**TERESA LETICIA VENEGAS VIEYRA.**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | Rin. Tribus Guajiro 202, Col Pedregal de Carrasco. cp. 04700 México D.F  | tvenegasv@gmail.comR.F.C. VEVT700409KA2CEL. 5518266261 |

Experiencia.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Marzo 2016-Mayo 20172014-20152014- 2015- 2016 y 2017De Sept a Nov 2009-2014. | Casa productora SuavefilmsTelevisa s.a. de c.v , Campaña Televisa Deportes, promocionales,NBA , XFL ARTES MARCIALES MIXTAS (EVENTO DEPORTIVO)AdministrativoActividades:Elaboraciòn de presupuesto , Control de Preupuestos por proyectos Comprobacion de Gastos , pago de nomina, pago a proveedores , manejo de personal Coordinacion Programa Tu Ciudad Es “ Canal 21”  Actividades: Coordinar grabaciones con Portatiles para el programa, revision de Edicion, llamado de colaboradores, Revision de Informacion para la revista, areas de servicio Imagen,ambientacion y seguimiento de montaje para programa, o especiales , control de presupuesto Asitente Coordinacion Festival Internacional del Cine en Morelia Actividades: Solicitud de Boletos transporte, Rooming de personal, solicitud de alimentos y apoyo en general de la Coordinacion Gerente Administrativo Telenovelas ,  Televisa S.A. de C.V.* El Color de la pasión. Productor Roberto Gómez.
* De que te quiero te quiero. Productora Lucero Suarez.
* Cachito de Cielo. Productora Giselle González.
* La Fuerza del destino. Productora Rossy Ocampo.
* Sueños y Caramelos. Productor Carlos Moreno.

Actividades: Elaboraciòn de presupuesto,Control de presupuesto (Proyectos de 4`000.00 en adelante ) realización de nominas, pagos a extras, solicitudes pago a proveedores, comprobación de gastos, distribución de presupuesto áreas de servicios, flujos, forecast y comprobaciones en Oracle. Novelas presupuesto de $250,000 por capitulo (280) capitulo minimo, maxico de 350 capitulos) |
| 2005-2008. | Dirección de Telenovelas; Asistente Administrativo,  Televisa S.A. de C.V.Telenovelas * La Dueña. Productor Nicandro Díaz.
* Mañana es para siempre.
* Destilando amor.
 |
| 2003-2004. | Dirección de Programas Unitarios; Administrativo,  Televisa S.A. de C.V.* Producción Alexis Núñez La Orejea y Con Todo.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| 2002-2003. | Dirección de Series; Asistente de Director de Series, Televisa S.A. de C.V.Productor Yuri Breña. ESPACIO 2003 Y 2004.* Video Corporativo
 |
| 2001-2002. | Dirección de Programas Unitarios; Administrativo, Televisa S.A. de C.V.Producciones La hora pico, La Oreja, Furcio, Diseñador Ambos sexos, El recuento de los daños, Cero en Conducta, Humor es los comediantesActividades: Control de prepuesto, realización de nominas, pagos a extras, solicitudes pago a proveedores, comprobación de gastos. |
| 2001. | Dirección de Programas Unitarios; Administrativo, Televisa S.A. de C.V.**Espacio 2001.**Coordinación invitados, Feria de reclutamiento y Taller de Programas Unitarios.Producción: Andre Barrem. |
| 2001. | Dirección de Programas Unitarios; Asistente Administrativo, Televisa S.A. de C.V.Pilotos.Producción: Gabriel Vázquez Bulman. |
| 1998. | Programas; Asistente Administrativo, Televisa S.A. de C.V.* Navidad Fabulosa.
* Premios Bravo.
* El Modelo México.
* Espacio 98.
* El Espectáculo más grande del mundo.
* Festival Por un Mundo Féliz.
* Desfile del día del niño.
 |
| 1997. | Programas; Asistente Administrativo, Televisa S.A. de C.V.* TVbb.
* El espectáculo más grande del Mundo.
* Espacio 97 taller programas unitarios.
* Festival por un mundo feliz.
* Desfile del día del niño.
* El Modelo México.
* El Espacio de Tatiana.
* El balcón de verónica.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Estudios.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1985-1987 | Secretaria Ejecutiva. |
|  |  |