

Pedro Andrés Suárez Ramos (Ciudad de México, 1998) [REDES Y TRABAJO PREVIO](#)

Creador cinematográfico con 8 años de experiencia especializado en Guion, Dirección y Montaje, a cursado talleres de Visual Performace en la Soundspace Academy, Guion de Micro series en el Centro de Capacitación Cinematográfica y el Taller de Cine Experimental en el CUEC-ENAC, además, la Licenciatura en Artes y Negocios Cinematográficos en la Asociación Mexicana de Cineastas Independientes (AMCI), ha escrito y dirigido más de 10 cortometrajes seleccionados en festivales de los cinco continentes, destacando como mayor logro el premio a Mejor Cortometraje



Internacional Experimental por "22" en el 24° Festival Internacional de Cine de Centroamérica ÍCARO (2021)

Actualmente está desarrollando su primer largometraje de ficción titulado "20g Clonazepam"

FECHA DE NACIMIENTO:

16 DE NOVIEMBRE 1998

LUGAR DE NACIMIENTO:

CDMX, MÉXICO

EDAD:

24 AÑOS

TELÉFONO:

55-54725575

EMAIL:

SUAREZANDRESPEDRO@GMAIL.COM

MANEJO DE SOFTWARE:

OFFICE AVANZADO

ADOBE AVANZADO

FINAL CUT X & 7

DAVINCI RESOLVE BÁSICO

ASSIMILATE SCRATCH

RESOLUME AVANZADO

CELTX AVANZADO

FINAL DRAFT 11 SHOT

DESIGNER

IDIOMAS:

ESPAÑOL NATIVO

INGLES AVANZADO NIVEL C2

CEFR

FRANCES BÁSICO NIVEL A2 CEFR

ESTUDIOS:

PREPARATORIA:

UNIVERSIDAD LA SALLE CDMX

ÁREA DE ARTES Y HUMANIDADES.

2017

UNIVERSIDAD:

LICENCIATURA EN ARTES Y

NEGOCIOS CINEMATOGRAFICOS Y

TELEVISIVOS ASOCIACIÓN

MEXICANA DE CINEASTAS

INDEPENDIENTES AMCI. 2022

OTROS CURSOS:

TALLER DE CINE
EXPERIMENTAL:

CENTRO UNIVERSITARIO DE
ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS /
ESCUELA NACIONAL DE ARTES
CINEMATOGRAFICAS
(CUEC/ENAC). 2017

TALLER DE GUION DE
MICROSERIES:

CENTRO DE CAPACITACIÓN
CINEMATOGRAFICA. 2018

CURSO EN VISUAL
PERFORMANCE:
SOUND SPACE ACADEMY.
2018

Realizador en:

° Cineminuto "Cuadro X Cuadro" CUEC 2017

° Cortometraje "El Paciente" 48HFP 2017

° Cineminuto "RUTA 9" Licenciatura AMCI 2018

° Cortometraje "XX (VEINTE)" LUV creations2019

° Cortometraje "22" Tacita de Té Films 2020

° Cortometraje "Verbena" Tacita de Té Films 2022

• Editor del largometraje "Memories of the Meadow" Jeff Pham Films
En post-producción

• Guion y Asistente de Dirección

° Cortometraje "Por Un Bistec" Licenciatura AMCI 2020

• Asistente de coordinación de arte serie "Señorita 89"
Fábula / Liosgate+ 2023

• Encargado de exhibición theatrical para la Asociación Mexicana de
Cineastas Independientes (AMCI) a través del grupo
Fraternidad AMCI

• Asistente de dirección:

° Cortometraje "OKINAWA" Licenciatura de Cine y Postproducción
SAE Institute México 2019

° Cortometraje "CANINOS" Licenciatura de Cine y Postproducción
SAE Institute México 2019

° Cortometraje "CAÍN" Licenciatura AMCI 2019

° Cortometraje "NOCTURNA" 48HFP 2018

° Cortometraje "Congelando las sombras" Maestría en Realización
AMCI 2019

• Art Trainee de largometraje "Presencias" Luis Mandoki 2022

• Apoyo en decoración largometraje "Temporada de huracanes"
Elisa Miller 2022

• Asistente de Producción:

° Comercial "Ilusión" Central films 2017

° Cortometraje "Don Genaro" Maestría en Realización AMCI 2018

• Asistente de Edición en televisión educativa 2018