

## **Rosalía Sánchez Sánchez**

23 Febrero de 1982  
Mexicana, soltera, 34 años.

Dirección: Congreso 40 casa 2, Centro de Tlalpan, CP 14000  
Teléfono particular: 5513 16 54  
Teléfono celular: 551381 22 38  
E-mail: rosesanz@gmail.com  
CURP: SASR820223MDFNNS06  
No. IMSS: NO



### **Resumen profesional:**

Casi 10 años de experiencia en el medio como Directora de Fotografía y Realizadora trabajando de la mano con Directores, Diseñadores de Producción, Directores de Arte y diversos tipos de crew en Fotografía para Cine y Video. Estudie Cine y me especialice en Cinematografía desde iluminación, encuadres, cámaras, equipo, tramoya, he realizado cada uno de los cargos dentro del departamento de Fotografía, como grip, operador de cámara, asistente de cámara, film loader, focus puller, gaffer. Como realizadora he tenido la oportunidad de escribir guiones y llevar a cabo diversos proyectos, cortometrajes, videoclips, corporativos etc. Cuando los crews son pequeños he estado a cargo de la preproducción, hacer cotizaciones, conseguir locaciones, coordinar la producción para que todo se lleve a cabo de la mejor manera posible.

### **Historia profesional:**

#### **Largometraje Con Olor a Guanajuato (2016)**

Directora de Fotografía, RED EPIC DRAGON

#### **Programa Escapa TV: DF, 3 Temporadas para Efekto TV (2014 - 2015)**

Guionista, Realizadora, Directora de Fotografía

#### **Programa Escapa TV: DF, 2 Temporadas para Efekto TV(2014 - 2015)**

Directora de Fotografía y Edición

#### **Promocionales y entrevistas Banamex : Hoy No me puedo levantar (2014)**

Directora de Fotografía y operadora de Cámara. Cámara Canon 5D Mark III

#### **Conferencia en INP, Danone (2014)**

Operadora de Cámara Nikon D7000

#### **Piloto TV A Una Eternidad (2014)**

Encargada de iluminación y operadora de Cámara. Cámara Canon 5D Mark II y Nikon D7000

#### **Piloto TV Embarazados (2014)**

Guionista, Realizadora, Directora de Fotografía y Gaffer Cámara Nikon D7000

#### **Shosan y la Dama Oscura (2014)**

##### **Largometraje**

Operadora y Directora de Fotografía Cámara RED Mysterium, Canon 5D Mark II y Nikon D7000

**Green tv: Sonora, Puerto Peñasco, Alamos (2014)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Corporativo EVSA (2013)**

Operadora de Cámara Nikon D7000

**Video Corporativo Banco Braniff (2013)**

Operadora de Cámara y editor

**INFOGOLF Scotiabank (2013)**

Operadora de Cámara SONY HDZ1N

**Golf Channel Scotiabank: Monterrey, Guadalajara (2013)**

Operadora de Cámara SONY HDVZ1N

**Agencia Call 2Action Somfy (2013)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Agencia Call 2Action Wakeboard Valle de Bravo, Tequesquitengo(2013)**

Operadora de Cámara Nikon D7000

**Agencia Call 2Action Backstage Premios Bandamax (2013)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Agencia Call 2Action Aniversario Furia Musical (2012)**

Operadora de Cámara Nikon D7000

**Agencia Call 2Action Backstage Premios Bandamax (2012)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Bupa Tour Ecuestre Scappino, DF y Valle de Bravo (2012)**

Operadora de Cámara Nikon D7000

**Agencia Pixel, Promocionales Fanta y Coca cola (2012)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Agencia APC, Seretide, Abbot, Humira (2012)**

Guionista y Editor

**Suprema Corte de Justicia Documental Caso Atenco (2012)**

Realizadora, Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Videoclip Ezztupendo Estas Estrenando (2012)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Documental Trajineras emabajada de México en Australia (2011)**

Guionista, Directora de Fotografía Nikon D7000 y Sony HDVZ1N

**Cortometraje Doble Sangre (2011)**

Asistente de Cámara RED one

**Gangnam Motorcycle Parody (2011)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000 y Canon 5D

**Videoclip Liquits llorale guey (2011)**

Gaffer y Operador de Cámara Nikon D7000 y Sony HDVZIN

**Videoclip Ezztupendo A tu lado estaré (2010)**

Guionista, Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Cortometraje Laura (2010)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000 y Sony HDVZ1N

**Videoclip Ezztupendo Ivonne Soto, Necesito Decirte (2009)**

Guionista, Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Club Dorado's Oaxtepec (2009)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara Nikon D7000

**Autotransportes Aguila La Paz Baja California (2008)**

**Cortometraje y Corporativo**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara

**Agencia Adnow, Fuji, Secret, Nestlé, Procter and Gamble (2007 -2008)**

Guionista y Editor

**Videoclip Chispitas Polen (2007)**

Directora de Fotografía y Operador de Cámara 16mm

**El Viaje de la NONNA (2007)**

**Largometraje**

3er Asistente de Cámara

**Cine en Sintonía: Infrasónica radio por internet (2006 -2007)**

Productora, Guionista y Locutora

**Los Dos Tahúres, Dallas TX, E.U (2006)**

**Largometraje 16mm**

Directora de Fotografía y Gaffer Cámara éclair 16 mm

**Video Corporativo Banco Compartamos (2006)**

Operadora de Cámara y editor

**Video Corporativo Osagui Consultores(2006)**

Operadora de Cámara y editor

**Noviembre 25(2006)**

**Cortometraje 16mm**

Directora de Fotografía y Gaffer

**El presentimiento (2005)**

**Cortometraje 35mm**

Asistente de Cámara 35mm

**El último Viaje (2005)**  
**Cortometraje 35mm**  
Directora de Fotografía

**Regresión (2005)**  
**Cortometraje Cámara Panasonic PS2**  
Directora de Fotografía

**Aura (2004)**  
**Cortometraje 35mm**  
Gaffer y Asistente de Cámara

**Smee (2004)**  
**Cortometraje 16mm**  
Directora de Fotografía

**A mis hijas (2004)**  
**Cortometraje 16mm**  
Directora de Fotografía

**El Fin del Sur (2004)**  
**Cortometraje 35mm Ganador Mejor Producción Festival Pantalla de Cristal 2004**  
Directora de Fotografía

**Videos Varios, más de 80 cortometrajes (2000- 2014)**  
**35mm, 16mm, RED, HD, DSRL**  
**Operadora y Asistente de Cámara, Gaffer, Grip, Realizadora, Guionista, Directora de Arte, Productora, Asistente de Dirección.**  
**Apoyo a escuelas ITESM CCM, IBERO, UIC, UVM, CECC PEDREGAL (Otras carreras)**

#### **SGY Producciones– (2005 a 2007) – Casa Productora**

**Posición: Socia y Directora de Departamento de Fotografía**

##### **Responsabilidades:**

- Encargada de Equipo así como renta y uso.
- Llevar gente a mi cargo y delegar responsabilidades dentro del Departamento.
- Dar asesoría a las personas que no estaban relacionadas al medio.
- Productora de radio por Internet Infrasonica y locutora de Cine en Sintonía, tenía acceso de prensa a funciones de Cine y hacíamos crítica constructiva de las películas, actores y soundtracks.

##### **Principales logros:**

- Ampliar la cartera de clientes.
- Producir Rdio por Internet y cubrir varios eventos en diferentes lugares.

#### **SG Films– (2007-2010) – Casa Productora**

**Posición: Socia, Directora de Departamento de Fotografía y Creativo**

**Responsabilidades:**

- Encargada de Equipo así como renta y uso.
- Llevar gente a mi cargo y delegar responsabilidades dentro del Departamento.
- Dar asesorías y tener a mi cargo a las personas que realizaban el Servicio Social.
- Realización de guiones o copy para diferentes marcas y diferentes agencias de publicidad.
- Manejo de Diferentes tipos de cámaras e iluminación

**Principales logros:**

- Realizar edición de diferentes proyectos
- Aumentar la cartera de clientes.

**Arado Films– (2010 – hasta la fecha) – Casa Productora****Posición: Socia, Directora de Departamento de Fotografía y Creativo****Responsabilidades:**

- Producción, Realización y Directora del Departamento de Fotografía
- Encargada de Renta de Equipo
- Manejo de Diferentes tipos de cámaras e iluminación
- Realizar Cotizaciones.

**Historia académica**

- **Certificate in Cinematography: New York University: Cinematography, Art in Cinematography, Light for Film and Video ( enero 2005 – mayo 2005)**
  - NYU, Nueva York
- **Licenciatura en Cine y Producción de TV (junio 2001 – mayo 2004)**
  - CECC PEDREGAL

**Diplomado:**

- Producción de Comerciales para T.V
- CECC PEDREGAL (2004)

**ERP, Software y Bases de Datos**

- Final Cut, Adobe Premiere

**Paquetería**

- Word (avanzado), PowerPoint (avanzado), Illustrator

**Idiomas:**

- Inglés avanzado