



REE

RODRIGO ESPÍNDOLA BETANCOURT
3D ARTIST/MOTION GRAPHICS



artstation.com/rocko



vimeo.com/483868901



linkedin.com/in/rodrigo-espindola



behance.net/royespindola





REEB

RODRIGO ESPÍNDOLA BETANCOURT 3D ARTIST/MOTION GRAPHICS

SOBRE MI

LA PASIÓN POR MI PROFESIÓN ME HA LLEVADO A DIVERSIFICARME EN DIFERENTES ÁREAS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL, ME MOTIVA A PERFECCIONAR, AMPLIAR MIS CONOCIMIENTOS Y GENERAR UN IMPACTO ARTÍSTICO.

HABILIDADES

M



Ae

Ps

Ai



Mail:

espindolabetan@gmail.com

Cel:

55-3555-0638

Ciudad:

Ciudad de México



artstation.com/rocko



vimeo.com/483868901



linkedin.com/in/rodrigo-espindola



behance.net/royespindola

TRAYECTORIA

2007-2009

**DISEÑADOR GRÁFICO
COMGRAF
SERVICIO POSTAL MEXICANO**

-Desarrollo de campañas gráficas para diferentes medios

-Diseño de estampillas filatélicas.

2009

**DISEÑADOR GRÁFICO
NEUROMARKETING**

-Diseño de campañas interactivas

-Diseño de páginas web

2010-2012

**DISEÑADOR GRÁFICO Y WEB
GRUPO AUTOFIN MÉXICO**

-Diseño de Páginas web

-Diseño de campañas publicitarias para agencias y diversos medios.

CAPACITACIÓN

2012

**CAPACITACIÓN EN ANIMACIÓN 2D Y 3D
EDUMAC
Certificación After Effects
ESCUELA DIGITAL
Autodesk Maya
ECENA
Animación 3D Maya**

2012-2018

**MOTION GRAPHIC
ARTISTA 3D
GRUPO AUTOFIN MÉXICO**

- Creación de material Audiovisual para ventas en agencia y eventos de lanzamiento

-Renders 3D Stans

-Activaciones de marca

2018-2020

**MOTION GRAPHIC
ARTISTA 3D
ÓXIDO TV**

Participación como generalista 3D, Compositor vfx para proyectos cinematográficos, series de Netflix y comerciales de tv.

"Casa de la flores temp 2y3"
"Cuidado con lo que deseas"
"Los trapos sucios se lavan en casa"
"Sabritas y Loreal"

INTERESES



ILUSTRACIÓN

- Concept Art
- Matte painting
- Animación 2D

80%



MODELADO 3D

- Texturizado
- Topología
- Modelado para animación y video juegos

80%



ILUMINACIÓN Y RENDER

- Creación de shaders
- Creación de iluminación
- Compuesto vfx

80%



RIGGING

- Rigging orgánico
- Rigin inorgánico
- Rigging facial y cuerpo
- Rigging de vehiculos

80%



MODELADO DE ECENARIOS

- Iluminación
- Texturizado
- Tracking
- Integración vfx

80%



SIMULACIÓN DE FLUIDOS

- Particulas
- líquidos
- Explosiones

60%

