

# Cineasta y Comunicólogo Creativo



Roberto Gerardo Rodríguez Sánchez.  
Lic. en Ciencias de la Comunicación. Cédula 6514999.  
Lugar y fecha de nacimiento: México DF, 24 de Enero de 1986.  
Dirección: Cd. Satélite, Naucalpan, Estado de México. CP: 53100  
Teléfonos: 5572-9826/5343-0759 Móvil: 55-2945-3155  
Email: [rob.rs@outlook.com](mailto:rob.rs@outlook.com) / [robdriguezsanchez@gmail.com](mailto:robdriguezsanchez@gmail.com)  
Linked In: [www.linkedin.com/in/robdriguezsanchez](http://www.linkedin.com/in/robdriguezsanchez)  
IMDB ID: **nm7676567**

## EXPERIENCIA LABORAL

### 2016 – 2020. Grupo Reforma: Realizador y Postproductor Comercial.

**Responsabilidades:** Planeación y desarrollo de contenido publicitario y promocional. Redacción de guiones, listas de tomas, desgloses, rutas críticas y otros documentos de producción. Dirección de escena y levantamiento de imágenes. Postproducción audiovisual, vfx, diseño digital, animación de gráficos y elementos en 2D y 3D. Diseño sonoro, foleys y sfx. Coordinación de un equipo de postproducción de 5 personas.

**Logros Principales:** Estuve a cargo del equipo de postproducción, siendo responsable de la entrega de diversos spots publicitarios, series documentales y cápsulas promocionales para marcas premium como: Citibanamex, J. García López, Telcel, EY, Unilever, Chevrolet, Sealy, Pelletier, Six Flags, Casa Toño entre otros. Realice diversos proyectos entre los que destacan el cortometraje documental Rodrigo de la Sierra y la webserie promocional Con Reserva seleccionada en el Festival Pantalla de Cristal 2018.

### 2015 – 2016. Grupo Mundo Ejecutivo: Copy Creativo Sr.

**Responsabilidades:** Redacción de guiones para spots promocionales, cápsulas, videos publicitarios e infomerciales. Creación de copies, dummies y conceptos creativos para campañas publicitarias. Diseño de espectaculares, logotipos y publicidad en general.

**Logros Principales:** Desarrollé los guiones pilotos para Mundo TV y Mundo Radio. Participé en la organización del evento 20 líderes de mujer ejecutiva y realicé el guión estructural del mismo. Participé en la organización del evento Las 1000 empresas más grandes de México. Estuve a cargo del publlirreportaje al director de la empresa Q-Pagos y de la campaña de publicidad exterior presentada en sus pantallas.

### 2013 – 2015. Televisión Metropolitana, Canal 22: Postproductor de Promos Especiales.

**Responsabilidades:** Postproducción y edición de videos, cápsulas promocionales y demos de comercialización. Redacción de guiones y copies. Diseño de plecas, tapas y otros gráficos. Planeación y elaboración de promocionales para barras televisivas, estelares y especiales para Canal 22 señal nacional e internacional.

**Logros Principales:** Establecí la imagen promocional del programa "Mexicanos Exitosos." Estuve a cargo del Demo Institucional para comercializar la Señal Internacional. Realicé un spot de Canal 22 Internacional que se transmitió por los diferentes canales de Direct TV en Estados Unidos. Desarrollé las capsulas especiales de Cinema 22 para la Señal Internacional.

## **2012 – 2013. Televisión Educativa, SEP: Realizador Jr.**

**Responsabilidades:** Postproducción y edición de video; redacción de guiones, dirección de locuciones, redacción y administración de documentos de producción y planeación de campañas de difusión de la imagen e identidad de la televisora.

**Logros Principales:** Estuve a cargo del promocional de Telesecundaria para el canal Ingenio TV, siendo su programación de mayor importancia. Desarrollé las animaciones de los ID's del canal TV Docencia. Participé en el establecimiento de la imagen promocional de la televisora y sus diferentes canales.

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

- **2010-2013** Especialidad en Diseño y Animación Digital- Instituto de Animación y Arte Digital.
- **2005-2009** Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – Universidad Mexicana.
- **2003-2004** Cinematografía – Centro de Estudios Cinematográficos, Indie.

## **IDIOMAS, CURSOS Y DIPLOMADOS**

- **ABC, Carpeta y Financiamiento** – Morpho Media por Estefanía Bonilla y Araceli Velázquez.
- **Todo lo que debes saber sobre el Pitch** – Morpho Media por Patricio Saiz.
- **#Haz tu Serie: Producción y Biblia** – Morpho Media por Harold Sánchez.
- **Alta especialización en VFX** – Render U.
- **Curso de Guión Cinematográfico** – Creadores Contemporáneos por Carolina Rivas.
- **Diplomado en Diseño Gráfico** - Escuela de Arte Publicitario.
- **Dominio del idioma Inglés** - Cambridge First Certificate / Toefl Certificate.
- **Conocimiento medio del idioma Francés** - FES Acatlán / Duolingo.

## **MANEJO DE SOFTWARE**

- **Plataformas:** Mac y Pc.
- **Video:** Premiere Pro, Final Cut Pro, Avid Media Composer, Vegas Pro.
- **Compresores:** Media Encoder, Compressor, Winavi, Handbrake, Any mp4.
- **Motion Graphics & VFX:** After Effects, Motion, Mocha Pro, Red Giant Plugins, Boris FX Plugins.
- **Etalonaje & Color:** DaVinci Resolve, Speedgrade, Lumetri, Magic Bullet Plugins.
- **Gráficos:** Photoshop, Illustrator, InDesign, Flash, Toon Boom Storyboard.
- **3D:** Maya, 3d's Max, Blender, ZBrush, Mudbox.
- **Audio:** Adobe Audition, Sony Soundforge, Soundtrack Pro.
- **Office:** Word, Excel, Publisher, Powerpoint, Movie Magic Suit, InCopy, Key note, Acrobat.
- **Otros:** Adobe Encore, Camtasia, Calibre, Diseño Web en Wix y Wordpress.

## **MUESTRAS DE TRABAJO**

**Reel Postproducción.**- <https://vimeo.com/139596908>

**Book Creativo.**- <http://robdriguez.wixsite.com/creativo>

**Book Video.**- <http://robdriguez.wixsite.com/video>