



VERONICA VILLALPANDO



Vero Villalpando

Soy originaria de la Ciudad de México, estudiante de la carrera de Arquitectura por la UNAM, y de diferentes cursos de Dirección de Arte con maestros como *Salvador Parra*, *Lorenza Manrique* y *Jorge Sainz*. Cuento también con un diplomado en animación, además de otro en ilustración profesional, en el ámbito profesional, me he desempeñado en el departamento de vestuario de los proyectos *Amelia para siempre*, *El camino largo*, *Ya no sabemos de quien cuidarnos*, entre otros. He sido directora de arte de más de 15 cortometrajes, entre los que destacan: *Pensar diferente*, *La nuca desnuda de Olivia*, *Victoria*, *El pastelito más triste* y *Mija Chula*, algunos con participación en diferentes festivales de Cine y otros han sido proyectos resultado de laboratorios de Cine y rallies, así como video clips, como *Mi vida* de Youak , fuí colaboradora de el proyecto *Cartografía de prácticas expositivas* del INBA, soy directora de arte del largometraje *Mujer bestia* (2015)



*Amelia
Para siempre
(cortometraje)*

Dirección de arte y vestuario.



*El ciclo
(cortometraje)*

Dirección de arte.



El pastelito más triste (cortometraje)

Dirección de arte.



*Espiritu invisible
(cortometraje)*

Dirección de arte y vestuario.



*La nuca desnuda de
Olivia (cortometraje)*

Dirección de arte.



Ya no sabemos de quien cuidarnos (spot)
Vestuario



Malabar ciudadano (cortometraje)
Dirección de arte.



Cocinando con el alma (programa piloto)

Dirección de arte.



Mi vida
(video clip)
Youak

Dirección de arte.



*Pensar
Diferente
(cortometraje)*

Dirección de arte.



Victoria
(cortometraje)

Dirección de arte y vestuario.



Mujer bestia
(largometraje)

Dirección de arte y vestuario.



Contacto:

Cel. 5534344982

veronica.villalpando@hotmail.com