



# TANIA DAFNÉ MARTÍNEZ BLANCO

Cel. 55-2827-4220

Correo: [ainat\\_data@yahoo.com.mx](mailto:ainat_data@yahoo.com.mx)

## EXPERIENCIA LABORAL

### Televisión Azteca (TV Azteca) (2005-2006)

Prácticas profesionales en el departamento de Diseño Gráfico, posteriormente asistente de Post-Producción en el noticiero *Hechos Meridiano*, *Hechos Noche*, *Hechos AM*, *Programa Especial Rostros*.

### PROYECTO 40 (2006-2010)

Cargo: Asistente de Post-Producción de noticias.

*Informativo 40 Tarde*

*Informativo 40 Noche*

*Informativo 40 Domingo*

*Proyectos especiales*

### Diseño Gráfico “Matita Diseñadores” (2011-2012)

Cargo: Diseño Gráfico.

Folletería, lona, dípticos, trípticos y promocionales.

### Grupo Montaje Digital SC. (2012)

Proyecto: *Mexico’s Next Top Model Tercera Temporada*.

Cargo: Asistente de Post-Producción.

Proyecto: *40 Festival Internacional Cervantino*. (2012)

Cargo: Editora de Post-Producción.

(2013)

Proyecto: *Project Runway Latinoamérica Tercera Temporada*.

Cargo: Coordinación de Post-Producción y asistente personal del director de la empresa

Proyecto: *El Guantazo*

Función: Coordinación de Post-Producción.

## DISEÑO GRÁFICO MEDIOS AUDIOVISUALES

### ESCOLARIDAD

Universidad Nacional Autónoma  
de México

FES Acatlán (2000/2004)

Preespecialidad:

Medios Audiovisuales

### OBJETIVOS

Garantizar la efectividad en el equipo de trabajo para así lograr resultados favorables en los proyectos, basándome en la organización y habilidades de cada persona a mi cargo.

### HABILIDADES

Creativa, dinámica, organizada; facilidad en la toma de decisiones y solución de problemas; trato directo con el cliente; trabajo bajo presión, en equipo; logro de objetivos y resultados.

### SOFTWARE

Diseño: Illustrator, Photoshop, Páginas Web

Edición: AVID

## **TV Azteca Deportes (2014)**

Proyecto: *Deporte Caliente*

Cargo: Asistente de Post-Producción.

Proyecto: *Mundial Brasil 2014*

Cargo: Asistente de Post-Producción.

## **TV Azteca Entretenimiento (2014)**

Proyecto: *La Academia Kids Lala 2014*

Cargo: Asistente de Post-Producción.

## **Grupo Montaje Digital SC. (2015)**

Proyecto: *Lucky Ladies Segunda Temporada*

Cargo: Asistente de Post-Producción.

Proyecto: *Golf Master México (2016)*

Cargo: Asistente de Post-Producción.

Proyecto: *¡Ay Güey! Serie para Blim (4K)*

Cargo: Asistente de Post-Producción y Coordinación

---

Proyecto: *Placer sin culpa (MTV) (2017)*

Cargo: Coordinación de Post-producción

Proyecto: *Acapulco Shore Nueva Generación (MTV)*

Cargo: Coordinación de Post-producción

Proyecto: *Acapulco Shore Temporada 4 (MTV)*

Cargo: Coordinación de Post-producción

Proyecto: *México Diseña by ELLE Temporada 10 y 11*

Cargo: Coordinación de Post-producción

Proyecto: *Premios MTV Miaw 2016*

Cargo: Coordinación de Post-producción

Proyecto: *Kids Choice Awards MTV 2016*

Cargo: Coordinación de Post-producción

## **MMC Multimedia (2018)**

Proyecto: *Acapulco Shore Temporada 5 (MTV)*

Cargo: Coordinación de Post-Producción.

Proyecto: *Ex On The Beach (MTV)*

Cargo: Coordinación de Post-Producción.

Proyecto: *Acaplay Temporada 2 (MTV)*

Cargo: Coordinación de Post-producción

(2019)

Proyecto: *Acapulco Shore Temporada 6 (MTV)*

Cargo: Coordinación de Post-producción

Proyecto: *Metrópolis (A&E)*

Cargo: Post-producción

(2019-2020)

Proyecto: *Acaplay Temporada 3 (MTV)*

Cargo: Coordinación de Post-producción