



## **Reginaldo Chapa Romero**

**Saltillo, México 1981**  
**Periodista/Realizador Audiovisual**  
**especializado en edición**

Licenciado en Comunicación por la UAdeC, cuenta con estudios parciales de Cinematografía en el IRM de la Ciudad de México, ha colaborado en proyectos de cine documental y videoperiodismo publicados en distintos medios, como RAI5, Yahoo México, y Vanguardia. En el área comercial ha producido videos y comerciales para empresas como JISA Bienes Raíces, Asadores Weber y Davisa, entre otras.

Entre junio de 2014 y septiembre de 2016 se desempeñó como jefe de postproducción en el área de multimedia del periódico Vanguardia.

En octubre de 2014 y 2013 se transmitieron por RAI5 (Italia) sus reportaje "Ecomicro", "Isla de los poetas" y "Yaxkin Melchy" como parte del programa Ubiqu-Elementi. En junio de 2013 realizó el minidocumental "Biciclown travels around the world" producido por Storyhunter y que se publicó en "Yahoo México" y "AOL.com"

Desde marzo de 2012 hasta agosto de 2013 viajó y registró el proyecto "Ecomicro" que recorrió el centro sur de Chile con educación ambiental.

En diciembre de 2012 dirigió el cortometraje de ficción "Amor de Lata" y en 2011 participó como camarógrafo del cortometraje documental 'Mexican Pointy Boots' para Vice.

Ha impartido diversos talleres de cortometraje y aspectos técnicos de la filmación en diversos espacios incluyendo la Escuela de Artes Plásticas y la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UAdeC.

En 2009 realizó para el COECYT Coahuila un conjunto de videos como apoyo al área de Orientación Vocacional que se distribuye en las preparatorias del estado de Coahuila y otro para promoción de Becas y Posgrados que se distribuye en universidades.

En 2007 editó el documental "Los demonios del edén", producido por IMCINE y seleccionado por el festival DOCSDF, entre otros. Ese mismo año participó como Asistente de Dirección en el documental "Los Caídos", seleccionado en el Festival Ambulante.

Ha colaborado como editor y/o fotógrafo en más de una decena de cortometrajes, entre ellos:

"Retorno al destino" (2015) Proyecto ganador del PECDA 2015

"La medalla" (2013)

"La confesión" (2011)

"Alcohol" (2005) Selección Festival de Cine de Morelia

"Perseverancia" (2006), Selección Oficial Festival de Guadalajara

"Mejor que la vida" (2007) Selección Oficial Festival de Acapulco.

En 2004 su proyecto documental "China en Torreón" fue seleccionado por el Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Coahuila.

Actualmente se desempeña como realizador audiovisual freelance y coordinador del proyecto independiente de cine al aire libre La Cinecleta.

reginaldochapa@gmail.com