

Curriculum Vitae

Nombre: Rogelio Medina Mata.

Lugar y fecha de nacimiento: México, DF. Del. Miguel Hidalgo 14/Nov/1994.

Dirección: Santo Tomás #37, Lomas de Atizapán, Atizapán de Zaragoza, 52977, Edo. Méx.

Teléfonos de contacto: Cel: 044 5518022903, tel: (55) 58257397.

Correo electrónico: rogermedina68@gmail.com

Área de interés: Producción audiovisual.

Estudios generales.

Universidad Nacional Autónoma de México:

- Licenciado en Ciencias de la Comunicación, con especialidad en Producción Audiovisual. UNAM, 2013-2017 (Titulación en proceso).

- Carrera técnica profesional en Recreación 2011-2012, en donde me capacité para manejo de grupos; administrar el tiempo libre; apoyar en el diseño, organización, elaboración y realización de eventos recreativos especiales; y tomar decisiones con base en prioridades. Además de adquirir los conocimientos y habilidades de:
 - ✓ Liderazgo y motivación.
 - ✓ Manejo de grupos de distintas edades.
 - ✓ Aplicar medidas de seguridad y prevención de accidentes.
 - ✓ Elaborar y preparar materiales para la ejecución y programación de las actividades recreativas.
 - ✓ Diseñar, interpretar y ejecutar programas de actividades recreativas.

Experiencia.

Asistente de uno de los gerentes coordinadores del Festival Internacional de Cine de Chicago (CIFI por sus siglas en inglés) del 13 al 27 Octubre 2016. Con carta de recomendación.

Experiencia de cuatro años realizando producciones audiovisuales, en donde he producido, dirigido, escrito, y/o editado alrededor de 30 proyectos independientes.

Manejo sistema operativo Mac y Windows, y los programas Word, Excel, Power Point, Premiere Pro, Final Cut, After Effects, Final Draft.

Otras habilidades.

Me relaciono fácil y rápido con la gente, trabajo bajo presión, me adapto rápido, trabajo muy bien en equipo y/o de forma individual, excelente ortografía y redacción, 70% de dominio del idioma inglés y 20% de alemán.



12 de Septiembre del 2017

A quien corresponda.

CARTA DE PRESENTACIÓN

Por este conducto me permito presentar a usted a **Producciones Ilollo**, empresa dedicada a la prestación de servicios de producción audiovisual, desde: videos corporativos, de capacitación, difusión cultural e información, comunicación interna, presentación de producto y/o servicio; registro en video de paneles, reuniones y eventos especiales; hasta: videos musicales, publicitarios, narrativos, making of, y cualquier otro que sea de su necesidad.

Trabajamos en conjunto con cada cliente desde el inicio del proyecto, para que el diseño de su producto se ajuste perfectamente a sus necesidades y saque el mejor provecho del mismo.

Tenemos experiencia en difusión cultural, construcción dramática (producción y realización de cortometrajes: creación de la historia, desarrollo del guión, dirección, iluminación, diseño de producción, dirección de fotografía, casting, scouting de locaciones, diseño sonoro, hasta edición y montaje final), ficción, documental, así como en el campo del videoarte, video experimental, videoclips musicales y presentaciones de producto.

Si necesita un registro en video de algún evento en particular, un apoyo audiovisual creativo para presentar productos o servicios, o difusión de información en general, contáctenos. Estamos para servirle.

Rogelio Medina Mata,

Productor/ Gerente de ventas.

Cel: 551 802 2903.

Tel: 55 5816 3410.

Producciones Ilollo.

Demo reel: <https://vimeo.com/230424463>

Facebook: <https://www.facebook.com/produccioneslollo/>

E mail: produccioneslollo@gmail.com

Producciones Ilollo

Santo Tomás #37, Lomas de Atizapán, Atizapán de Zaragoza, Estado de México, 52977

Tel: 581 634 10; e mail personal: rogermedina68@gmail.com; Cel: 044 551 802 2903.



November 18th, 2016

To whom it may concern:

I had the great pleasure of working with Rogelio Medina Mata at the 52nd annual Chicago International Film Festival, where I worked as volunteer coordinator. Rogelio immediately demonstrated his commitment to the position when he arranged an interview over Skype from his home in Mexico weeks before the commencement of the festival. Right away he impressed me with his generous attitude, respectful conduct and attention to detail. When I met Rogelio in person my glowing first impression was surpassed. Throughout the festival his exemplary attitude positively influenced not only his fellow volunteers, but the entire festival staff.

The International Film Festival ran from the 13th through the 27th of October, 2016, and took place at the AMC River East 21 theater located at 322 E. Illinois Street in downtown Chicago. Volunteers were encouraged to sign up for 4 to 6 hour shifts in various positions in exchange for ticket vouchers. Very quickly it became apparent that Rogelio had offered his time and services for more than just the opportunity to see free films. It was obvious that his dedication to cultural spaces and enthusiasm for teamwork motivated his efforts. I observed him thrive in collaborative environments; he made instant friends among his colleagues and inspired everyone around him to work with focus and positivity. He cultivated a team spirit at all times, being the first to volunteer for all necessary positions, from the most stimulating to the most mundane. It was rare that Rogelio did not exceed his allotted working times. He frequently covered other volunteer shifts and offered unsolicited - but very appreciated - support to theater managers and other theater operatives after hours. He was often the first volunteer to arrive and the last to leave. I could always count on Rogelio to rise to a task. With minimal direction, he tackled even the most intricate duties with competence and professionalism. He was consistently punctual, energetic and self-sufficient.

When Rogelio was not working at the festival, he supported the event by attending screenings and panel discussions. His obvious love for film culture added yet another constructive dimension to his various roles at the festival. I consider myself very fortunate to have managed Rogelio. I hope to work with him in the future, and recommend him with the utmost confidence for any professional position he aspires to. I wish Rogelio the best of luck and congratulate all of his future colleagues, peers and managers on having such an all star team member.

Sincerely,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Hugh Trimble".

HUGH TRIMBLE

Volunteer Manager
Cinema/Chicago
Chicago International Film Festival
212 W. Van Buren St., Suite 400
Chicago, IL 60607
t: (312) 683-0121
e: volunteers@chicagofilmfestival.com
www.chicagofilmfestival.com