PRISCILA NUÑEZ

☎ 044 (712) 264 4744
✉ prisnunez30@gmail.com
📷 @prissnunez

LICENCIADA EN COMUNICACIÓN

EDUCACIÓN

Licenciatura en Comunicación con especialidad en Producción y Dirección Cinematográfica

Universidad Anáhuac México Norte
2013 - 2017

Taller 'Animal Escénico'

Casa del Teatro
Primavera - Verano 2018

IDIOMAS

Español | Inglés

EXPERIENCIA

Rolling Stone México

2016 - 2018

Asistente editorial y manejo de la página web rollingstone.com.mx, así como de las redes sociales de la revista.

Desarrollo de contenido: noticias, reseñas, artículos de opinión, entrevistas, cobertura de eventos. Fotografía de concierto y producción de video.

ATIK Entertainment México

Primavera 2018

Personal Manager de M'balia Marichal.

Asistente de producción de 'Club Wabi Lubi', proyecto multiplataforma para niños.

Realización de eventos, coordinación de audiciones, supervisión de vestuario, asistencia del talento infantil, manejo de las redes sociales y producción de video.

Lúmina Producciones

2016

Directora de fotografía, asistente de iluminación, asistente de producción y escritura de guiones.

PRISCILA NUÑEZ

☎ 044 (712) 264 4744
✉ prisnunez30@gmail.com
📷 @prissnunez

LICENCIADA EN COMUNICACIÓN

EXPERIENCIA

Sentido Común - Warp Magazine

2015
Guionista principal de la primer temporada del programa 'Music Should Be LOUD' (12 episodios para Canal 5).
Asistente editorial de la revista de música Warp Magazine: manejo de redes sociales, desarrollo de contenido editorial, cobertura de eventos, fotografía, corrección de ortografía.

Radio Anáhuac 1670AM

2014 - 2016
Productora y locutora del programa de revista y musical 'Parafernalia'.

PROYECTOS AUDIOVISUALES

'En aquella casa' (2018)

Cortometraje Dir. Priscila Núñez
Productora, directora y guionista
Mención honorífica del jurado EFTI 2018 en Madrid, España

'Esporas' (2018)

Cortometraje Dir. Carlos Mendoza
Directora de fotografía

'Mente en duelo' (2017)

Cortometraje Dir. Rodrigo Cordero
Asistente de producción

'Esa no es una licuadora, es mi esposa' (2017)

Cortometraje Dir. Diego Garduño
Asistente de fotografía

'Buzón de voz' (2016)

Cortometraje Dir. Cecilia Castro
Asistente de fotografía

'Luces' (2016)

Cortometraje Dir. Ricardo Mulhia
Asistente de fotografía

'El Minthó Escarlata' (2017)

Cortometraje Dir. Sebastián Jaimes
Directora de fotografía
Selección oficial Independent Shorts Awards y Festigious International Film Festival en Los Ángeles 2018; Oniros Film Awards y Prisma Film Awards en Italia en septiembre 2018

'Rolling Style' (2016 -2018)

Sección de moda de la revista Rolling Stone Mx
Producción del Behind the scenes.

'Como te atreves a volver' (2017)

Videoclip Pablo Lacadiere, Dir. Ricardo Mulhia
Directora de fotografía

'Music Should Be LOUD' (2015)

CANAL 5 y Sentido Común
Asistente de producción y guionista

'Cero en geometría' (2015)

Cortometraje Dir. Sebastián Jaimes
Directora de fotografía