

SERGIO GARCIA

desarrollo de proyectos audiovisuales, enfatizando el desarrollo de habilidades técnicas y conceptuales, que se insertan en los múltiples procesos que conforman la industria de la animación 2D, 3D y efectos visuales.



CONTACTO



OTE 41-A MZ 93
LT 6 COL. GUADALUPANA 1 CC
VALLE DE CHALCO.



55-60-63-85-42



<http://www.sergiogarcia.890m.com>



serch60@outlook.com

HOBBIES



LENGUAJES

ENGLISH

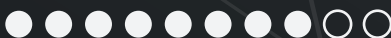


ESPAÑOL



PROGRAMAS

ADOBE ILLUSTRATOR



ADOBE PHOTOSHOP



ADOBE INDESING



ADOBE PREMIERE



ADOBE AFTER EFFECTS



ACERCA DE MI

SERGIO GARCÍA VÁZQUEZ NACIÓ EL 16 DE DICIEMBRE DE 1993 EN VALLE DE CHALCO ESTADO DE MÉXICO. ACTUALMENTE CON 23 AÑOS DE EDAD. LIC. EN DISEÑO DE ANIMACIÓN DIGITAL, SU RECORRIDO LABORAL HA SIDO EXTENSO YA QUE A LABORADO DESDE INTENDENCIA, OBRERO (PANADERÍA, ALBAÑIL, BARNIZ, PINTURA, TORTILLERO). Y SU ÚLTIMO TRABAJO COMO GUARDIA DE SEGURIDAD EN PROMOTORA AVIV.

EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD ETAC // 2013 - 2016

ESTUDIANDO LA CARRERA DE DISEÑO DE ANIMACION DIGITAL, PRESENTANDO VARIOS PROYECTOS RELACIONADOS CON: PUBLICIDAD, MARKETING, DESARROLLO WEB, MODELADO, MODELADO 3D Y UTILIZACIÓN DE SOFTWARE.

CURSO DE ANIMACIÓN DIGITAL // 19 DICIEMBRE DEL 2015

EL OBJETIVO PRINCIPAL DE ESTAS CLASES ES PROPORCIONAR BASES FIRMES PARA DESARROLLAR EL ARTE DE LA ANIMACIÓN. INTRODUCIR CONCEPTOS QUE GENERALMENTE SON OMITIDOS EN CARRERAS TÉCNICAS. BRINDAR CONOCIMIENTOS FUNDAMENTALES PARA POSTERIORMENTE DESARROLLAR LA ANIMACIÓN DE PERSONAJES COMPLEJOS.

CBT 3 // 2009 - 2012

REALIZO SUS ESTUDIOS DE PREPARATORIA, FINALIZANDO CON UN TÍTULO TÉCNICO EN DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA. Y CERTIFICADO DE LA MISMA.

EXPERIENCIA

TALLER DE FOTOGRAFIA // 2014 (4 MESES).

TALLER ESTÁ DISEÑADO PARA AFICIONADOS Y AMANTES DE LA FOTOGRAFÍA INTERESADOS EN MEJORAR SUS CONOCIMIENTOS TÉCNICOS Y QUE GUSTEN CONOCER A FONDO LA FOTOGRAFIA.

THE NEW DESING 2017 ETAC // 2016 - (CONGRESO).

EXPOSICIÓN SOBRE UN TEMA CONCRETO ANTE UN CONJUNTO DE PERSONAS REUNIDAS PARA DISCUTIRLO ENTRE TODOS Y EXTRAER CONCLUSIONES. PARTICIPANDO COMO PONENTE CON EL TEMA "LAS NUEVAS TENDENCIAS DE LA NEW MEDIA".

EDUCACIÓN

CONFERENCIA 1ER CONGRESO DE ANIMACION // MARZO DEL 2014

La animación en 3D es un proceso complejo pues trae consigo la realización previa de otros procesos como el diseño y modelado de la imagen a animar. Existen numerosos mecanismos a utilizar para llegar de una forma u otra a comprender los principios de la animación en 3D, para ello debe de existir un bocetado de lo que se quiere hacer, partiendo de ello, se puede realizar una animación adecuada con la herramienta que se utilizará.