



ACERCA DE MI

Realizador audiovisual, especializado en la preproducción, producción y edición de materiales audiovisuales.
Mantengo un fuerte enfoque en la organización, innovación y proactividad en todos los proyectos en los que me involucre y siempre busco generar el mejor producto posible considerando diferentes opciones.
Me gusta trabajar en equipo, pues me da la oportunidad de enriquecer mi propio punto de vista y me da la oportunidad de trabajar con gente talentosa y diferente.
Por mi parte estoy constantemente buscando cualquier tipo de información que me permita crecer como profesionista. Con intereses en películas, efectos especiales, diseño, arte y redacción de guión.
Tengo 5 años de experiencia trabajando de manera independiente en diversos proyectos audiovisuales, incluyendo spots publicitarios, videoclips y cortometrajes.

ESPECIALIDADES



HABILIDADES

Producción audiovisual

Preproducción:
Redacción de artículos, guiones literarios, técnicos, presupuestos, creación de carpetas de proyecto y logística en general.
Producción:
Asistencia en dirección y producción, Departamento de Arte y Coordinación de EFX en set.
Post-producción:
Edición de vídeo, montaje narrativo.
Experiencia: 5 años de experiencia académica y proyectos variados.

Software

Paquetería de Microsoft Office, Adobe Premiere Pro, Adobe Photoshop, Celtx

IDIOMAS



EDUCACIÓN

- Special Effects technician & Make up artist
Stan Winston School of Character Arts
2012-2016
Licenciatura en Medios Audiovisuales
Universidad de Medios Audiovisuales [CAAV]
Generación 2010 - 2013
Curso de escritura cinematográfica
Impartido por Guillermo Arriaga Jordán
31/05/2013 - 01/06/2013
Diplomado en Cinematografía Digital
Impartido en Alcance Digital
Certificado por Adobe training center
01/03/2009-31/03/2009

EXPERIENCIA LABORAL

- Inmente (2011)
Maquillaje de caracterización
•A media noche (2012)
Dirección, Producción y EFX
•Malfario (2012)
Maquillaje de caracterización
•Cruel Comics #01 (2012)
Dirección, Producción y EFX
•Sarcófago (2012)
Maquillaje de caracterización
•El perverso día a día de Mickey (2013)
Maquillaje de caracterización y EFX
•A través de los párpados (2013)
Asistente de EFX
•Sin pasaporte (2013)
Maquillaje de caracterización y EFX
•Un mundo ideal (2014)
Maquillaje de caracterización
•Morir de amor (2014)
Maquillaje de caracterización
•En el estacionamiento (2015)
Asistente de Dirección & Producción

LOGROS



Mejor Cineminuto de la XVI edición de la Muestra Audiovisual
Concurso interno. Ganador de la categoría de Ficción.
Universidad de Medios Audiovisuales. Guadalajara, Jalisco.



Concurso de identidad por el Gobierno municipal de León, Gto. 2009
Concurso municipal. Finalista.
León, Guanajuato.

PASATIEMPOS E INTERESES

Grid of icons representing interests: Cine, Música, Videojuegos, Teatro, Viajes, FX, Libros