

DATOS PERSONALES

Tania Paulina Niebla Torres

1ro de Agosto de 1989

Av. Revolución No. 84-4
Col. Escandón, Del. Miguel Hidalgo
México Distrito Federal, C.P. 11800

Email: nieblaorama@gmail.com

Teléfono celular: (045 664) 1 25 98 79

Teléfono casa: (01 55) 68 29 21 46

PREPARACION ACADEMICA:

Escuela Mexicana de Escritores
Diplomado en Formación Literaria
Enero 2015 - Actualmente

Licenciatura en Teatro – Mención Honorífica
Universidad Autónoma de Baja California, Tijuana B.C.
2007 - 20013

Centro de Estudios para el Uso de La Voz
Diplomado La Sabiduría de la Voz y la Palabra diciente
Septiembre – Diciembre 2012

HABILIDADES

- Profesional en entrenamiento vocal para hablar ante el público.
- Redacción avanzada y corrección de estilo en textos literarios, especializados, oficiales, digitales, etc.
- Uso de paquete Office.
- Ingles: 70 % (conversacional y escrito).

REDES SOCIALES



facebook.com/tania.niebla



@nieblati



instagram.com/nieblati



EXPERIENCIA LABORAL

Cápsulas informativas #Tendencias
Capital 21
Conductora
Abril de 2015 a julio de 2015

Corrección de escritos en español de alumnos bilingües
Redactora independiente a distancia
Diciembre de 2014 a la fecha

Talleres "Acercamiento a la técnica para el uso de la voz en escena"
Programa de Estímulos para la Creación y Desarrollo Artístico Baja California
Creadora e instructora.
Instituto de Cultura de Baja California – Dirección de Desarrollo Cultura
Tel: (664) 684-8609
Octubre de 2013 a la fecha.

Kashmir Teatro
Dramaturga. Producción y redacción de proyectos.
Mariana Cabrera
Tel: (55) 20961152
Enero de 2011 a la fecha

XV Festival Universitario de Teatro UABC
Logística y Producción
Facultad de Artes Campus Tijuana
(664) 683 3677
Enero a junio de 2011

Servicios de Estudios Profesionales en Estudios Socio-Económicos.
Redacción y corrección de estilo.
Ángel Niebla Logan
Tel: (664) 636 65 06
Enero de 2008 a Agosto de 2014

GRUPOS

-Integrante de Kashmir Teatro. (2014 a la fecha)

- Miembro de Grupo La Barraca dirigido por Mario Cantú Toscano. (2013 a 2014)
- Miembro de la Compañía del Sótano dirigida por Hebert Axel González. (2007-2011)
- Miembro de Mucha M Teatro dirigido por Julio Jáuregui (Premio Tijuana Joven 2011).

TRAYECTORIA DESTACADA

- Publicación "La idea no era quedarse" en Joven Dramaturgia Vol. 1 (Editorial Malaletra; México, DF; 2014)
- X Festival de Monólogos Teatro A Una Sola Voz con el unipersonal "La idea no era quedarse" (Instituto de Bellas Artes; México; 2014)
- Publicación "La idea no era quedarse" (Tramoya 118; Universidad Veracruzana; 2014)
- XVII Encuentro de Teatro con la puesta en escena "Poemas para cantar entre la basura" (Centro Cultural Tijuana; Tijuana, B.C.; 2013)
- V Encuentro Binacional de Dramaturgia con el unipersonal "La idea no era quedarse" (Centro Cultural Tijuana; Tijuana, B.C.; 2013)
- XI Festival de la Joven Dramaturgia con el unipersonal "La idea no era quedarse" (Instituto Queretano de la Cultura y las Artes; Querétaro, Querétaro, 2013)
- I Festival Estatal de las Artes Escénicas con la puesta en escena "Poemas para cantar entre la basura" (Centro Estatal de las Artes; Ensenada, Baja California, 2013)