**TERESA LETICIA VENEGAS VIEYRA.**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | Rin. Tribus Guajiro 202, Col Pedregal de Carrasco. cp. 04700  México D.F  | [tvenegasv@gmail.com](mailto:tvenegasv@gmail.com)  R.F.C. VEVT700409KA2  CEL. 5518266261 |

Experiencia.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Marzo 2016-Mayo 2017  2014-2015  2014- 2015- 2016 y 2017  De Sept a Nov  2009-2014. | Casa productora Suavefilms  Televisa s.a. de c.v , Campaña Televisa Deportes, promocionales,  NBA , XFL ARTES MARCIALES MIXTAS (EVENTO DEPORTIVO)  Administrativo  Actividades:Elaboraciòn de presupuesto , Control de Preupuestos por proyectos  Comprobacion de Gastos , pago de nomina, pago a proveedores , manejo de personal  Coordinacion Programa Tu Ciudad Es “ Canal 21”  Actividades: Coordinar grabaciones con Portatiles para el programa, revision de Edicion, llamado de colaboradores, Revision de Informacion para la revista, areas de servicio Imagen,ambientacion y seguimiento de montaje para programa, o especiales , control de presupuesto  Asitente Coordinacion Festival Internacional del Cine en Morelia  Actividades: Solicitud de Boletos transporte, Rooming de personal, solicitud de alimentos y apoyo en general de la Coordinacion  Gerente Administrativo Telenovelas ,  Televisa S.A. de C.V.   * El Color de la pasión. Productor Roberto Gómez. * De que te quiero te quiero. Productora Lucero Suarez. * Cachito de Cielo. Productora Giselle González. * La Fuerza del destino. Productora Rossy Ocampo. * Sueños y Caramelos. Productor Carlos Moreno.   Actividades: Elaboraciòn de presupuesto,Control de presupuesto (Proyectos de 4`000.00 en adelante ) realización de nominas, pagos a extras, solicitudes pago a proveedores, comprobación de gastos, distribución de presupuesto áreas de servicios, flujos, forecast y comprobaciones en Oracle.  Novelas presupuesto de $250,000 por capitulo (280) capitulo minimo, maxico de 350 capitulos) |
| 2005-2008. | Dirección de Telenovelas; Asistente Administrativo,  Televisa S.A. de C.V.  Telenovelas   * La Dueña. Productor Nicandro Díaz. * Mañana es para siempre. * Destilando amor. |
| 2003-2004. | Dirección de Programas Unitarios; Administrativo,  Televisa S.A. de C.V.   * Producción Alexis Núñez La Orejea y Con Todo. |

|  |  |
| --- | --- |
| 2002-2003. | Dirección de Series; Asistente de Director de Series, Televisa S.A. de C.V.  Productor Yuri Breña.  ESPACIO 2003 Y 2004.   * Video Corporativo |
| 2001-2002. | Dirección de Programas Unitarios; Administrativo, Televisa S.A. de C.V.  Producciones  La hora pico, La Oreja, Furcio, Diseñador Ambos sexos, El recuento de los daños, Cero en Conducta, Humor es los comediantes  Actividades:  Control de prepuesto, realización de nominas, pagos a extras, solicitudes pago a proveedores, comprobación de gastos. |
| 2001. | Dirección de Programas Unitarios; Administrativo, Televisa S.A. de C.V.  **Espacio 2001.**  Coordinación invitados, Feria de reclutamiento y Taller de Programas Unitarios.  Producción: Andre Barrem. |
| 2001. | Dirección de Programas Unitarios; Asistente Administrativo, Televisa S.A. de C.V.  Pilotos.  Producción: Gabriel Vázquez Bulman. |
| 1998. | Programas; Asistente Administrativo, Televisa S.A. de C.V.   * Navidad Fabulosa. * Premios Bravo. * El Modelo México. * Espacio 98. * El Espectáculo más grande del mundo. * Festival Por un Mundo Féliz. * Desfile del día del niño. |
| 1997. | Programas; Asistente Administrativo, Televisa S.A. de C.V.   * TVbb. * El espectáculo más grande del Mundo. * Espacio 97 taller programas unitarios. * Festival por un mundo feliz. * Desfile del día del niño. * El Modelo México. * El Espacio de Tatiana. * El balcón de verónica. |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Estudios.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1985-1987 | Secretaria Ejecutiva. |
|  |  |