



Branding

NONNA Cucina Bar

Rediseño de logotipo. Conceptualización y diseño de papelería corporativa y del restaurante, menú principal, menú de bebidas y postres, diseño editorial y aplicación de imagen a uniformes y locales. Imagen en redes sociales y campañas publicitarias.

Se desarrolló el manual de uso y se estableció la linea de diseño para futuros usos.

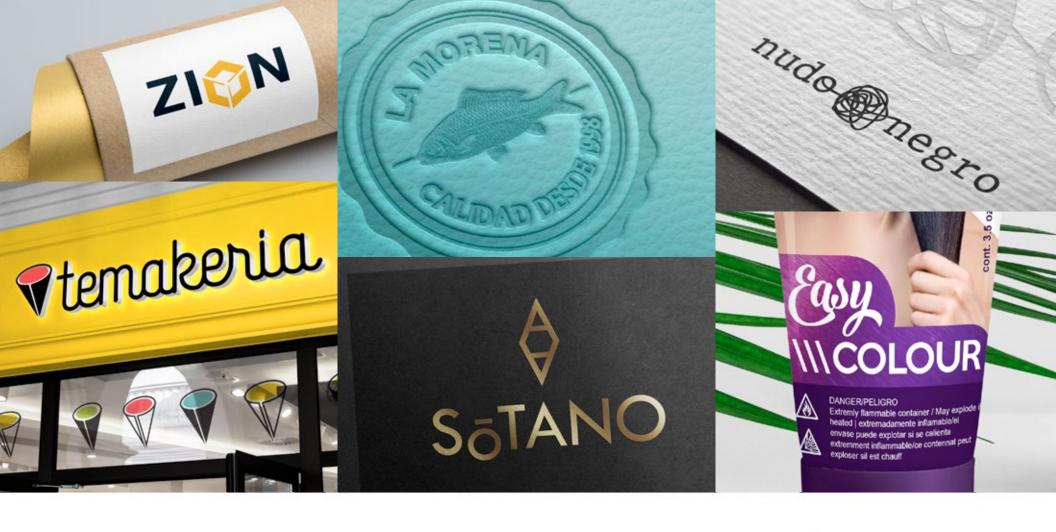


Branding

Tanva Moss

Diseño de material corporativo: Papelería, gift cards, empaque, catálogos de temporada y ventas. Presentaciones corporativas y de producto. Material para redes y web, así como anuncios para revistas. Aplicación de imagen en locales y puntos de venta.

Conceptualización y desarrollo de campañas por temporada. Edición fotográfica y Animación para redes y centros comerciales.



Logotipos

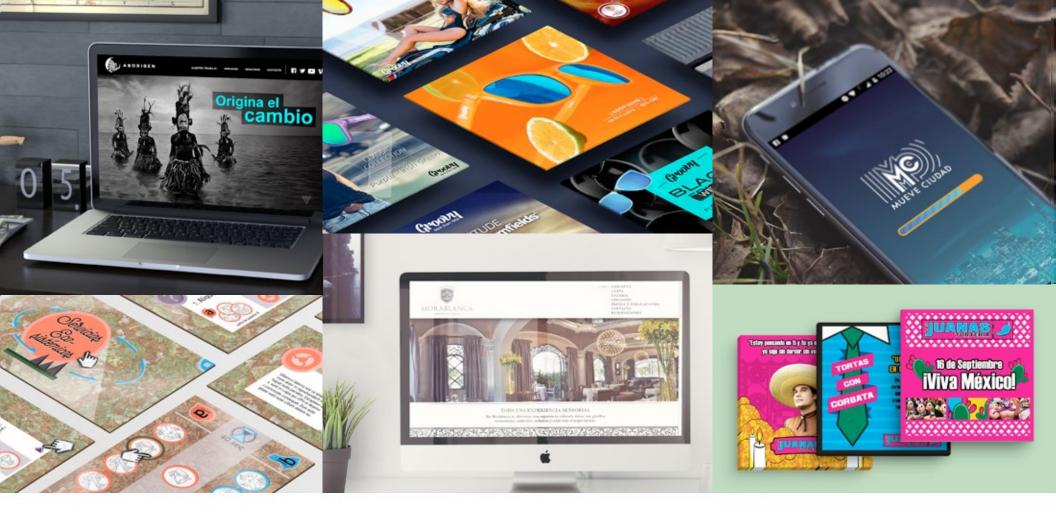
- 1. ZION | Empresa de pago de servicios
- 2. LA MORENA | Sello para restaurante marino
- 3. NUDO NEGRO I Cocina fusión

- 4. TEMAKERÍA | Nuevo restaurante japonez
- 5. SÓTANO | Bar y salón de eventos
- 6. EASY COLOUR | Línea de tintes de cabello



Impresos y editorial

- LINEAS | Cartel de campaña Contra el cáncer de mama en octubre.
- TU TIERRA | Tríptico, parte de la imagen del desarrollo inmobiliario Rodin99.
- GAM | Editorial e ilustraciones para catálogo de productos.
- 2. EL JAPONEZ | Editoriale para menú
- 3. WILLAKUNI | Ilustración y diseño de cartel



Digital y Web

- ABORIGEN | Diseño de página web para estudio publicitario.
- 2. GROOVY | Fotografia y posts para redes.
- 3. MUEVE CIUDAD | Diseño de App.

- 4. COCOLAB (MAY) | Diseño de interactivo.
- 5. MORABLANCA | Diseño de página web para restaurante gourmet.
- 6. JUANAS | Animación y posts para redes.





TANIA CALERO DISEÑADORA Y COMUNICADORA VISUAL

DIRECCIÓN DE ARTE **PUBLICIDAD**



CONTACTO elaineevanns@gmail.com | MX 55 6344 8172



¡Hola! Mi nombre es Tania Calero y soy comunicadora visual: apasionada por la imagen y el movimiento, amante de la creatividad y la experimentación. Nací en Perú y vivo en México pero también trabajo para diversos proyectos en otros paises.

EXPERIENCIA LABORAL

Dirección de arte y Diseño Freelance (2014 - actual) | México - Perú - EEUU

Dirección de arte, branding, fotografía, editorial, ilustración, animación, producción y edición de video

CLIENTES: Tanya Moss, Nicholas, Líneas, Las Juanas, Groovy Sunglasses, Steren, Kitchen 6, Flora Tristán, Bowie, GAM international, Cocolab (MAY), Ipesa, entre otros

Diseñadora Sr.

EMPRESA: FILTRA (2012-2014) | México

Conceptualización y desarrollo de branding, campañas comerciales, diseño web, animacion, scouting y seguimiento de la producción

CLIENTES: Tanya Moss, Grupo Daniel Ovadía, La Buena Tierra, Mongo, El Imperial, Kitchen 6, entre otras

Diseñadora Jr.

EMPRESA: PLANDEMARCA (2010-2011) | México

Diseño de material institucional y web, previsualización y arte para stands, y presentaciones interactivas para empresas como Rotary International, Havas Media, Blackberry, Harris & Frank entre otras

Diseñadora

EMPRESA: CONOCETUZONA (2009-2010) | México

Diseño de logotipos, impresos y desarrollo web Conceptualización y diseño de anuncios para la revista

Becaria | EMPRESA: AG. ELECTRÓNICA (2010) | México

Servicio social | EMPRESA: RADIO UNAM (2010) | México

Prácticas profesionales

EMPRESA: FUNDACIÓN PEDRO MEYER (2008) | México

FORMACIÓN ACADÉMICA

Diplomado en Cine Arte7 - México

2006-2010

Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual - Audiovisual y Multimedia UNAM / FAP - México

2010

Diplomado en Producción Digital UNAM / FAP - México

CURSOS Y TALLERES

Dirección para Animación

Festival Imagina - Fundación Telefónica - Perú l 2015 Impartido por Santiago Bou Grasso

Iluminación Fotográfica y en Exteriores

Fuera de Foco - Perú | 2015

Taller de Ilustración Digital La Cochera - Perú | 2014

Lenguaje Cinematográfico CUEC - México | 2014

Mapping

Laboratorio 118 - México | 2013

Sci Fi / Lo Fi

OFFF 2013 México | 2013 Workshop by Vallée-Duhamel studio

Taller de Lettering Latex Design - México | 2012

EXPOSICIONES Y COLABORACIONES

Cortometraje "Entre paréntesis" 48 hours Film Festival | 2016

Asistente de Dirección

Película "La última tarde" | 2015 - 2016 Segunda asistente de Dirección de arte

Festival Locomoción | 2015

Gif animado para mapping en "Corazón" del festival

Cortometraje animado "Gina" | 2015 Co-guionista y asesoría en dirección

Zempaxochitl | 2008

Participación y apoyo en evento realizado en la ENAP

Exposición colectiva "Alteregos" | 2007

Autoretrato expuesto en la casa de la cultura Luis Spota

HABILIDADES

Dirección de Arte y Diseño Creatividad y liderazgo



Animación, Edición y Mapping Motion Graphics y Edición de video

Motion Graphics y Edición de video Animación 2D (tradicional y digital) Mapping arquitectónico y comercial



Ilustración

llustración tradicional y digital Diseño de personajes



Lettering

Medios gráficos y digitales



Fotografía

Product shot | Publicitaria Moda | Documental



SOFTWARE (Mac y PC)

ADOBE

Illustrator
Photoshop
After Effects
Premiere
InDesign
Dreamweaver

OTROS

Final Cut

Cinema 4D

MadMapper

Dragon Frame

IDIOMAS

Inglés

Comprensión 90% Escritura 70% Hablado 70%

Francés

Comprensión 20% Escritura 10% Hablado 10%



DIRECCIÓN DE ARTE Y DISEÑO
behance.net/elaineevanns

ILUSTRACIÓN Y ANIMACIÓN elaineevanns.tumblr.com

CONTACTO

elaineevanns@gmail.com cel. 55 6344 8172



+52 1 (55) 63448172



/ElaineEvanns



@ElaineEvanns