



Sebastian Anguiano Sanchez

Modelador 3d | Generalista

Lic. Animación y Arte digital



neo.anguiano@gmail.com



neo.anguiano



[linkedin.com/in/neoanguiano](https://www.linkedin.com/in/neoanguiano)



(044) 55 40 42 57 09



6378 1988



México, Estado de México, Atizapán



youtu.be/gE3FulGff7o



artstation.com/artist/neoanguiano

Perfil

5 años de experiencia profesional creando assets 3d para videojuegos, animaciones, simulaciones e impresiones 3d
Alto nivel en creación 3D Hard Surface para vehículos, escenarios y props
Nivel avanzado en modelado y texturizado

Habilidades

Maya

High y low poly, para animación, videojuegos e impresión 3D realista y estilizados

Texturas UV y render de mapas de normales, oclusión, reflejo, etc.

Animación, iluminación, dynamics, rigs y render básico/intermedio

Zbrush

Personajes vestimenta, criaturas, props, edificios y vehículos para producción audiovisual e impresión

Photoshop

UV Layout

Cura

Premiere Pro

Topogun

Mari

Flash

Substance

PainterImpresión 3d

After Effects

3ds Max

Experiencia

- 2016** **Escuela Digital** Maestro de: modelado, animación, video y motion graphics, y maya general
- 2015** **Random studio** animaciones y simulaciones
True Story animaciones 3d y 2d,
The Isle modelado de escenarios para videojuegos
- 2014** **Medios Alterados** Modelado ,escaneado, reparación de modelos para impresiones 3d.
CGtrader, Odesk Freelance Modelado y animación
- 2013** **Flamita Estudios** Modelador para video proyección de CONACULTA en Coyoacán, y modelado de museos para recorridos virtuales. Encargado de la unificación en el modelado
- 2012** Cortometraje **Shadowcast y Reflections** en el ITESM-CEM en modelación de sets, modelación de personajes, UVs y texturizado. Freelance
- 2011** **Locoloco films** largometraje de Ana en 2011 modelado de criaturas.

Formación académica

Licenciatura en animación y Arte digital (LAD)

ZBrush Creature Design

Character Modeling and Sculpting

Inglés

ITESM-CEM 2007-2012

Gnomonschool Abril 2013

Gnomonschool Abril 2013

620 TOEFL 7.0 IELTS

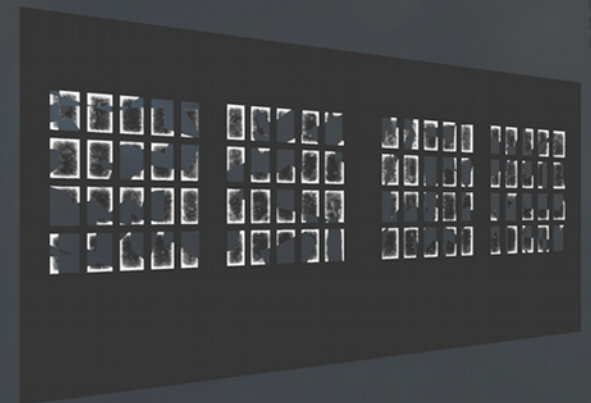
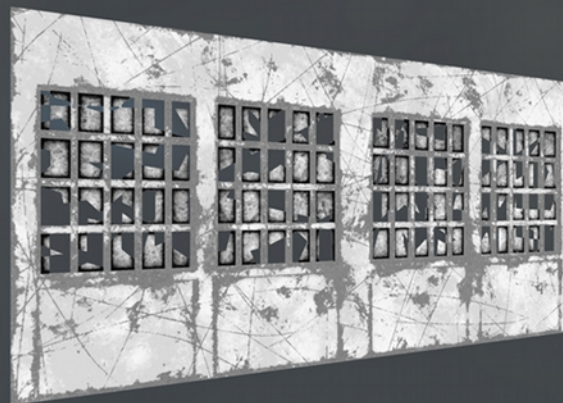
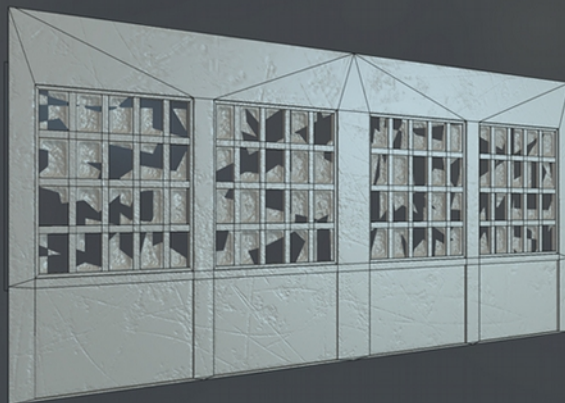
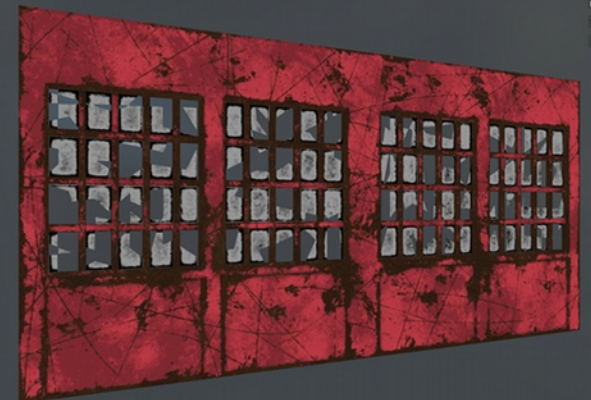
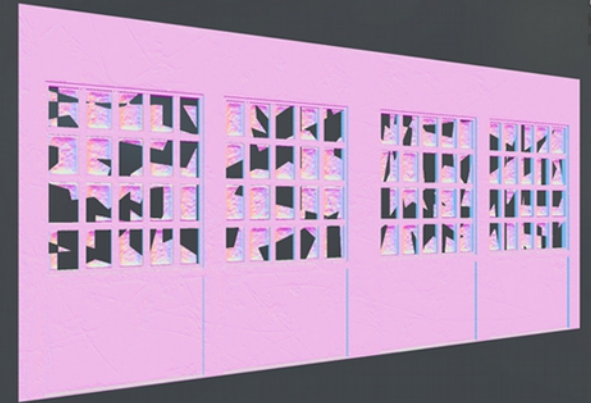
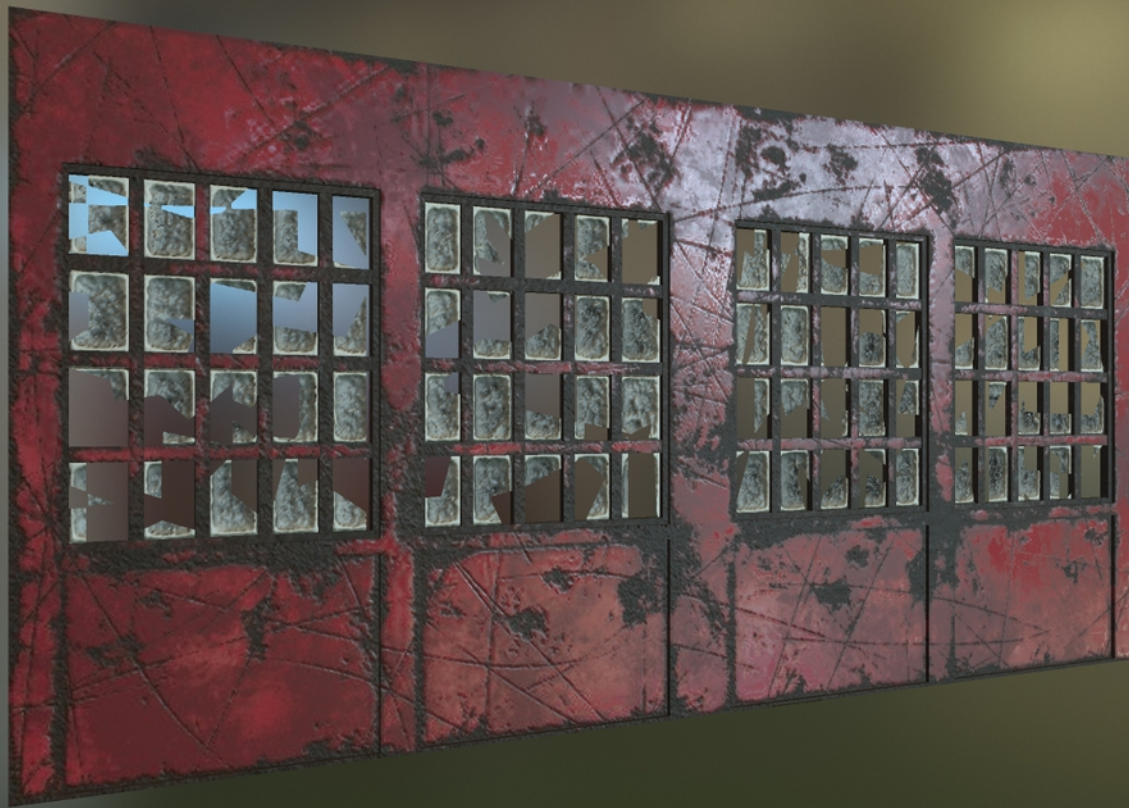
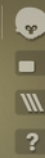
Demo Reel

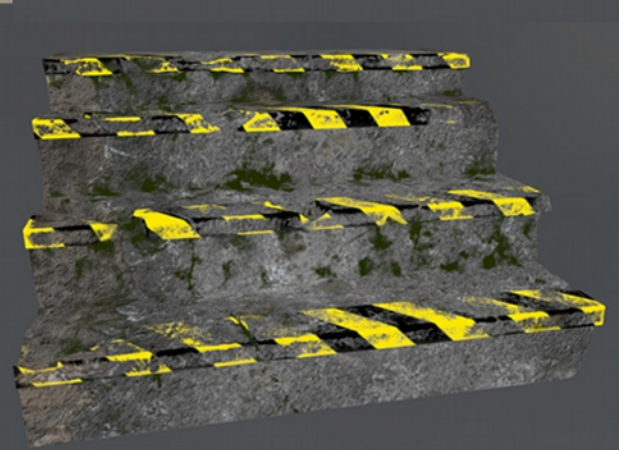
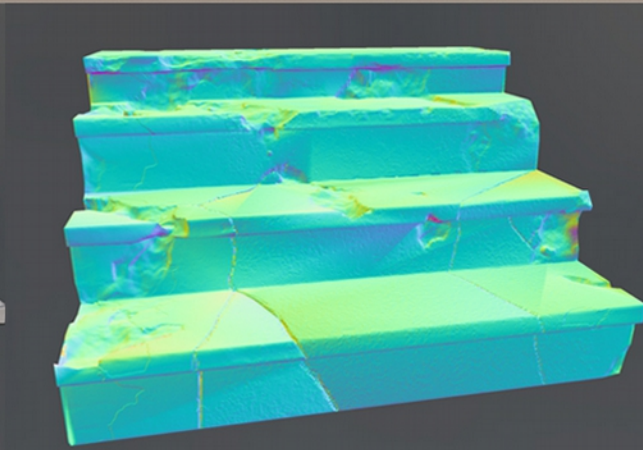
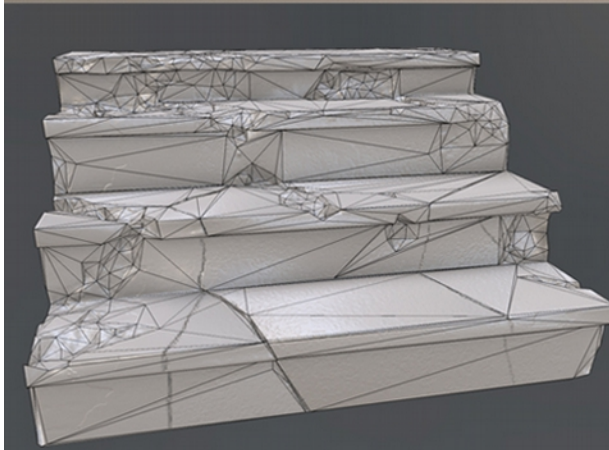
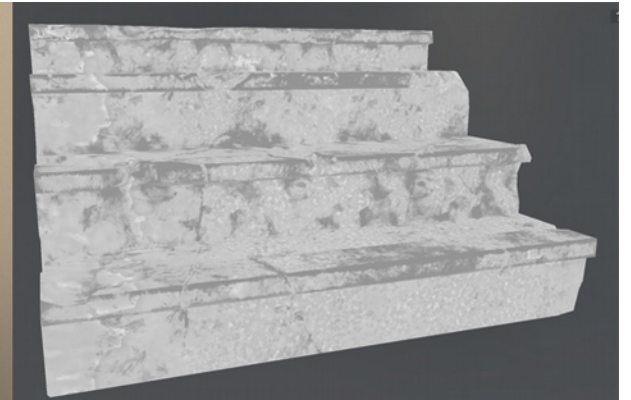
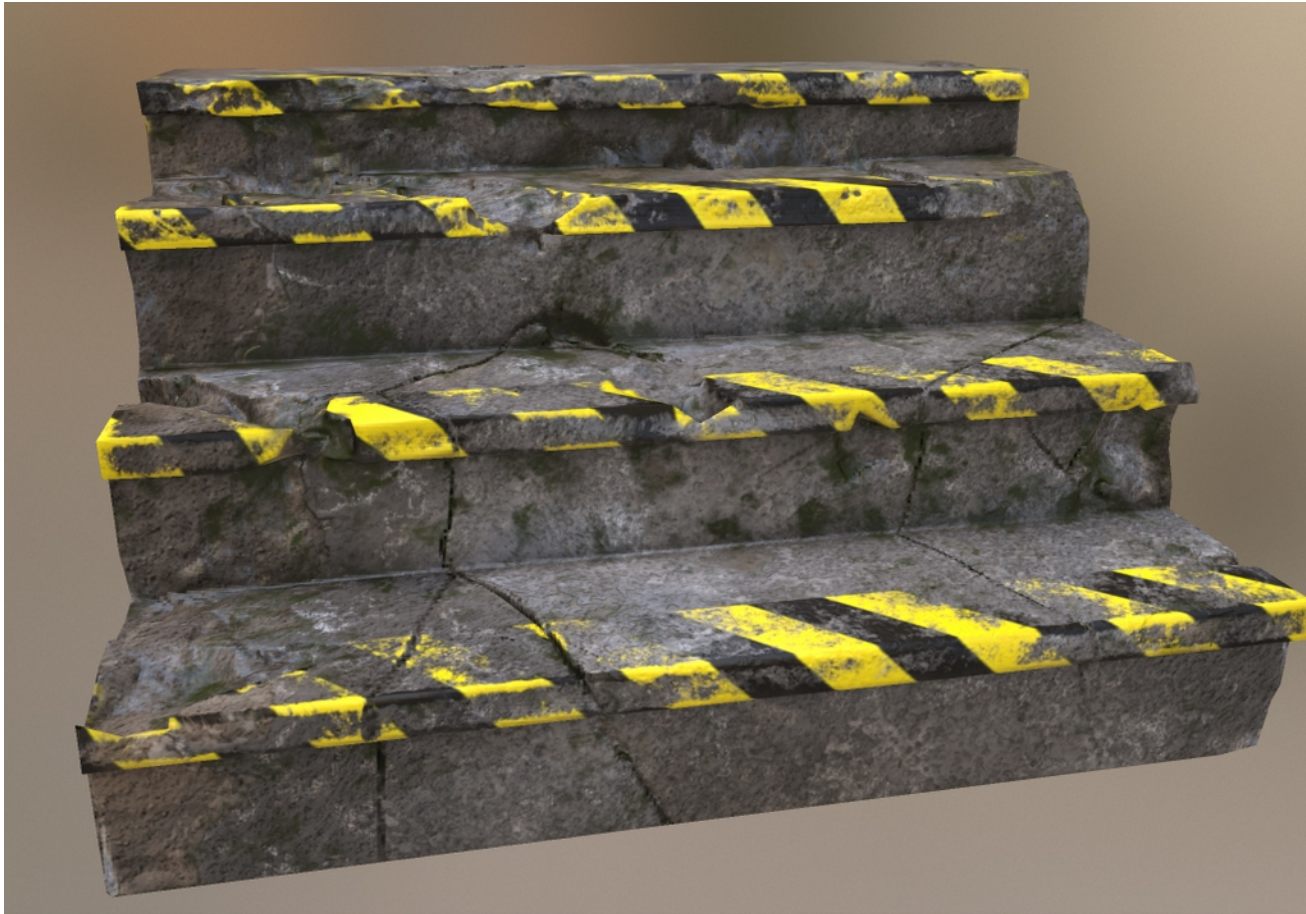


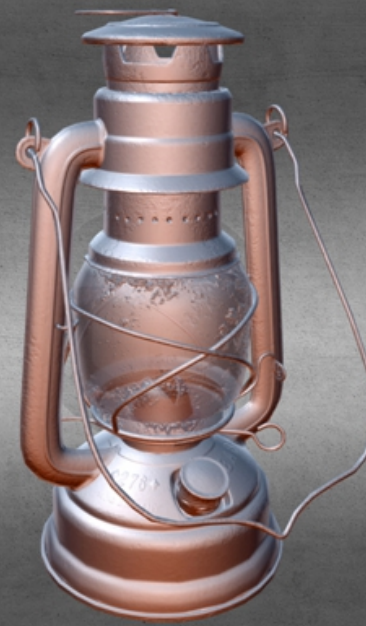


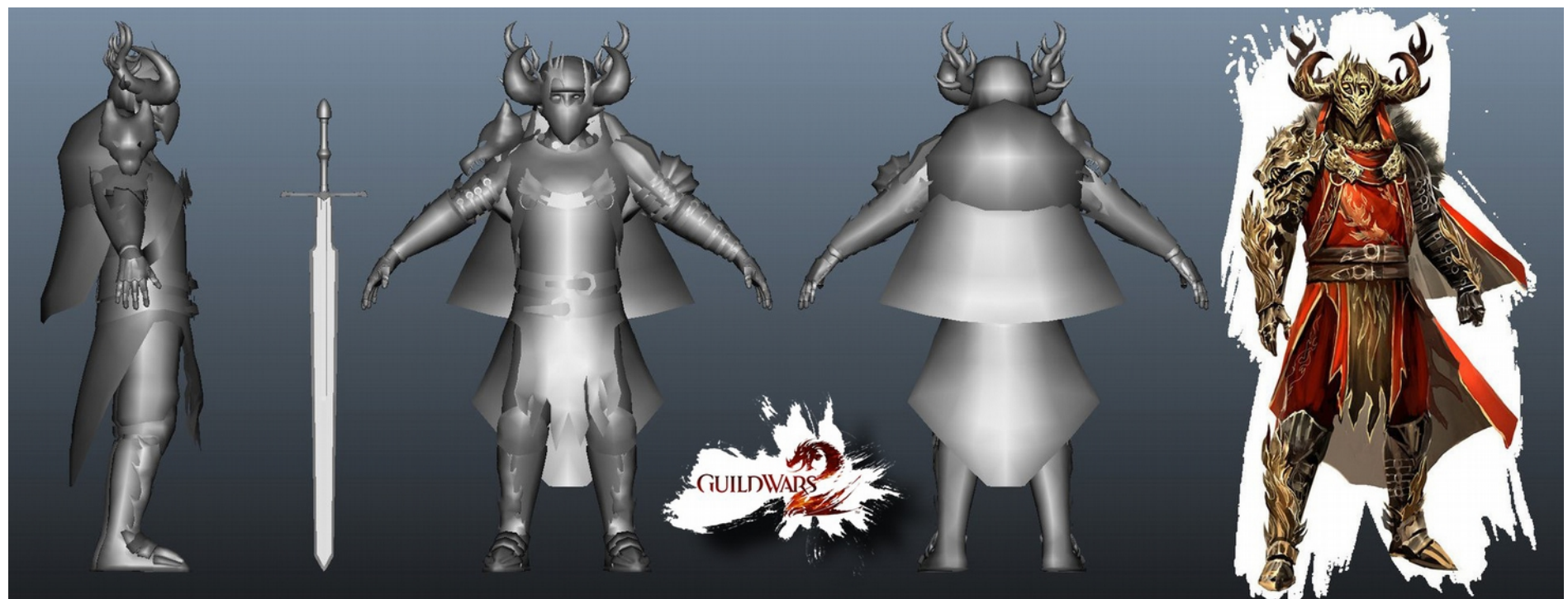
AREALM REBORN™
FINAL FANTASY XIV
ONLINE





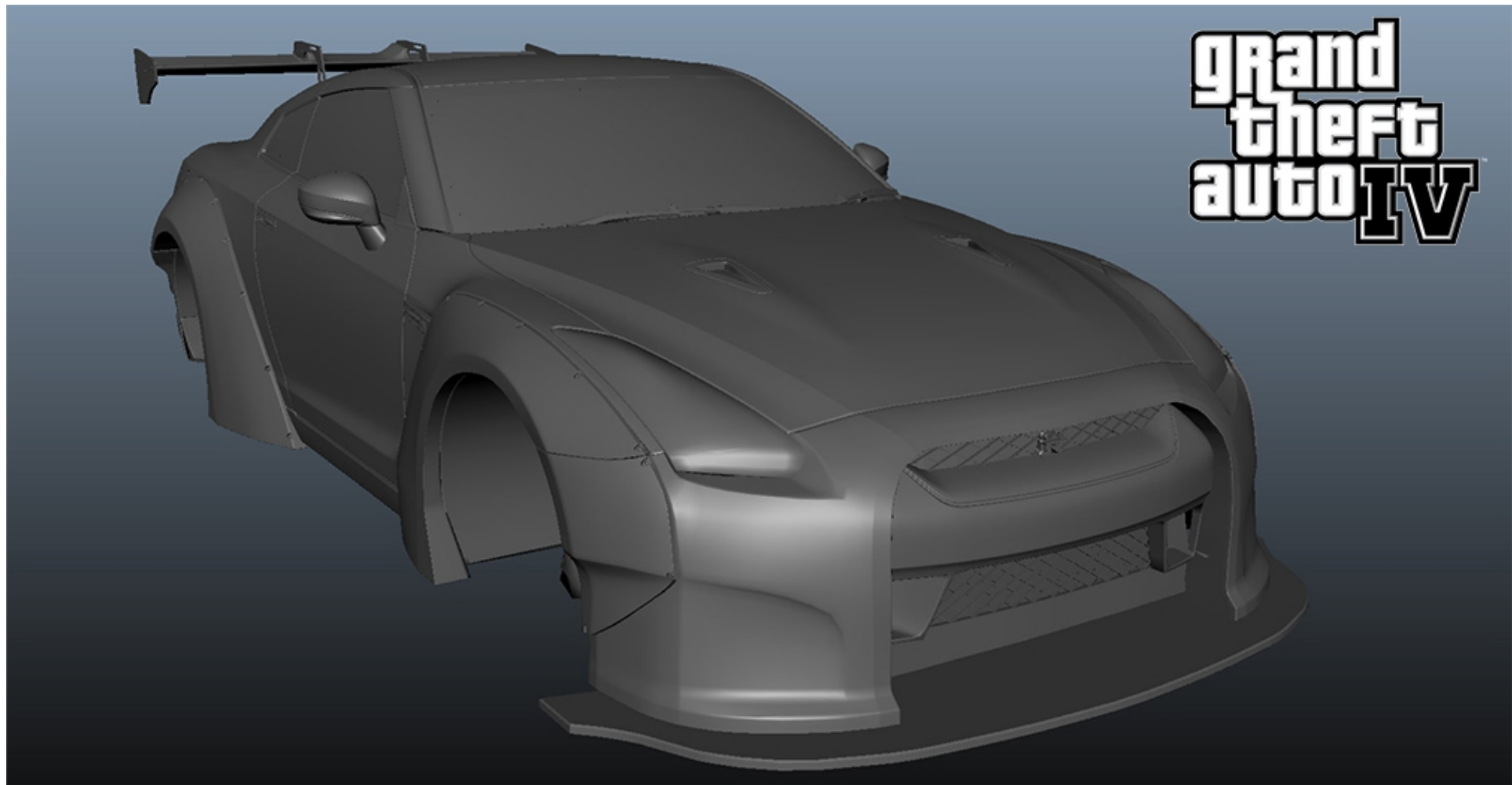


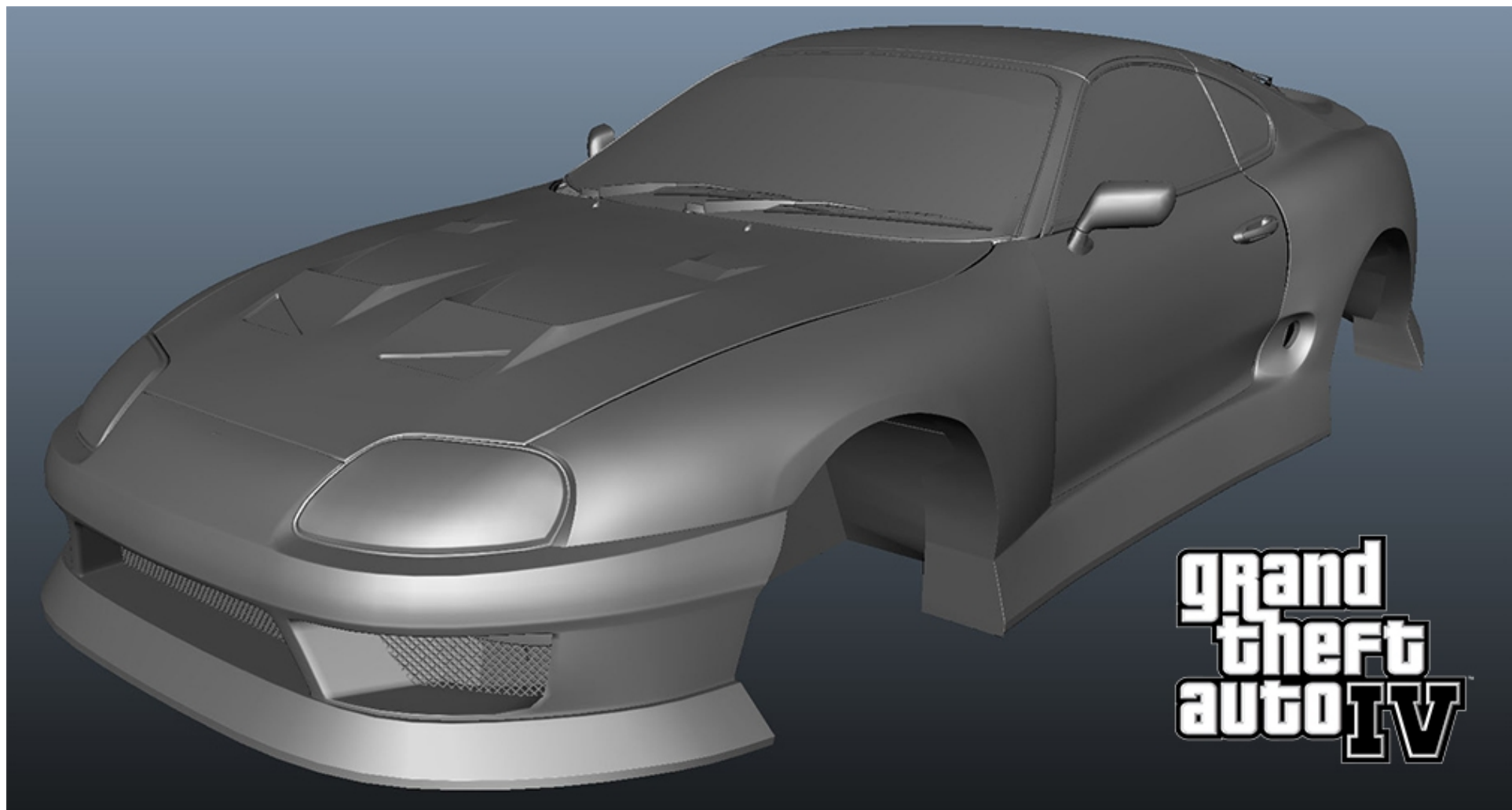












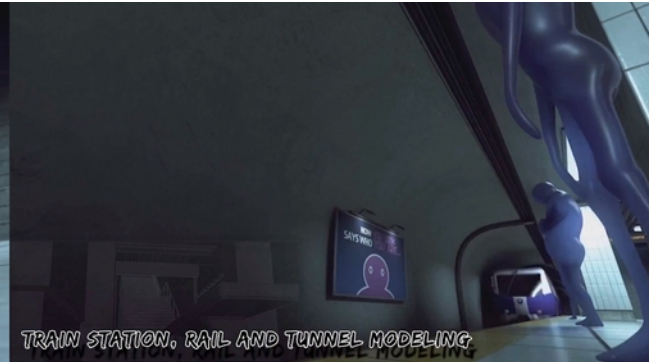
**grand
theft
auto IV**



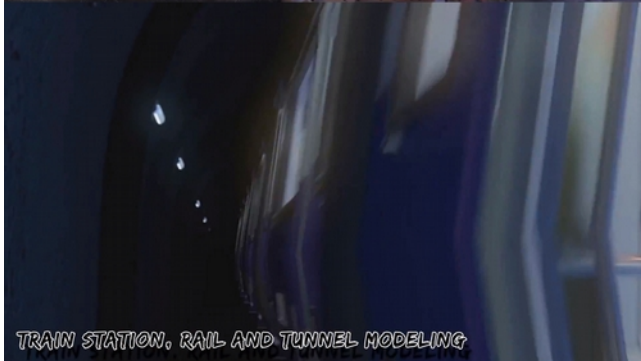
**grand
theft
auto IV**



MAIN BUILDING AND
ROOFTOPS MODELING



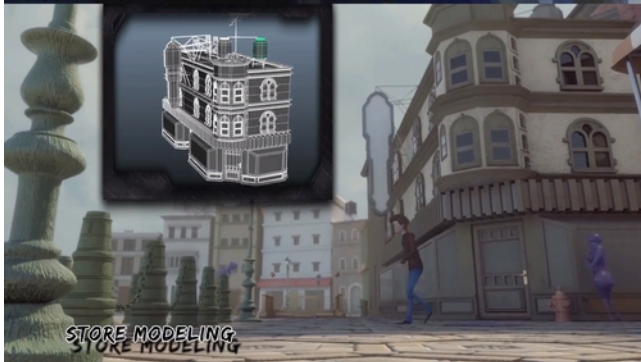
TRAIN STATION, RAIL AND TUNNEL MODELING



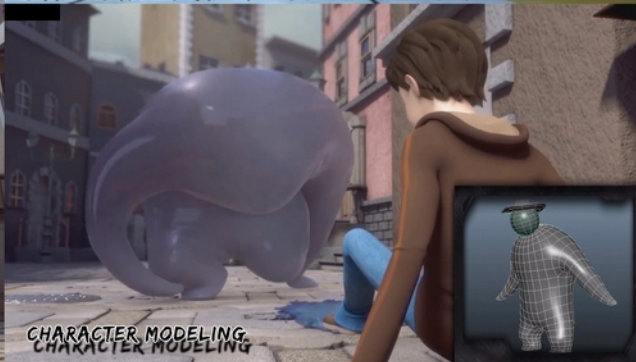
TRAIN STATION, RAIL AND TUNNEL MODELING



TRAIN STATION, RAIL AND TUNNEL MODELING
TRAIN STATION, RAIL AND TUNNEL MODELING



STORE MODELING
STORE MODELING



CHARACTER MODELING
CHARACTER MODELING



SET MODELING
SET MODELING



CONCEPT ART
METAL GEAR RISING: REVENGEANCE
METAL GEAR RISING: REVENGEANCE



SOLDIER SHIELD



SOLDIER SHIELD



HORNBILL WAR AXE



CONCEPT ART
PROLIFICPEN

