

REGINA ROMERO CHANONA

EDUCACIÓN

FOTOGRAFÍA FIJA DIGITAL
WASHINGTON SCHOOL OF PHOTOGRAPHY

LICENCIATURA EN CINE
UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN

CURSO ABLETON LIVE
UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN

MAESTRÍA EN CINE DOCUMENTAL
UNIVERSIDAD DE LA COMUNICACIÓN

PREMIOS

CORTO DOCUMENTAL "CARLOS"
TERCER LUGAR EN CONVOCATORIA
PROCINE 2017

CONTACTO

T: 044 55 27 29 41 39
E: reginaromero10@gmail.com

SOCIAL

FB: Regina Chanona

IG:@yosoylahormigatomica

REGINA ROMERO CHANONA

HABILIDADES PROFESIONALES

Dirección y
realización

Fotografía fija

Sonido directo y
Diseño sonoro

Dirección de
cinefotografía

HABILIDADES PERSONALES

Espíritu creativo
Confiable y profesional
Organización
Team player
Rápido aprendizaje
Motivación

CONTACTO

T: 044 55 27 29 41 39
E: reginaromero10@gmail.com

SOCIAL

FB: Regina Chanona
IG:@yosoylahormigatomica

EXPERIENCIA LABORAL

GUIÓN Y DIRECCIÓN

Participación en guión documental "Cinero" dirigido por Luis Conde

Guión cortometraje ficción "Mostro"

Guión y dirección cortometraje ficción tesis "La orquesta del tiempo"

Guión cortometraje ficción "Ella no llora"

Guión y dirección cortometraje documental "Una luz entre mis ojos"

Dirección en cortometraje documental "Carlos" Ganador de la convocatoria de día de muertos PROCINE 2017

CINEFOTOGRAFÍA

Participación en cine-fotografía en cortometraje "Todos mis amigos se están matando" dirigido por Daniel Escobedo

Cinefotografía en cortometraje documental "Carlos" Ganador de la convocatoria de día de muertos PROCINE 2017

Asistente de cinefotografía en comercial RESTONIC

Asistente de cinefotografía en cortometraje "Atrapada"

Cinefotografía en cortometraje "El jardín" dirigido por Felipe Martín Lozano

Cinefotografía en cortometraje "Mi tiempo contigo" dirigido por Daniel Escobedo

SONIDO DIRECTO Y DISEÑO SONORO

Participación en sonido directo en cortometraje “Rosa”
dirigido por Acán Cohen”

Participación en sonido directo en cortometraje “Progreso”
dirigido por Acán Cohen

Participación en sonido directo en comercial “Nito”
producción de Leyenda Films

Sonido directo y Diseño sonoro en cortometraje “Chica camina sola en el
estacionamiento” Dirigido por Daniel Escobedo Selección oficial
CECEACHERO FILM FEST 2017
Selección oficial FERATUM FILM FEST 2017

Participación en sonido directo en largometraje “Dos Fridas” Dirigido por
Ishtar Yasin

Sonido directo y diseño sonoro en cortometraje “Maravillas” Dirigido por
Daniel Escobedo.

Sonido directo y diseño sonoro en cortometraje “Doble Consciencia”
Dirigido por Alejandra Buenrostro.

Diseño sonoro en cortometraje “La colección” Dirigido por Mauricio
Garduño

Diseño sonoro en cortometraje "Soledad" Dirigido por Julio C, Hernández.

Sonido directo en el área de audiovisuales con LA OTRA POST S.A. de
C.V.

Participación en sonido directo serie FALCO por AMAZON PRIME VIDEO

Sonido directo para LUMATICA S.A. de C. V.