

A close-up photograph of Ricardo Troncoso, a man with a beard and a red beanie, holding a black Canon EOS 7D camera with a lens attached. The background is a blurred outdoor scene with trees and a fence.

RICARDO TRONCOSO

PUBLICISTA

OBJETIVO

Estoy buscando una oportunidad en producción publicitaria audiovisual, donde pueda aportar mis habilidades creativas y sumar a mi experiencia, generando resultados efectivos frente a cualquier proyecto o empresa.

LOGROS

- Haber colaborado en grandes y reconocidas Agencias Publicitarias.
- Formación de Publicista, a través de la experiencia, a cargo de proyectos, clientes y marcas locales e internacionales.
- Aprendizaje de forma autodidacta pudiendo emprender proyectos que han ido desde la conceptualización hasta la producción y/o ejecución.
- Participación en la formación de estudiantes.
- Líder en la generación de proyectos que han exigido habilidades y capacidades en el conocimiento de producción audiovisual (foto y video), producción de radio, producción de eventos y producción de contenidos.
- Llevar los conocimientos adquiridos a un terreno autónomo.

ANTECEDENTES ACADÉMICOS

- Curso de Photoshop para Fotógrafos. Domestika Junio 2020 - cursando
- Introducción a Final Cut x. Domestika Junio 2020 - cursando
- Periodismo Taurino. Academia de Periodismo Marzo 2020 - cursando
- Taller de manejo de Dron. Vatel la Casa del Dron Mayo 2019
- Taller de fotografía. Cannon México 2016.

CONTACTO

Nombre: Ricardo Alejandro Troncoso Saldivar
(22 enero 1972)
Mobile: 55 30 11 89 37
Email: troncosoid@me.com
Portafolio: r72producciones.wixsite.com/misitio
IG: @r72_produccion
Dirección: Ailes 25, Rincón Colonial.

EXPERIENCIA LABORAL

Productor Audiovisual (Video & Foto)

FREELANCE 2013 a la fecha

- Plasmar una necesidad o idea de negocio en una conceptualización audiovisual.
- Capturar, resaltar y magnificar las características esenciales de cada marca o proyecto, a través de una narrativa simple y sencilla.
- Ejecución en la Dirección, guión, narrativa y/o edición de diversos materiales.
- Fotografía: publicitaria, deportiva, naturaleza, retrato y paisaje.
- Video y levantamiento de imagen.

CLIENTES: PEN BRANDS, CLINICA GERIÁTRICA, GRUPO VICRO, SISDEF, DISTRITO BOX, FLORENCE NIGHTINGALE, BESTDAY, SECRETARIA DE TURISMO DE HUATULCO, LLA, IMPRENTA TAURO, FEPEM, CLINICA SAN JOSÉ, DIENTE DE LEÓN, ELEKTRA, DELOITTE, GANADERÍA RANCHO SECO, EXPO FOTO FILM CLUB CAFE, ENTRE OTROS.

Locución de Radio

JALOC VOICES MEXICO 2013-2015

- Asesor en la asignatura de locución publicitaria proporcionando las bases de los diferentes perfiles de locución dentro de la radio.
- Talleres prácticos para el entendimiento de formatos y modulación de voz, aplicados dentro de cabinas de audio.

Productor Eventos

COLOURS, CAVAD, FREELANCE 2008-2013

- Coordinación y supervisión en la implementación de eventos masivos, activaciones, eventos privados, promotoría, volanteo.
- Generación de alianzas clave con proveedores y staff de primer nivel garantizando en todos los proyectos la mayor calidad.

CLIENTES: SISTEMA PRODUCTO ORNAMENTAL, COCA-COLA, ELEKTRA, BANCO AZTECA, CONCIERTO HOMENAJE JOHN LENNON, ENTRE OTROS.

Planeación y Cuentas

OGILVY & MATHER, EURO RSCG BEKER, J. WALTER THOMPSON, LA TRINCHERA (1994 - 2011)

- Investigación para detección de insights, tendencias y comportamientos de consumidor que aportaran al fortalecimiento o creación de negocio.
- A cargo de la relación cliente - agencia.
- Supervisión y coordinación de proyectos de las marcas asignadas con todas las áreas involucradas.
- Colaboración en la construcción de las estrategias y planes de comunicación.

CLIENTES: KRAFT FOODS, KIMBERLY CLARK, KFC, NESTLÉ, BODEGAS LA NEGRITA, SKY, CONAGRA, EVEREADY, ENTRE OTROS.