

Lic. En Animación y Arte Digital (Titulado)

Cel. 777 1803428

Tecnológico de Monterrey, Campus
Cuernavaca

educerv27@gmail.com

Thomas Eduardo Cervantes Castillo

Demo Reel: <https://www.youtube.com/watch?v=1I7UL3zhICs>

Formación Académica

Licenciatura en Animación y Arte Digital en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (2012-2017)

Digital Character Animation Course en Vancouver Film School (Enero a Julio de 2015)

Prácticas Profesionales en Grupo CVC (Julio a Noviembre de 2016)

Producción de Cine Animado Digital en Animación y Sets and Lightning, impartido por Imagica (Enero 2018)

Experiencia Profesional

Realización del cortometraje animado 3D “Splash!” en VFS.

Participación en la realización del cortometraje animado 2D “Endless Stars, Home is There Somewhere”.

Dirección en el cortometraje *liveaction* “Subida a Chalma”.

CoDirección en Video Danza “Nuova Terra”.

Animación 3D y modelado de set en intro de programa “Resaca Deportiva”.

Animación Stop Motion para el cortometraje “Se busca Artesano” de Estudio Animatitlán.

Actividades Extra académicas

Autor publicado en el libro “Luz y Lengua”, Editorial: Ediciones y Punto, y Autor acreditado en “120 Personalidades Para Amar el Cine Mexicano”, Edición: Plaza y Valdés.

Cursos y Certificaciones

- Intermediate and Advanced Lightwave 3D Modeler
Intermediate and Advanced Lightwave 3D Layout
Institution: 3D Puppets (Julio 2010)
- Autodesk Maya Fundamentos
Autodesk Maya Técnicas Avanzadas
Institution: Autodesk Authorized Training Center (Julio 2012)

Software

Adobe Flash, Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere, Audition, Lightwave, Autodesk Maya, Realflow, Unity, Visual Studio, C#.

Idiomas

Inglés TOEFL 577 pts
BULATS
Reading and Listening: C1
Writing: B2 High
Speaking: B2 High