
KARLA ARLENNE GONZÁLEZ ESQUIVEL

EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN ARTES PLÁSTICAS, UDLAP; PUEBLA – 2012-2016

En proceso de titulación por tesis para obtener el grado de Licenciada en Artes Plásticas de la Universidad de las Américas Puebla.

INTERCAMBIO ACADÉMICO, UNIVERSIDAD DE CONCORDIA; CANADA – 2014-2011

TÉCNICO EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS, INSTITUTO GANTE; CDMX –
2008-2011

En proceso de titulación por tesis para obtener el grado de Licenciada en Artes Plásticas de la Universidad de las Américas Puebla.

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN ARTE

ASISTENTE, GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO MERCADO NEGRO; PUEBLA –
2015-2016

Asistente de producción de obra y montaje.

SERVICIO SOCIAL, UDLAP; PUEBLA – 2015

Dirección de arte en la realización de escenografía y utilería "props" para producciones de teatro del Departamento de Difusión Cultural de la Universidad de las Américas Puebla con una duración de seis meses.

ASISTENTE VOLUNTARIA, UDLAP; PUEBLA – 2012

Diseño y realización del mural "Espejo Nómada" en la Universidad de las Américas Puebla

ASISTENTE VOLUNTARIA, UDLAP; PUEBLA – 2010

Asistencia voluntaria en múltiples montajes de exposiciones en la galería La Luz de la Nevera de la Universidad de las Américas Puebla.

CONFERENCIAS Y PARTICIPACIONES PROFESIONALES

NARRATIVA EXPERIMENTALES DEL DOCUMENTAL; PUEBLA – 2015

Asistencia al taller impartido por Gabriela Domínguez Ruvalcaba

METODOLOGÍAS DEL ARTE; JALISCO – 2014

Asistencia al taller impartido por el artista Gabriel de la Mora

PRIMER SIMPOSIO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LAS AMÉRICAS; PUEBLA –
2013

Colaboración en la organización y gestión del simposio

Contacto: (222) 293-0768 srita.charlotteglez@gmail.com

ELOCUENCIA 8080; ONLINE – 2013
Locutora de programa de radio universitario.

DIBUJO EXPERIMENTAL; PUEBLA – 2013
Asistencia al taller impartido por la artista Mely Ávila en Estándar Talleres Puebla

EXPOSICIONES COLECTIVAS

MUSEO TALLER ERASTO CORTÉS; PUEBLA – "ARACNE", MAYO 2016
ZONA AUTONOMA; PUEBLA – "MIENTRAS TANTO", 2015
GALERÍA MÉRIDA; YUCATÁN – "CURRÍCULUM", 2015
HIVES GALLERY; CANADÁ – 2015
GALERÍA CAPILLA DEL ARTE; PUEBLA – "25X25X25", 2015
ESPACIO INDEPENDIENTE; PUEBLA – "NEW SHIT", 2013
FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO CASA NUEVE; PUEBLA – 2013
GALERÍA CASA DEL CABALLERO ÁGUILA; PUEBLA – "TECNO-LOGIA", 2013
IMTA; MORELOS – "SONETO 9", 2013
GALERÍA CASA DEL CABALLERO ÁGUILA; PUEBLA – "NUEVOS DISCURSOS", 2013
GALERÍA GARCO; PUEBLA – "ARTE ACTUAL", 2012
LA ALIANZA FRANCESA; PUEBLA – "RETRATOS Y PAISAJES CON TIEMPO", 2012
ESPACIO EN CENTRO COMERCIAL; VERACRUZ – "EL PALACIO DE CRISTAL", 2012

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

GALERÍA LA LUZ DE LA NEVERA; PUEBLA – "ENCUENTRO", 2012

PROYECTOS DE CURADURÍA

GESTIÓN Y CURADURÍA DEL ESPACIO INTERMITENTE; PUEBLA – "LITORAL", 2012
CURADURÍA EN LA GALERÍA LA LUZ DE LA NEVERA, UDLAP; PUEBLA – 2012-2014
PLAZA AMÉRICAS; VERACRUZ – "EL PALACIO DE CRISTAL", 2012

IDIOMAS

Español 100%, Ingles 95%, Frances 25%.

REFERENCIAS

Carlos Arias: Artista plástico y profesor en la Universidad de las Americas de Puebla.
Contacto: (222) 3346712

Contacto: (222) 293-0768 srita.charlotteglez@gmail.com