

Pedro Adrián Sánchez Sánchez

Editor / Post-productor

18 de Febrero de 1988

México, CDMX

Colonia Escuadrón 201, Iztapalapa

gudfellapit@gmail.com

+52 5531453530



Estudios

Licenciatura en Comunicación de la UAM-Xochimilco.

Conocimientos técnicos y cualidades

Conocimiento y experiencia con softwares de edición y postproducción audiovisual, como DaVinci Resolve, Final Cut X, Final Cut 7 y Premiere. Manejo de Photoshop e Illustrator y programas de audio como Logic Pro X y ProTools. Manejo de equipo de grabación de video y audio. Autoría de DVD y BLURAY. Dominio intermedio del idioma inglés.

Responsable, pensamiento crítico y creativo.

Experiencia profesional

Experiencia en el medio audiovisual desde el año 2013, año en el que se incorpora al equipo de trabajo de Ajenjo Cine, casa productora en donde ha tenido la oportunidad de participar en largometrajes y cortometrajes, tanto ficción como documental. Además, ha colaborado con productoras como Axolote Cine, e Interior 13 y trabajado de cerca con directores y directoras reconocidas como María Novaro. Entre las diferentes producciones en las que ha participado, destacan:

2017 RUSH HOUR - Dir. Luciana Kaplan
Festival Internacional de Cine de Morelia 2017
Online, conform y asistencia de post-producción.

2016 TESOROS - Dir. María Novaro
Estreno Mundial - Berlin International Film Festival 2017, 39 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano -Habana, Cuba
Asistente de cámara, online, conform y asistencia de post-producción.

EXTRAÑO PERO VERDADERO - Dir. Michel Lipkes
Estreno Mundial - International Film Festival Rotterdam 2017, Festival Internacional de Cine UNAM 2017
Online, conform y asistencia de post-producción.

TORMENTERO - Dir. Rubén Ímaz
SXSW Festival 2017, Festival Internacional de Cine UNAM 2017
Online, conform y asistencia de post-producción.

2015 YO - Dir. Matías Meyer
Premio Mejor Largometraje Mexicano - Festival Internacional de Cine de Morelia 2015
Online, conform y asistencia de post-producción.

LA CASA MASGRANDE DEL MUNDO - Dir. Ana V. Bojórquez y Lucía Carreras
Estreno Mundial - Berlin International Film Festival 2015
Online, conform y asistencia de post-producción.

2014 LA NACIÓN INTERIOR - Dir. Bulmaro Osornio
Selección DOCTV Latinoamérica 2014
Online, conform y asistencia de post-producción.