

RICARDO G. H.

Diseñador Multimedia

👤 **Ricardo García Hernández**

🏠 Ex-Arzobispado #26 Int. 407
Colonia Daniel Garza
Delegación Miguel Hidalgo

📄 <http://www.behance.net/RicardoGH>
<http://aikardo.wix.com/ikar>

📞 Celular: (044)55-5155-1954
a.ikar.do@gmail.com

ESTUDIOS EXPERIENCIA LABORAL

Instituto Nacional
de Bellas Artes

Curso: Artes Plásticas
(AGO 2002 - JUN 2003)
Constancia

Escuela Nacional
de Artes Plásticas

**Licenciatura en Diseño y
Comunicación Visual**
(2001 - 2006) Títulado

Academia de San Carlos

Curso: Dibujo y Composición
(Agosto a Diciembre 2007)
Constancia

Tecnológico de Monterrey,
Campus Puebla

**Masterclass: La animación,
una interpretación de la
realidad, no una copia**

Impartido por Carlos Martínez,
Ars Animation Group España
(Febrero de 2011) Constancia

Centro de Capacitación
Cinematográfica A.C.

Curso: El lenguaje del cómic
(Septiembre a Octubre 2013)
Constancia

Jugando en serio

**Taller especializado en
animación tradicional 2D**
(Febrero a Agosto de 2015)

Liquen Comunicación

Tel. 5661-0299 · Octubre 2014 a Octubre de 2017

Coordinador de Medios Audiovisuales

· **Creación de material multimedia a partir de brief.**

AMK Health

Tel. 5335•1638 / 39 · Abril 2014 a Septiembre 2014

Diseñador gráfico/Ilustrador/Animador 2D

· **Diseño, ilustración y animación de material didáctico
multimedia para el programa Universidad Sanofi**

BolidoApp · Noviembre de 2013 a Marzo 2014

Animador / Diseñador

**Animación 2D, producción audiovisual, edición de video,
ilustración.**

Cadereyta Film S.A de C.V. · Octubre de 2012 a Agosto de 2013

**Animación 2D estilo cutout para largometraje
"Las increíbles aventuras del niño de piedra".**

Sistema de Imágenes y Datos S.A. de C.V.

Tel. 5661-0299 · Octubre 2011 a Mayo 2012

Diseñador gráfico/Ilustrador/Animador 2D

· **Diseño, ilustración y animación de material didáctico
multimedia para secundaria.**

Animex 2D S.A. de C. V. y Aeroplano Films

01222-2251661 · Enero de 2007 a Marzo 2011

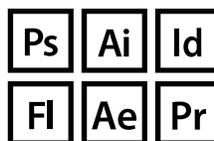
Departamento de Arte y Animación

· **Ilustración de escenarios 2D**

· **Arte conceptual para largometrajes animados.**

· **Animación 2D para largometrajes: La leyenda de la Nahualla,
Nikté y La revolución de Juan Escopeta**

SOFTWARE HABILIDADES



Inglés Nivel Avanzado

Elaboración de arte conceptual para proyectos audiovisuales.

Diseño de personajes.

Storyboard.

Ilustración digital.

Técnicas tradicionales y digitales en ilustración.

Fotografía: Retrato, Producto, Naturaleza, Eventos; retoques y montajes.

Conocimientos avanzados en animación 2D.

Creación y armado de animatics.

Edición básica de video y audio.

Conocimiento del lenguaje de animación y cine.