



BIOFILMOGRAFÍA

—
SEBASTIAN KOHAN ESQUENAZI



Sebastian Kohan Esquenazi

Realizador Audiovisual. Director, investigador, guionista y productor en diversos proyectos audiovisuales en Chile, Argentina, México, España y Canadá.

Socio fundador de la productora **Alcatraz Audiovisual**
<https://alcatraz.site/w/>

Crónista / Ha publicado decenas de crónicas y ensayos en diversos medios de comunicación de España, Argentina, México, Chile y Colombia / Escribe sobre fútbol, política y literatura.

Sociólogo / Doctorado en Teoría Sociológica / Diploma de Estudios Avanzados (D.E.A.) con especialidad en Interculturalidad / Universidad Complutense de Madrid.

Villa Olímpica
Recuerdos de un mundo fuera de lugar
Documental (en progreso)
Director
Coproduccion:
México/Chile/Argentina

Años 70'. Una pequeña América Latina en plena Ciudad de México. 30 edificios. 904 departamentos. 3000 exiliados. Pablo, 2 años, argentino, cuenta su historia y la de la comunidad que tuvo a Villa Olímpica como su lugar en el mundo. Un día, el fin de las dictaduras en el sur. El retorno de los padres es el exilio de los hijos. Dejar todo atrás y empezar de nuevo.





Buscando a Panzeri
Documental (primer corte)
Director
La Graja Cine
Argentina. 2018

Panzeri fue un hombre honrado, un periodista crítico, un librepensador. Se enfrentó al poder y murió solo y olvidado. Kohan es un forastero obsesionado con hacer justicia, sacar a Panzeri del ostracismo y traerlo de vuelta a este mundo. Sin Panzeri el fútbol tiene los días contados.

BUSCANDO A PANZERI



Un Gol al Arcoíris
Serie documental
Director / Guión / Investigación
Ministerio de Desarrollo Social
Argentina. 2017

Un recorrido por aquellos lugares donde el fútbol se constituye en ámbito pedagógico y donde se inculca y desarrolla un inmenso abanico de valores y principios humanos. Un abanico que va desde el amor por la infancia y la búsqueda del placer, hasta la violencia más cruel y la búsqueda del éxito.

<https://bit.ly/2o3Nx09>

— Un —
GOL *al*
ARCOIRIS
HOY
"UN LUGAR EN EL MUNDO"

Nunca para atrás
Mediometraje Documental
Director
Alcatraz Audiovisual
Argentina. 2014

Cuatro jóvenes viajan por tierra al Mundial de Brasil, quieren entrar al estadio a ver a la selección argentina, sin embargo, no tienen entradas, ni plata, ni donde dormir, solo un auto, huevos duros y la esperanza intacta. Cargan con la contradicción de amar un fútbol hijo de un negocio criminal. Una *road movie* futbolera. Un viaje al centro de quién sabe qué.

<https://bit.ly/2Pzo4ZB>

Nunca para atrás
un viaje al centro de quien sabe que

Alcatraz Audiovisual
<https://alcatraz.site/w/>

Otras producciones:

Adictos al Claxon

Serie documental

Producción / Investigación

<https://bit.ly/2MtIREW>

Villano Producciones

Chile - 2012

Ojos Rojos

Documental

Producción / Investigación

<https://bit.ly/1e5TUde>

Villano Producciones

Chile - 2011

El lado oscuro de la Dama Blanca

Documental

Producción

<https://bit.ly/2Ln4JaS>

Instituto Nacional de Cine de Canadá

España - 2005