

CURRICULUM VITAE MARZO 2016

NOMBRE: RICARDO JACOBO RAMÍREZ GONZÁLEZ COSÍO
FECHA DE NACIMIENTO: 9/12/1990
LUGAR DE NACIMIENTO: MÉXICO CDMX
NACIONALIDAD: MEXICANA

ME HE ESPECIALIZADO EN LA ARQUITECTURA EFÍMERA DONDESUCEDANACCIONESQUETRANSMITANEMOCIONES. PIENSO EN LA ESCENOGRAFÍA COMO ATMÓSFERAS Y PROPUESTAS VISUALES Y SENSORIALES QUE CUESTIONAN NUESTRA MANERA DE VER EL MUNDO Y CUENTAN HISTORIAS PROPIAS A PARTIR DE SUS ESPACIOS SIENDO OTRO PROTAGONISTA EN UN GUIÓN.

INFLUENCIAS:

LIBROS:
RAYUELA, LABERINTO DE LA SOLEDAD, ATMÓSFERAS

FILÓSOFOS:
SLAVOJ SISEK, SASKIA SASSEN, BAUDELAIRE

ARQUITECTOS MEXICANOS:
JUAN O'GORMAN, LUIS BARRAGÁN, MANFREDO TAFURI,LE CORBUSIER, RENZO PIANO, JUHANI PALLASMAH, PETER ZUMTHOR

ESCENÓGRAFOS Y DISEÑADORES DE PRODUCCIÓN:
DANTE FERRETTI, ADAM STOCKHAUSEN, GUNTER GERZOG, STÉPHANE ROSENBAUM, JOHN BARRY, ALINE BONETTO, CARL FILLION, ROBERT CARSEN

MUSICA:
VERDI, ROSSINI, OSCAR PETERSON, PROKOFEV, CHOPIN, LED ZEPPELIN, THE BEATLES, FEU CHATTERTON, (...)

PELÍCULAS:
"LA GRANDE BELLEZA" PAOLO SORRENTINO, "ULYSSES GAZE"- THEO ANGELOPOULOUS, "NOSTALGHIA"- ANDREY TARKOVSKI

SOFTWARE:
SKETCHUP. AUTOCAD. ARCHICAD 19
PHOTOSHOP. IN DESIGN. ILLUSTRATOR. SKETCHBOOK, PREMIERE. FINAL CUT X. ARENA RESOLUME 5.

IDIOMAS:
ESPAÑOL. INGLÉS B2. ITALIANO B2. FRANCÉS B2.

HARDWARE Y HERRAMIENTAS:
MAC. NIKON. PC. CANON. WACOM
PLUMA FUENTE, ACUARELAS, SHARPIE, CHARTPAK Y ACRÍLICO

ESTUDIOS:

EDUCACIÓN PRIMARIA:
ESCUELA DOS NACIONES UNIDAS 1997-2003
EDUCACIÓN MEDIA:
COLEGIO NUEVO CONTINENTE 2003-2006
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR:
UNIVERSIDAD LATINO AMERICANA CAMPUS VALLE 2006-2009

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM 2009-2015

PROGRAMA DE INTERCAMBIO ACADÉMICO/ ERASMUS
ENSA-PARIS BELLEVILLE 2012-2013

TESIS TEÓRICA: LA INFLUENCIA DEL CONTEXTO CULTURAL EN LA PRODUCCIÓN ARQUITECTÓNICA DEL SIGLO XX: EN BÚSQUEDA DE LA MODERNIDAD.
TESIS DE TITULACIÓN EN LICENCIATURA CON DIPLOMA AL MÉRITO: FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM 2015

CURSOS OPTATIVOS FOTOGRAFÍA ANÁLOGA
ENSAP-BELLEVILLE 2012-2013

TALLER EXPERIMENTAL DE CINEMATOGRAFÍA
ENSAP-BELLEVILLE 2012-2013

CARPINTERÍA
ENSAP-BELLEVILLE 2012-2013

"III DIPLOMADO EN IMAGEN UNAM 2013: LA IMAGEN EN LA ARQUITECTURA, EL URBANISMO, LA CULTURA Y EL ENTORNO SOCIAL"
POSGRADO FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM. 126 HR.

CURSO EXTRACURRICULAR DE DIBUJO DE FIGURA HUMANA Y TÉCNICAS
FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM. 2013

CURSO DE CREACIÓN DE GUIÓN CINEMATOGRÁFICO IFAL
IFAL MÉXICO 2014

“36 LECCIONES DE CINE” IMPARTIDA POR MATÍAS PIÑEIRO
CCD CD. DE MÉXICO 2014

"TERCERA EDICIÓN DEL CAMPAMENTO AUDIOVISUAL ITINERANTE"
IXTLÁN OAXACA. 12 DE JULIO AL 3 DE AGOSTO DE 2014

"7ª Docs FORUM” DEL FESTIVAL DE CINE "DocsDF 2014"
29 DE OCTUBRE AL 9 DE NOVIEMBRE DE 2014

"CURSO CON VALOR CURRICULAR DE DIRECCIÓN DE ARTE"IMPARTIDO POR SALVADOR PARRA
CUEC 9 DE FEBRERO AL 28 DE MAYO DE 2015

"TALLER DE CINE EXPANDIDO Y MAPPING"
CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES A TRAVÉS DEL CENTRO MULTIMEDIA 23 AL 27 DE NOVIEMBRE DE 2015

ARQUITECTURA/WORK & STUDIO:

TALLER TORNEL MÉXICO D.F. - 2012
LA FABRIQUE À LETTRES PARIS - 2012-2013
SIEIEM FACULTAD DE ARQUITECTURA (S.S.)- 2014-2015

*PROPUESTA CONCEPTUAL HELL & HEAVEN FEST OCESA
- (EN ESPERA DE RESULTADOS) FEBRERO 2016

OPERA Y TEATRO/ OPERA & THEATRE:

LE NOZZE DI FIGARO. CD. DE MÉRIDA-YUCATÁN JUNIO 2015
DIR. HORACIO ALMADA. DIR. ARTE. MAURICIO TRÁPAGA
ASISTENTE ESCENÓGRAFO: RICARDO JACOBO

DIRECCIÓN DE ARTE PARA CINE Y TELEVISIÓN

"CASA VACÍA" PARIS, AGOSTO 2015
DIRECTOR: HUIJIN YANG. DIRECTOR DE ARTE: RICARDO JACOBO

"EL MALVADO CALENTAMIENTO GLOBAL" . PARIS, SEPTIEMBRE 2015
DIRECTOR: HERVÉ GODINOT. DIRECTOR DE ARTE: JULIA MOUROT
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

"EL VIAJE DE STONE" (EP.PILOTE TV SERIES) . FRANCIA SEPTIEMBRE 2015
DIRECTOR: FLORIAN BAJAC. DIRECTOR DE ARTE: DENIS DRESSER
ASISTENTE DE DECORACIÓN Y D. PROPS: RICARDO JACOBO

"CHICAS DEL SIGLO XXI"-STUDENT K- PARIS, OCTUBRE 2015
DIRECTOR: BISSANE KIM DIRECTOR DE ARTE: RICARDO JACOBO

"NO ME ABANDONES" PARIS-FRANCIA OCTUBRE 2015
DIRECTOR:MATTHIEU KASSIMO DIRECTOR DE ARTE: RICARDO JACOBO

COMERCIAL AGUA EMBOTELLADA BONAFONT: "AVANZAR"
CDMX DICIEMBRE 2015
PRODUCTORA: GARAGE FILMS
DIRECTOR DE ARTE: JULIO GOMEZ.
SECOND ASSISTANT ARTE: RICARDO JACOBO

PROMO "EL SEÑOR DE LOS CIELOS 4TA TEMPORADA"
CDMX ENERO 2016
PRODUCTORA: METRO
DIRECTOR DE ARTE: JULIO GOMEZ.
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

COMERCIAL COLGATE WHITE BANDS
CDMX. ENERO 2016
PRODUCTORA: METRO
DIRECTOR DE ARTE: JULIO GOMEZ.
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

COMERCIAL ZOMBIE HOUSE CINEPOLIS
CDMX MARZO 2016
PRODUCTORA: MADRE FOCA
DIRECTOR DE ARTE: RODO FERNANDEZ
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

REALIZACIÓN VIDEOS Y CORTOMETRAJES

"INFLUENCE" FRANCE 2012
REALIZACIÓN: RICARDO JACOBO

"TEXTE" FRANCE 2013
REALIZACIÓN: RICARDO JACOBO

"RECONEXIÓN"/"GUÁCALA QUE RICO" Mex. 2014
VISUALES PARA RODRIGO GRILLASCA Y LA SUPERCOSA
FACULTAD DE QUÍMICA UNAM
REALIZACIÓN: RICARDO JACOBO

"PAPEL:CAFE" Mex. 2014
1º CONCURSO DE CORTOMETRAJE DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA
REALIZACIÓN: RICARDO JACOBO

"LA SEMILLA QUE SEMBRAMOS". Mex. 2014
2A MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE Y VIDEO INDÍGENA "AJANÜCH TIÜT AT WÜXARANGÜTCH"
REALIZACIÓN: CIRSE ARREOLA, JAVIER LAZO, JOEL RENE, RICARDO JACOBO, LUIS ARMANDO ROSAS

"SN:SIN NÚMERO" 2014 Mex 2014
7 FESTIVAL DE NUEVO CINE DE DURANGO. SELECCIÓN EN COMPETENCIA "HECHO EN DURANGO"
REALIZACIÓN: MARÍA DE JESÚS ÁVILA, GUILLERMO MORALES, RICARDO JACOBO

"VIAJE AL ESPACIO" Mex. 2015
CONCURSO CINEMINUTO "ME QUEDA EN CORTO. FICUNAM"
REALIZACIÓN: RICARDO JACOBO



CURRICULUM VITAE MARS 2016

NOM COMPLET: RICARDO JACOBO RAMÍREZ GONZÁLEZ COSÍO
DATE DE NAISSANCE: 9/12/1990
LIEU DU NAISSANCE: MEXIQUE, MEXICO
NATIONALITÉ: MEXICAINE

JE ME SUIS SPÉCIALISÉ DANS L’ARCHITECTURE ÉPHÉMÈRE OÙ ARRIVENT LES ÉVÉNEMENTS QUI DEVIENNENT ÉMOTIONS. JE PENSE À LA MISE EN SCÈNE COMME DES ATMOSPHÈRES ET DES PROPOSITIONS VISUELLES ET SENSORIELLES QUI INTERROGENT NOTRE MANIÈRE DE VOIR LE MONDE ET (QUI) RACONTENTDES VRAIES HISTOIRES À PARTIR DE SES ESPACES EN DEVENANT UN AUTRE PROTAGONISTE DANS UN SCÉNARIO..

INFLUENCES:

LIVRES:
RAYUELA, LABERINTO DE LA SOLEDAD, ATMÓSFERAS

PHILOSOPHES:
SLAVOJ SISEK, SASKIA SASSEN, BAUDELAIRE

ARCHITECTES:
JUAN O'GORMAN, LUIS BARRAGÁN, MANFREDO TAFURI, LE CORBUSIER, RENZO PIANO, JUHANI PALLASMAH, PETER ZUMTHOR

DECORATEURS ET SCENOGRAPHERS:
DANTE FERRETTI, ADAM STOCKHAUSEN, GUNTER GERZOG, STÉPHANE ROSENBAUM, JOHN BARRY, ALINE BONETTO, CARL FILLION, ROBERT CARSEN

MUSIC:
VERDI, ROSSINI, OSCAR PETERSON, PROKOFIEV, CHOPIN, LED ZEPPELIN, THE BEATLES, FEU CHATTERTON, (...)

FILMS:
"LA GRANDE BELLEZA" PAOLO SORRENTINO, "ULYSSES GAZE"- THEO ANGELOPOULOUS, "NOSTALGHIA"- ANDREY TARKOVSKI

SOFTWARE:
SKETCHUP. AUTOCAD. ARCHICAD 19
PHOTOSHOP. IN DESIGN. ILLUSTRATOR. SKETCHBOOK, PREMIERE. FINAL CUT X. ARENA RESOLUME 5.

LANGUES:
ESPAGNOL. ANGLAIS B2. ITALIEN B2. FRANÇAISE B2.

HARDWARE:
MAC. NIKON. PC. CANON. WACOM
STYLO, AQUARELLES, SHARPIE, CHARTPAK Y ACRILIC

ÉTUDES:

ÉCOLE PRIMAIRE:
ESCUELA DOS NACIONES UNIDAS 1997-2003
ENSEIGNEMENT SECONDAIRE:
COLEGIO NUEVO CONTINENTE 2003-2006
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR:
UNIVERSIDAD LATINO AMERICANA CAMPUS VALLE 2006-2009

DIPLÔME EN ARCHITECTURE
FACULTÉ D'ARCHITECTURE UNAM 2009-2015

PROGRAMME D'ÉCHANGE/ ERASMUS
ENSA-PARIS BELLEVILLE 2012-2013

THÈSE THÉORIQUE: L'INFLUENCE DU CONTEXTE CULTUREL DANS LA PRODUCTION ARCHITECTURALE DU XXÈME SIÈCLE: A LA RECHERCHE DE LA MODERNITÉ.
THÈSE AU DIPLOME AVEC UN DIPLOME DE MÉRITE:
FACULTÉ D'ARCHITECTURE UNAM 2015

PHOTO ARGENTIQUE AU CHOIX
ENSAP-BELLEVILLE 2012-2013

ATELIER EXPÉRIMENTAL FILM
ENSAP-BELLEVILLE 2012-2013

ATELIER MATÉRIAUX ET MOBILIER
ENSAP-BELLEVILLE 2012-2013

"DIPLOME III EN IMAGE: "L'IMAGE DANS L'ARCHITECTURE, L'URBANISME, LA CULTURE ET L'ENVIRONNEMENT SOCIAL"
POSGRADO FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAM. 126 HR.

COURSE DESSIN DU NU AVEC TECHNIQUES
FACULTÉ D'ARCHITECTURE UNAM. 2013

COURS SCÉNARIO CRÉATION IFAL
IFAL MÉXICO 2014

"36 LEÇONS DE CINÉMA" ENSEIGNÉES PAR MATÍAS PIÑEIRO
CCD CD. DE MÉXICO 2014

"TROISIÈME ÉDITION DU CAMP AUDIOVISUELLE ITINÉRANT"
IXTLÁN OAXACA. 12 JUILLET 3 DE AOÛT DU 2014

"7º Docs FORUM" DU FESTIVAL CINEMA "DocsDF 2014"
29 D'OCTOBRE JUSQ'UE 9 DE NOVEMBRE DU 2014

"COURS POUR CHEF DÉCORATEUR" -PROF: SALVADOR PARRA
CUEC 9 DU FÉVRIER JUSQ'UE 28 DU MAI DU 2015

"EXPANDED CINEMA ATELIER ET MAPPING"
CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES A TRAVÉS DEL CENTRO MULTIMEDIA 23 AL 27 DE NOVEMBRE DE 2015

ARCHITECTURE/TRAVAIL & STUDIO:

ATELIER TORNEL MÉXICO D.F. - 2012
LA FABRIQUE À LETTRES PARIS - 2012-2013
SIEIEM FACULTÉ D'ARCHITECTURE (S.S.)- 2014-2015

*CONCEPT SCENOGRAPHIQUE HELL & HEAVEN FEST OCESA
- (EN ATTENT DU RESULTAT) FÉVRIER 2016

OPÉRA ET LE THÉÂTRE:

LE NOZZE DI FIGARO. CD. DE MÉRIDA-YUCATÁN JUIN 2015
RÉALISATEUR: HORACIO ALMADA. CHEF DÉCOR: MAURICIO TRÁPAGA
ASSISTANT SCENOGRAPHE: RICARDO JACOBO

DIRECTION DÉCORS POUR LE CINÉMA ET LA TÉLÉVISION

"MAISON VIDE" PARIS, AOUT 2015
RÉALISATEUR: HUIJIN YANG. CHEF DÉCORATEUR: RICARDO JACOBO

"LE MÉCHANT RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE " . PARIS, SEPTEMBRE 2015
RÉALISATEUR: HERVÉ GODINOT. CHEF DÉCORATEUR: JULIA MOUROT
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

"LE VOYAGE DE STONE" (EP.PILOTE TV SERIES) . FRANCIA SEPTIEMBRE 2015
RÉALISATEUR: FLORIAN BAJAC. CHEF DÉCORATEUR: DENIS DRESSER
ASSISTANT DECOR ET D. PROPS: RICARDO JACOBO

"GIRLS OF THE XXI C. "-STUDENT K- PARIS, OCTOBRE 2015
DIRECTOR: BISSANE KIM CHEF DÉCORATEUR: RICARDO JACOBO

"NE M'ABANDONNE PAS" PARIS- OCTOBRE 2015
RÉALISATEUR:MATTHIEU KASSIMO CHEF DÉCORATEUR: RICARDO JACOBO

TV AD EAU BONAFONT: "À L'AVANT"
CDMX DICEMBRE 2015
MAISON PRODUCTION: GARAGE FILMS
CHEF DÉCORATEUR: JULIO GOMEZ.
SECOND ASSISTANT DÉCOR: RICARDO JACOBO

PROMO "LE SEIGNEUR DU CIEUX 4ºEME SAISON"
CDMX JANVIER 2016
MAISON PRODUCTION: METRO
CHEF DÉCORATEUR: JULIO GOMEZ.
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

TV AD COLGATE WHITE BANDS
CDMX. ENERO 2016
PRODUCTORA: METRO
CHEF DÉCORATEUR: JULIO GOMEZ.
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

TV AD ZOMBIE HOUSE CINEPOLIS
CDMX MARS 2016
MAISON PRODUCTION: MADRE FOCA
CHEF DÉCORATEUR: RODO FERNANDEZ
SET DESIGNER: RICARDO JACOBO

RÉALISATION DES VIDÉOS ET COURTS MÉTRAGES

"INFLUENCE" FRANCE 2012
RÉALISATEUR: RICARDO JACOBO

"TEXTE" FRANCE 2013
RÉALISATEUR: RICARDO JACOBO

"RECONEXIÓN"/"GUÁCALA QUE RICO" MEX. 2014
VISUALES PARA RODRIGO GRILLASCA Y LA SUPERCOSA
FACULTAD DE QUÍMICA UNAM
RÉALISATEUR: RICARDO JACOBO

"PAPIER:CAFE" MEX. 2014
1º CONCOURS DES COURTS MÉTRAGES DE LA FACULTÉ D'ARCHITECTURE
RÉALISATEUR: RICARDO JACOBO

"LES GRAINS QUE NOUS SEMONS". MEX. 2014
2E INTERNATIONAL FILM INDIGÈNE ET VIDÉO INDÍGENA
"AJANÜCH TIÜT AT WÜXARANGÜTCH"
RÉALISATEUR: CIRSE ARREOLA, JAVIER LAZO, JOEL RENE, RICARDO JACOBO, LUIS ARMANDO ROSAS

"SN:SANS NUMERO" 2014 MEX 2014
7 FESTIVAL DU NOUVEAU FILM DURANGO. CONCOURS DE SÉLECTION "HECHO EN DURANGO"
RÉALISATEUR: MARÍA DE JESÚS ÁVILA, GUILLERMO MORALES, RICARDO JACOBO

"VOYAGE 'A L'ESPACE" MEX 2015
CONCOURS CINEMINUTO «J'EST COURT. FICUNAM"
RÉALISATEUR: RICARDO JACOBO

