



SOFÍA BETANCOURT PARRA
Filmmaker



CONTACT



044 55 41 90 37 96



sofiabetancourtp@gmail.com



México- Barcelona-Lima

PERSONAL

Nacimiento 27 septiembre 1986
Mexicana - Española

CONNECT



[instagram.com/sofilub/](https://www.instagram.com/sofilub/)



Reel producción:
<https://vimeo.com/151092902>

Reel dirección:
<https://vimeo.com/150228117>



[linkedin.com/sofia-betancourt](https://www.linkedin.com/sofia-betancourt)

SOFÍA BETANCOURT

DIRECTOR, ASSISTANT DIRECTOR, PRODUCTION MANAGER.

Me especializo en áreas de dirección, guión y asistencia de dirección (1st, 2nd, 2nd2nd). Igualmente tengo experiencia en producción y stage management. Creo en una producción armoniosa, que fluya y se desenvuelva sin problemas, segura, a tiempo y con logística eficiente. Me gusta elaborar planes de trabajo, coordinar crews, solucionar problemas y hacer que las cosas sucedan.

Busco compañía para impulsar y trabajar su capital y expandir sus metas en la industria audiovisual.

ZOOM IN

ME GUSTA:

Imaginar, explorar, leer, escribir, el cine, la fotografía, una buena conversación con cualquier persona, viajar, bailar, el basquetbol, el fútbol, el teatro, observar, escuchar, música, velear, conocer historias y lugares nuevos.

ME INTERESA:

La investigación, contar historias, ir a exposiciones, museos y conciertos, hacer cine y fotografiar lugares y personas, la decoración y el diseño de interiores.

2014-2015

MÁSTER EN DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA

ESCOLA SUPERIOR DE CINEMA I AUDIOVISUALES DE CATALUNYA (ESCAC)-UNIVERSIDAD DE BARCELONA.

2012-2014

DIPLOMADO EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

ACADEMIA DE ARTES VISUALES

2006-2010

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO.

Especialidad en cinematografía - Mención Honorífica.

Premio a la Excelencia Académica.

2002-2005

PREPARATORIA BILINGÜE

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES

DE MONTERREY CAMPUS SANTA FE.

EDUCACIÓN

HABILIDADES

LOGÍSTICA

CREATIVIDAD

TRABAJO EN EQUIPO

ADMINISTRACIÓN

COORDINACIÓN DE EQUIPO

VISUALIZACIONES E INVESTIGACIÓN

COREOGRAFÍA DE ACTORES

CONSTRUCCIÓN DE SETS

LIDERAZGO

PRESUPUESTOS

SOFTWARE

PHOTOSHOP

LIGHTROOM

INDESIGN

PROTOOLS (BÁSICO)

PREMIER (BÁSICO)

MM SCHEDULING

CELTX

WORDPRESS (EDIT)

MS OFFICE

IWORK

IDIOMAS

ESPAÑOL

INGLÉS

PRODUCCIÓN

CHARO FERNÁNDEZ & CO.

2011-2012

JUGOS DEL VALLE

FAMILIA DEL VALLE Y LOS SECRETOS DE PATY DEL VALLE

MEDIOS: TV Y RADIO

Productora de las campañas publicitarias.

"Familia del Valle", "Los secretos de Paty Del Valle" "Promoción megalata".

Productora y directora de videos corporativos para la Fuerza de Ventas de Coca-Cola Company de la línea Jugos Del Valle y videos internos para Día de las madres y Esfuerzos de JDV 2010.2011.

Desarrollo y revisiones de guión, llamados, coordinar y dirigir locutores, revisiones en post-producción, seguimiento del material al aire. Coordinación con productoras. Creatividad y producción para la campaña publicitaria de Coca-Cola Meals & Moms 2012.



LA CRÈME PRODUCTEURS

2012-2014

PRODUCTORA DE FOTO FIJA, VIDEOS Y REPRESENTACIÓN DE FOTÓGRAFOS

MEDIOS: ATL & BTL.

Productora.

Campañas para: Sexy Jeans (varias colecciones), Nissan, La Vaca Que Ríe, Chefs 021, American Express, Stella Artois, Ensueño, Antea, Maggi, Primavera, Consejo de Promoción Turística de México. Fotografía editorial para Condé Nast Architectural Digest.

Presupuestos, desarrollo de presentaciones, llamados, coordinar y dirigir castings, productora en set, revisiones en post-producción, seguimiento del material hasta entrega final y facturación. Creatividad y producción para las campañas publicitarias internas. Buscar clientes nuevos.



"Live It To Believe It" - Publicis
Fotógrafo: Beto Adame



"Live It To Believe It" - Publicis
Fotógrafo: Beto Adame



"Jeans Addiction" - Sexy Jeans
Fotógrafo: Oscar Turco



"¿Dónde está mi march?" - Terán TBWA
Fotógrafo: Victor Deschamps



"Antea" - Arrechdera Claverol
Fotógrafo: Johnny Lopera



"La Vaca Que Ríe" - DDB
Fotógrafo: Paco Díaz

MAKING OF

"Live It To Believe It" - <https://vimeo.com/77534683>

"Nissan March Parodia" - <https://vimeo.com/80848755>

"Antea" - <https://vimeo.com/93264573>

PRODUCCIÓN & ASISTENCIA DE DIRECCIÓN

BLACKBOOTS

2015

HAPPN

MEDIOS: WEB

Productora y Asistente de dirección.

Filmación de seis Spots publicitarios para la red social.

Spot publicitario.



2015

MH PARQUETS

MEDIOS: WEB

Productora y Asistente de dirección.

<https://vimeo.com/147384639>



2015

SURYA

MEDIOS: WEB

Productora y Asistente de dirección.

Filmación de platillos para spot publicitario de la marca.



2015

SILHOUETTE SOFT - W.E.M. BARCELONA

MEDIOS: WEB

Productora y Asistente de dirección.

<https://vimeo.com/151658767>

Filmación de evento y levantamiento de entrevistas e imágenes para spot publicitario de la marca.



PRODUCCIÓN & ASISTENCIA DE DIRECCIÓN

WHITE HORSE

2015

DIRECTOR CARL ERIK RINSCH

MEDIOS: WEB SERIE

Asistente de dirección 2nd 2nd.



THE LIFT

2016

DIRECTOR CHRISTIAN WEBER

IN HOUSE AGENCY DIRECTOR QUENTIN VAN DEN BOSSCH

MEDIOS: ATL & BTL

Asistente de dirección de Quentin Van Den Bossch



ESCAC - THE GIRL FROM THE SONG

2015

DIRECTOR IBAI ABAD

MEDIOS: CINE

Asistente de producción en Barcelona.



ASISTENCIA DE DIRECCIÓN

SOUTH AMERICA TOURS - AUSTRALIA

2016-2017

DIRECTORA FRANCESCA CANEPA

MEDIOS: WEB

Asistente de dirección (1st).

<https://vimeo.com/192790875> Dir. Cut: <https://vimeo.com/196479649>

Perú - Bolivia



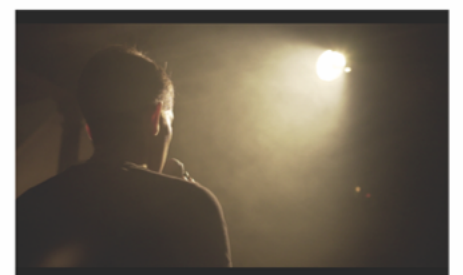
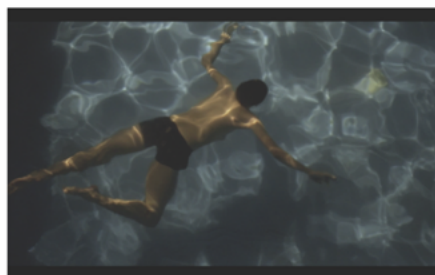
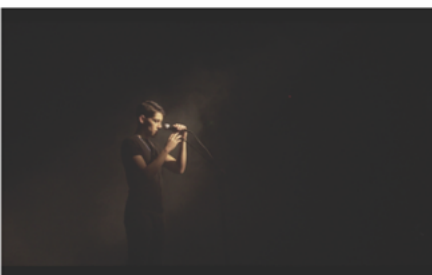
ADRIÁN WOLFTOWNE

2016-2017

DIRECTORA FRANCESCA CANEPA

MEDIOS: WEB

Asistente de dirección (1st)



AYA - SHORT FILM

2016-2017

DIRECTORA FRANCESCA CANEPA

MEDIOS: CINE

Coordinadora de Post Producción

Trailer: <https://vimeo.com/180329015>

Perú



En los Andes Peruanos, Juan, un niño de 9 años trabaja en un salar para cumplir el último deseo de su madre. Él hará lo imposible así tenga que alejarse de sus principios.

Premios:

Ganador Mejor Cortometraje Iberoamericano en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG), 2017.

Ganador del Premio Signis en el Festival Cinélatino Rencontres de Toulouse, 2017.

Ganador Mejor Opera Prima en el Festival de Cine de Lima - Perú, 2016,

Cortometraje Ganador en el Concurso Nacional de Cortometrajes del Ministerio de Cultura (DAFO) - Perú, 2016

Ganador del Concurso Nacional "El Soñador", Perú, 2016.

Selección Oficial en el Short Film Corner de Cannes, 2017.

Selección Oficial en el Festival de Cine Peruano de París, 2017.



MURO DE CONTENCIÓN

2015

GUIÓN, DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

Barcelona
12 min.

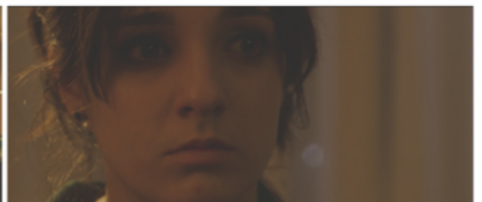


FELIZ AÑO

2015

GUIÓN, DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

Barcelona
10 min.

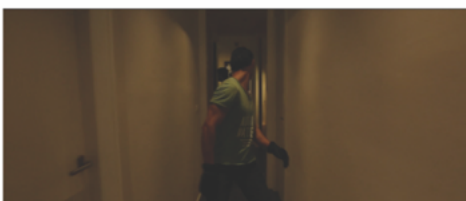
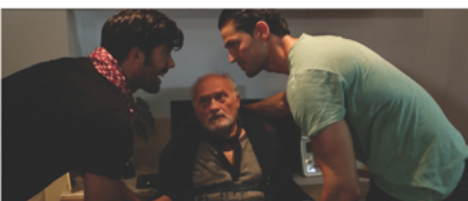


LA CAJA

2015

GUIÓN Y DIRECCIÓN

Barcelona
10 min.

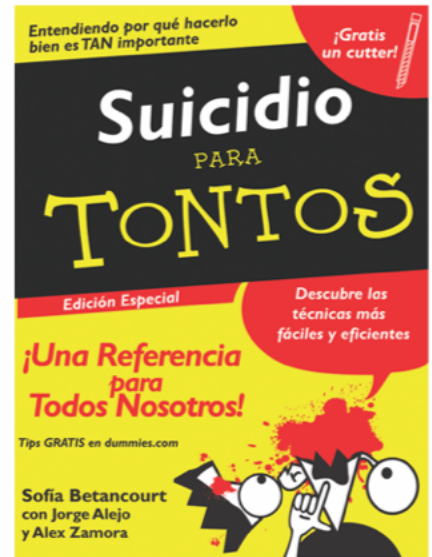


SUICIDIO PARA TONTOS

2010

GUIÓN, DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

México - Universidad Iberoamericana
12 min.



OTROS CORTOS UNIVERSITARIOS

GUIÓN, DIRECCIÓN, PRODUCCIÓN, ARTE

- "El amor perfecto" (Producción).
- "Brazo de Orión" (Guión).
- "Sinfonía freudiana" (Guión, dirección y fotografía).
- "El último cigarrillo" (Guión).
- "Espéculo malabar" (Fotografía).
- "Pedro" (Dirección de arte).
- "Huella en el asfalto" Documental (Asistente de dirección y edición).
- "Decisión" (Guión y dirección).
- "La guerra de masiosare" (Asistente de dirección de arte/set dresser).
- "Para armar un helicóptero" (Asistente de dirección de arte/set dresser).

VISUALIZADORA DE COMERCIALES PARA EL DIRECTOR FERNANDO ARZATE
AYUDANTE DE DIRECCIÓN EN 7 CORTOMETRAJES EN ESCAC

GRUPO BAI Y KLINAI

2007-2016

PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS

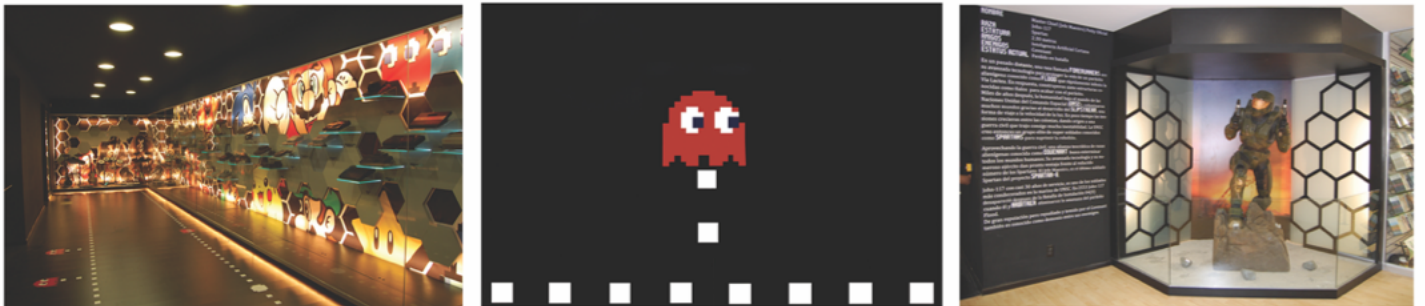
Presentaciones, fotografía, producción, investigación y comunicación.

Consejo Británico Ciudad de México

Concepto creativo para la remodelación del vestíbulo.



Concepto creativo y textos para el Museo del Videojuego en Gamers.



Fotografía y video de obras y productos.

