



**Lugar y fecha de nacimiento:** Valera Edo. Trujillo, 10 de Julio de 1986.

**Teléfono:** +52 1 55 5414 4407

**e-mail:** sambeethoven@gmail.com

**Skype:** sambeethoven1770

**Estatus Migratorio:** FM3

## PERFIL

Cineasta Venezolano egresado de la Universidad de Los Andes como Lic. en Medios Audiovisuales (Mérida Venezuela 2008) con experiencia en las áreas de dirección, guión y edición, teniendo como fortalezas el dominio tanto de lenguaje audiovisual como el soporte técnico de los Software de montaje y corrección Audiovisual. Se ha especializado en el área creativa y artística del área audiovisual, fundamentalmente en el cine y la TV. Posee considerable experiencia en composición de música para documentales, micros y campañas publicitarias y Políticas. Posee experiencia en la realización, gestión y desarrollo de paginas Web y creación de presentaciones audiovisuales a nivel profesional.

## AREAS DE INTERES Y ESPECIALIDAD

- Realización y Dirección de proyectos audiovisuales
- Escritura de Guiones de Ficción y Documental
- Edición, montaje y musicalización.
- Profesor de Montaje, documental e historia del cine.

## RESUMEN AUDIOVISUAL

OBRA REALIZADA	CARGO EJERCIDO
Gran Travesía Mukumbarí	Dirección, Producción General y Guión.
CARACOL	Director de Post Producción
FITVEN 2013	Dirección y edición de los audiovisuales utilizados en la plataforma Web de MINTUR
Videoclip "Vamos"	Editor, guionista y post productor

10 Comerciales para MINCI (Campaña "Corazón", Campaña "Contigo Venezuela va pa'lante")	Editor, guionista, músico y post productor
Lenin, Largometraje Ficción (en desarrollo)	Guionista. Guión seleccionado en la convocatoria para Desarrollo de Guión del CNAC en Julio 2008. Y ganador de la Modalidad Desarrollo de Proyecto CNAC 2010 e IBERMEDIA 2014 (Actualmente en pre producción para su filmación)
Cine Feminista en Venezuela entre 1960- 1970 (Documental 2012)	Músico
Gente de Mar (Mediometrage Documental 2012)	Músico y Mezcla de Sonido
Orquideas (Largometraje Ficción)	Guionista. (En desarrollo)
Cinescape (TV 2011)	Dirección, Guión e Idea Original
Pedro Durant (Largometraje Documental 2009)	Editor
"Memorias del Gesto" (Largometraje Documental de Andrés Agustí. 2009)	Pietaje en Video y Asist. de Cámara
Otelo (Ficción. 2008)	Dirección y Montaje
El que no lo mueve hoy... se le escapa el morrocoy (Ficción 2008)	Dirección y Montaje

## JORNADAS, ENCUENTROS Y TALLERES

- I Taller de desarrollo de Proyectos de Centro América y el Caribe IBERMEDIA. Costa Rica 2012.
- Participante en el Crossing Borders del Festival Internacional de Cine de Guadalajara 2011 con el proyecto "Lenin".
- Tallerista en el XV Festival de Cortometrajes Iberoamericano VIART 2010. Taller "Falso Documental, Alegoría de la Realidad".

- Ponente en el VII Simposio Internacional de Estética “Arte, Ciencia y Tecnología”. ULA Mérida 2008.
- Participante Maratón de Cine Átomo. Festival del Cine Venezolano. Merida-Caracas 2008.
- Taller “El Actor Imaginario”. CNAC, Laboratorio del Cine y el Audiovisual de Venezuela y Plataforma del Cine y Medios Audiovisuales de Mérida. Del 02 al 13 de Noviembre de 2007. Dictado por Cristian Durvoort.
- Taller de cine documental. CNAC y Laboratorio del cine y el Audiovisual de Venezuela. Del 22 al 26 de mayo de 2006. Dictado por John Petrizzelli.
- II Curso Fotografía Blanco y Negro. Universidad de los Andes. Febrero-Marzo 2004. Mérida Venezuela.



## CONOCIMIENTOS TÉCNICOS

- Idiomas: Español, Inglés, Lenguaje de Señas Venezolano
- Microsoft Office
- Final Cut
- Suite Adobe
- Dirección de Actores
- Guionista
- Escritor
- Realización Documental y Ficción.
- Editor.
- Profesor de cine.