscal, auditoria y asociados). De septiembre de 2014 a enero de 2015.

Guía en el Centro Infantil y Juvenil de Casa de la Sal A.C. Marzo de 2009 a Junio de 2012.Coordinar la organización de una casa y las actividades diarias de un grupo de chicas y niñas de edades de 5 a 22 años.

Empleada de MDC Servicios. Septiembre de 2007 a enero 2009. Coordinar las llamadas, citas de trabajo y mantenimiento de los clientes.

Voluntaria en el Festival Ambulante 2007, en el área académica. Enero a Marzo 2007.

Relaciones Públicas, Telemarketing y Cotizaciones. Xpress Grafica, Puebla. Octubre a Diciembre 2006. Realizar cotizaciones y renovación de la cartera de clientes.

Cajera. Piccolo Mondo Polanco. Septiembre 2006.

Puericultista. Guardería San Agustín. Julio 2006.

Auxiliar de Oficina. Servicios Comerciales Exterior. Enero del 2006 a Junio 2006.

Encargada de Archivo Fotográfico. Agosto a Noviembre 2004. Periódico Imagen.

Institutriz. Elaine Evans Sclater. Enero 2003 a Junio 2006.

Institutriz. C.P. Augusto Manuel Guevara Meza. Agosto del 2001 – Marzo del 2003.

Maestra de Maternal. Colegio Bilingüe Lancaster. Q.F.B. María Delia Vianey Flores Martínez .Septiembre del 2000 a Junio del 2001.

Maestra de Maternal. CEFI, Lic. Alba Lía Hernández Morales. Enero de 1998 a Junio de 2000.

Asistente Personal. Ing. Irene Aragón Santiago. Noviembre de 1997 a Enero de 1998.

Encargado de Sala de maternal. En Pequeños en Acción. Mayo 1997- Julio 1997.

**CURSOS**

Técnicas De Pintura. Hugo Moncada. Noviembre De 1999.

Taller Prerrequisitos Para La Lectoescritura En Los Niños. Prof. Marta Serrano Limón. Mayo Del 2000.

Taller Manejo De Cámara Básica. Salvador Flores Gastambide.26 De Marzo – 31 De Mayo Del 2004.

1er Y 2do Semestre De La Lic. En Ciencias De La Comunicación, Universidad Veracruzana. Febrero Del 2002 A Enero Del 2003.

Taller De Laboratorio De Blanco Y Negro. Salvador Flores. 5 De Junio – 31 De Julio Del 2004.

Diplomado En Cine: Imágenes En Movimiento. Impartido Por El Centro De Capacitación Cinematográfica. 4 De Octubre – 18 De Diciembre Del 2004.

Taller De Cine Experimental. Jesse Lerner. 5 – 9 De Diciembre Del 2005.

Diplomado En Cine: Imágenes En Movimiento II. Impartido Por El Centro De Capacitación Cinematográfica. Diciembre 2005 A Enero 2006.

Taller De Postproducción Ambulante-IMCINE 2007. Samuel Larson Guerra. 6 Al 9 De Febrero Del 2007.

Manejo de niños con TDAH. Capacitación por parte de La Casa de la Sal A.C. Octubre de 2009- Marzo de 2010.

Manejo de Personas con discapacidad intelectual y Programa de Vida Independiente. Capacitación por parte de La Casa de la Sal A.C. Junio de 2010 – Septiembre de 2010.

Carrera Intensiva de Cine. Asociación Mexicana de Cineastas Independientes. Agosto 2016 a Julio 2007.