Stefano Milano, POSTPRODUCTOR

Stefano Milano nace en Genova, Italia, el 17 noviembre de 1975. Cursa estudios humanísticos en la universidad Ca Foscari de Venecia y termina su carrera en el año 2003. Amante del cine, orienta casi todo su plan de estudios a materias de teoría técnica У cinematográfica. En los años venecianos se acerca a las producciones audiovisuales, primero como amateur y luego profesional, participando en la producción y postproducción de videos para eventos, conferencias y reportajes para televisiones locales. En enero de 2006 se muda a la Ciudad de México, y en marzo del mismo año ingresa, como editor de planta, a la empresa VDM Casa Productora, puesto que abandona en diciembre 2008 para dedicarse al trabajo freelance.

Actualmente, gracias a un experiencia transversal en el mundo de las producciones audiovisuales, ofrece sus servicios como editor y coordinador de postproducción a distintas casas productoras y clientes directos en la Ciudad de México.

EXPERIENCIA LABORAL:

nov. 2003- dic. 2005, Venecia, ITALIA:

Trabajo Free-Lance: grabación y postproducción de videos para eventos, conferencia y reportajes para televisiones locales.

mar. 2006 – nov. 2006, México DF:

Editor en VDM Casa Productora

nov. 2006 - dic. 2008, México DF:

Editor en jefe y Coord. de post en VDM Casa productora

dic. 2008 – Actualidad, México DF:

Editor y Coordinador de Postproducción free lance

TELEVISIÒN:

FOX SPORT: Programas sobre el Campeonato Mexicano de Rally (2 capítulos) **EDITOR**

MTV: "Coca FM Studio: CD9" Show musical con entrevistas y juegos EDITOR

HISTORY CHANNEL: "History Intimo": Sobre Daniel Colby, coprotagonista en el programa Cazadores de tesoros EDITOR

WOBI: "El Emprendedor" Reality show (EDITOR (2 capítulos) y COORD. DE POST de todo el programa)

TELEVISA:

- 2013/2014: Coordinador de postproducción de los promos de eventos y deportes de la cadena (Alrededor de un centenar de promos a lo largo de dos años)
- 2015: FABRICA DE GARRAS: reality de futbol (2 episodios)
 EDITOR

FOX/UTILISIMA: "Aquilisimo" Serie documental de viajes y cocina EDITOR

BIOGRAPHY CHANNEL: Biografía de Roberto Gómez Bolaños "Chespirito" EDITOR Y COORD. DE POST

GLITZ: "UPDATE" Magazine bimestral para el canal de la cadena Turner (17 capítulos) EDITOR Y COORD. DE POST

FASHION TV: FTV MAG (3 episodios) EDITOR Y COORD. DE POST

A&E: "El Luchador" Reality de lucha mexicana EDITOR

CANAL 22:

- LOS ALIMENTOS TERRENALES: Serie documental de cocina, literatura e historia en 15 capítulos EDITOR Y COORD. DE POST
- FUTURO POSIBLE: Serie documental en 9 capítulos de medio ambiente y conservación de la naturaleza EDITOR Y COORD. DE POST
- OPERA PRIMA: 3 capsulas promocionales COORD. DE POST

GOURMET CHANNEL: 8 Casting calidad broadcast para la selección de talentos del canal **EDITOR**

CAPADOCIA: tercera temporada EDITOR

PUBLICIDAD:

NISSAN: 4 comerciales y un minidocu para el lanzamiento de la nueva Nissan Murano COORD. DE POST

INTERJET: 3 comerciales FDITOR Y COORD, DF POST

CHEDRAUI: Promos campañas 2013 y 2014 COORD. DE POST

CORONA: "Cascaritas Corona" 20 Comerciales Futboleros para la famosa cervecera EDITOR Y COORD. DE POST

FULLER: 2 comerciales (ESPINOSA PAZ Y RED) + 2 capsulas + animación de todo el paquete grafico de la marca EDITOR y COORD. DE POST

SAMSUNG: Para Campaña en Internet: 4 comerciales, 2 virales y un Tutorial EDITOR

CREDIAUTO: Comercial COORD. DE POST

PAPERMATE: Comercial **EDITOR**

FCELLS: Comercial COORD, DE POST

FESTIVALES Y PREMIOS EN VIVO:

VIVELATINO 2016: EDITOR

FESTIVAL CORONA 2015: EDITOR

PREMIOS FENIX 2105: EDITOR

ACOUSTIC GRAMMY LATINOAMERICA 2015: FDITOR

VIDEOCLIP Y DVD'S MUSICALES:

FERNANDO DELGADILLO: DVD EDITOR, CC y COORD. DE POST

LEMONGRASS: Contenidos extra EDITOR y COORD. DE POST

JEANS: DVD EDITOR, CC y COORD. DE POST

OV7/KABAH: Contenidos extra **EDITOR**

ANA TORROJA: 1 trailer largo y 10 cortos para el lanzamiento del dvd EDITOR y CC

M15: Videoclip de la canción "Solamente tu" EDITOR y COORD.

SIZU Y ZANTRA:

- 2 Videoclips (Cada 3 Horas y Astilla de Luz) para Rubén de Café Tacuba en el proyecto con la esposa EDITOR
- EPK del disco EDITOR

SIMPLYFIRE: Videoclip **EDITOR**

TIMOTY BROWNIE: Visuales para el show en vivo EDITOR

INTERNET:

YOUTUBE: Roast de Werevertumorro EDITOR

AT&T: 4 Capsulas sobre el concierto de Madonna en San Antonio EDITOR Y COORD. DE POST

NAT GEO: "One Wey" Serie de viajes EDITOR Y COORD. DE POST

COCA COLA: Videos de la campaña "Te mueves tu, se mueven todos" **EDITOR**

MASTERCARD: 12 Documentales y videominutos sobre viajes en México y el extranjero EDITOR Y COORD. DE POST

MARCO BETETA: Capsulas sobre los mejores restaurantes de la Ciudad de México EDITOR Y COORD. DE POST

AMOROMA: capsulas de promoción turística de la colonia roma: 130 experiencias en video entre restaurantes, bares, galerías, etc.. + 5 videos institucionales del proyecto EDITOR Y DIRECTOR. DE POST

VIVA LA BICI: Video-Manual Mexicano de Ciclismo Urbano REALIZACION, EDICION Y POSTPRODUCCION

DOCUMENTAL:

STORYHUNTER: 2 Documentales cortos REALIZACION, EDICION Y POSTPRODUCCION

SENTIMIENTO FUTBOL: 8 documentales cortos celebrando la pasión por el futbol EDITOR Y COORD. DE POST

PROJECT MEXICO: Documental institucional de promoción turística REALIZACION, EDICION Y DIR. DE POST

"EN EL PAIS DE NO PASA NADA": Trailer del Documental EDITOR

CORPORATIVO:

INBA: Video de presentación sobre las actividades del INBA EDICION Y POSTPRODUCCION

SUSHI ITTO: Videocaso EDITOR

MEB: 5 Videos promocionales de bicicletas y Turiciclos REALIZACION, EDICION Y POSTPRODUCCION

FUNDACION SABRITAS: Videos Corporativos EDITOR

FUNDAR: Video Corporativo EDITOR

CONAGRA: Videos corporativos

CRUZ ROJA: Videos Corporativos **EDITOR**

BANAMEX: Capsulas para las pantallas Banamex en los bancos, dándole seguimiento a las proezas de Lorena Ochoa y de la selección mexicana, y a las actividades (sociales, culturales, de conservación de la naturaleza, etc....) de la fundación Banamex EDITOR Y COORD, DE POST

FUNDEMEX: 3 Videos Corporativos EDITOR Y COORD. DE POST

MANE: Video Corporativo EDITOR

ISEC: Video Corporativo **EDITOR**

OCESA: Video de resumen de los tres principales festivales de OCESA (Corona, EDC, Vivelatino) EDITOR Y COORD. DE POST

INBA: ESPACIO MEXICO: Documental EDITOR Y COORD. DE POST

HP: Videocaso

CINE:

LLUVIA ADENTRO: Cortometraje del director Eduardo canto

MANEJO DE SOFTWARE:

Edición: Final Cut, Premiere, Davinci, Avid

Corrección de Color: Color, Davinci

Grafica y animacion: Motion, PhotoShop, Illustrator, After

Effects

DATOS GENERALES:

Domicilio: Aguascalientes 77, Col. Roma

Numero Celular: 044 55 8570 0290

Correo electrónico: steno.df@gmail.com