



# Sebastián Castillo Rosales

9 de Septiembre de 1993. tel. 5545059229.

mail: cine.sebas@gmail.com

## **Objetivo de carrera**

Estoy muy interesado en la producción audiovisual, así como en el proceso creativo y de planeación publicitaria. Actualmente me he especializado en la Coordinación de Producción para Spots de Redes Sociales y contenido Web.

## **Formación Académica**

Educación primaria, media y bachillerato: Colegio Bilbao ( cursé área IV en el bachillerato). El primer año de mi educación media lo cursé en Victoria, Vancouver, Canadá.

Diplomado de Fotografía digital : Edu Mac(duración de 2 meses)(2012)

Diplomado en Edición de Video digital (Final Cut 7.1 y Final Cut PRO)(duración de 2 meses)(2012)

Diplomado en cine: Taller Cinematográfico de Mantarraya (ESCINE) (2013-2014)

Carrera de Comunicación con especialización en cine y publicidad: Universidad Iberoamericana, Campus Santa Fe. (2016)

# Experiencia

## Dirección

Breakdown y Plan de Rodaje "El Hobre que no era nadie" (Largometraje)  
Breakdown y Plan de Rodaje "La Niña de la Jaula"(Largometraje)  
Breakdown y Plan de Rodaje "Negocio de Dios" (Largometraje)  
Breakdown y Plan de Rodaje "Rockotitlan" (Largometraje)  
Breakdown y Plan de Rodaje "Cuentas Claras" (Largometraje)  
Breakdown y Plan de Rodaje de "Las Coehn"(Largometraje)  
Breakdown y Plan de Rodaje de "Hora Cero" (Largometraje)  
Director y Productor de "Monmarte - Puedes Volar" (Live Sesion)  
Director "¿Dónde esta Joaquín?" (Cortometraje) 48 hour film  
Director de "Amorte"(Cortometraje)  
Director de "Consejo" (Cortometraje)  
Director de "De la Ceniza" (Cortometraje)  
Exposición "La Casa de Pandora" (Exposición de Arte Contemporaneo en Bienal Femsa 2016)

## Producción

Productor de "Bud Light - Walking Dead" (Sponsered Spot)  
Productor de "Corona Light - Shoot de Verano" (Photo Shoot)  
Productor de "Goose Island IPA" (Spot)  
Productor de "Johnnie Walker - Momento" (Quarso/Alaska spot)  
Productor de Temperam(Quarso/Alaska spot)  
Productor de FKJ - Why are they bounderies?(Videoclip)  
Productor de Tectonico(Quarso/Alaska Fashion Film)  
Productor Ejecutivo de "TNSN - Tu me Dijiste que Ibas a Volver"(Videoclip)  
Productor de "TNSN - fue ahí cuando ella me dijo "no todos somos iguales."(Videoclip)  
Productor de Lotería (Cortometraje de Jose Luis Isoard)  
Productor de Marinero (Cortometraje de Jose Luis Isoard)  
Productor de "Upcoming Lucy Pawlak Project" (Largometraje)  
Productor de "Cronos" (Cortometraje Titulación SAE)  
Productor de "La Inprobable Noche"(Cortometraje Titulación UIA)  
Productor de "Pata de Mula" (Cortometraje)  
Productor de "La improbable noche de absurdo"(Cortometraje)  
Productor y Director "Bola Ocho U Hoyo Negro"(Documental)  
Productor de "Trace the Way"(Evento masivo)  
Asistente de producción en "Maquinaria Panamericana" (Largometraje que se estreno en el Festival Internacional de Cine de Berlin)  
Coordinador de Producción de "Maginifico"(Largometraje en Pre)  
Coordinador de Producción Unidad de Foto de "Corona - Mensaje Espacial"  
Coordinador de Producción en "Bahidora 2017 - Official After Movie"  
Coordinador de Producción en "Bahidora - 5 años"  
Coordinador de Producción de Musictopia (Largometraje en Post)  
Coordinador de Producción de Comunite Official After Movie  
Coordinador de Producción de Goose Island México (avSpot)

## **Experiencia Laboral**

Coordinador de Producción en Alaska Audiovisual (2016-2017)

Coordinador de Producción Agárrate del Barandal (2016)

Comunicador Visual en Startblueup (2015-2016)

Becario en Televisa (área de producción): Durante dos meses(2014)

Asistente de fotografía en el proyecto Atelier Romo de educación artística: (2012)

## **Áreas de Interés**

La producción audiovisual, ya sea en cine o publicidad. Así como la logística de planeación en medios publicitarios.

Actualmente me interesa generar eventos con el fin de ganar dinero para producir proyectos culturales. También me gusta mucho el diseño gráfico y la fotografía

## **Idiomas**

Inglés: avanzado, hablado y escrito.

## **Informática**

Uso general de Office (Excel, Power Point y Word)

Final cut 7.1 y Final cut PRO

Photoshop e Illustrator.