



Pedro Roberto Gayosso Pineda

M. I. E.; E. E. I. & L. C. C.

Ideoescenólogo, Fotógrafo, Instructor & Docente

pedror.gayossop@gmail.com | 04455+11424398 | 683 823 32

Calle 17 #34 Dpto. 6, Col. Valentín Gómez Farías; Del. Venustiano Carranza, C.P. 10150; México D. F.

Mis Objetivos

- Investigador y analista de fenómeno de la comunicación humana
- Contribuir como agente de transformación al mejoramiento de las Empresas Públicas o Privadas, e Instituciones de Educación observando la misión, visión así como valores; siendo proactivo, y al contar con los elementos teórico metodológico y tecnológicos, logro diseñar, validar, liderar e implementar alternativas innovadoras de prevención y solución en la comunicación, dentro de un marco ético.

Educación

Universidad de Londres, Campus Luis Cabrera
Maestría en Innovación Educativa –Maestrante-
Especialidad en Enseñanza Interactiva –concluido-

Universidad Del Valle De México, Campus Lomas Verdes
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, 1989 – 1993

Competencias Profesionales

- Investigador y analista de fenómenos de comunicación humana.
- Conocedor del manejo de Estrategias en campañas de comunicación, a través de métodos científicos y tecnologías.
- Creativo para la generación de proyectos
- Productor de mensajes de diferentes géneros y contenidos, dirigidos a públicos diversos por medios o soportes distintos
- Líder de grupos de trabajo
- Experto en desarrollo e implementación de conceptos, toma y diseño de iluminación, así como el trabajo en laboratorio fotográfico de blanco & negro, color y digital.
- Manejo de Office, Adobe en Ambientes Windows y Mac.

Proyectos Profesionales

LA PENCA, DISEÑO DE EXPERIENCIAS., Ciudad de México
Art & Production Coordinator, Marzo de 2015 a Agosto de 2015

CROMATIC.OH, Ciudad de México
Creative & Photographer, Marzo de 2014 a la fecha

CLUB DEPORTIVO BERIMBAU, Lomas Verdes, Estado de México
INSTRUCTOR DE CURSO DE VERANO DE FOTOGRAFIA PARA NIÑOS, Verano 2001 y Verano 2002

PRODUCTORA DIMENSIÓN VIRTUAL
FREE LANCE, Diciembre 1997 a Diciembre 1998

SERVINTEG PROM; S. A. DE C. V.
COMUNICÓLOGO, Julio a Diciembre 1997

INSTITUTO DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE LA PROCURADURÍA GENERAL DE JUSTICIA DEL D. F.
INSTRUCTOR EN CURSO DE FORMACIÓN DE PERITOS, (Fundamentos de Fotografía), Marzo a Diciembre de 1997

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MÉXICO; Campus Lomas Verdes, Estado de México
COAUTOR E INSTRUCTOR EN DIPLOMADO DE FOTOGRAFÍA PROFESIONAL EN BLANCO & NEGRO, Y PIONERO DEL PROYECTO "RADIOCABLE", Agosto 1994 a Agosto 1996.

PEDRO ROBERTO GAYOSSO PINEDA
SERVICIO PROFESIONAL DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO POR HONORARIOS
FOTÓGRAFO, De 1996 a 2005

GRUPO ACIR; -CULIACÁN SINALOA-
COPRODUCTOR, DIRECTOR, GUIONISTA Y MUSICALIZADOR DEL PROGRAMA "MUSIC AND FUN", Verano de 1995

Experiencia Laboral en Instituciones Educativas

UCAD., San José Ticoman, Gustavo A. Madero, Ciudad de México
MERCADOTECNIA Y MERCADOTECNIA DIGITAL, Octubre 2015 a LA FECHA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE MORELOS., Cuernavaca., Morelos, México
PROFESOR DE IMAGEN DINÁMICA, ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, Enero 2013 a Junio 2014.

UNIVERSIDAD LATINA., Campus Roma, Ciudad de México
PROFESOR DE FOTOGRAFÍA, FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA, PERIODISMO GRÁFICO, PUBLICIDAD CORPORATIVA, Y CREATIVIDAD. Mayo de 2009 a Diciembre de 2014

UNIVERSIDAD MARISTA DE QUERÉTARO., Santiago de Querétaro., Querétaro México
PROFESOR DE ASIGNATURA Y EN POSGRADO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL, Agosto 2009 a Diciembre 2010

UNIVERSIDAD DE PERIODISMO Y ARTE EN RADIO Y TELEVISIÓN., Ciudad de México
PROFESOR DE LABORATORIO DE RECURSOS AUDIOVISUALES, FOTOGRAFÍA I Y FOTOGRAFÍA II Mayo de 2009 a Agosto del 2015

UNIVERSIDAD DE LONDRES., Ciudad de México
COORDINADOR DE LA ACADEMIA DE FOTOGRAFÍA, PROFESOR DE FOTOGRAFÍA EN B & N, COLOR, ANALÓGICA Y DIGITAL, EXPERIMENTACIÓN DIGITAL DE LA IMAGEN, DISEÑO DE AUDIO Y ESTÉTICA DEL SONIDO, LABORATORIO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, PLANEACIÓN DE CAMPAÑAS , DESARROLLO DE CAMPAÑAS; INSTRUCTOR EN TALLERES DE FOTOGRAFÍA, Junio 2004 a enero 2010

INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DEL COLEGIO HOLANDÉS., Ciudad de México
PROFESOR EN RADIO Y FOTOGRAFÍA EN B & N, RP, ANÁLISIS DE CONTENIDO, Mayo 2004 a enero 2010

COLEGIO ISRAELITA DE MÉXICO., Cuajimalpa, Ciudad de México
INSTRUCTOR EN TALLER DE FOTOGRAFÍA EN B & N Y PROFESOR DE LITERATURA, Agosto 2003 a 2005

CREARTE, Ciencia y Diseño, S.A. de C.V., Naucalpan,; Estado de México
INSTRUCTOR EN CURSO DE FOTOGRAFÍA EN COLOR, Abril 2002 a 2005; INSTRUCTOR EN CURSO DE SENSIBILIZACIÓN FOTOGRÁFICA, Septiembre 2001 a 2005; COORDINADOR DEL CENTRO DE CAPACITACIÓN PROFESIONAL, Noviembre 1998 a 2005

MUSEO DE ARTE MODERNO, Bosque de Chapultepec, Ciudad de México
INSTRUCTOR EN DIPLOMADO DE FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO, Diciembre 2000 a 2005

UNIVERSIDAD NUEVO MUNDO, Campus La Herradura, Tecamachalco; Estado de México
PROFESOR DE AUDIOVISUALES, CINE Y FOTOGRAFÍA, De Febrero 2001 a 2004

CENTRO DE ESTUDIOS LOMAS, Plantel Lomas Verdes; Estado de México
PROFESOR DE FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUALES, Agosto 2001 a Agosto 2002

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MÉXICO; Campus Lomas Verdes; Estado de México
MIEMBRO DE LA ACADEMIA DE FOTOGRAFÍA, PROFESOR DE FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUALES, ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA Y TÉCNICAS DE MEDIOS AUDIOVISUALES, AUXILIAR TÉCNICO DE LOS LABORATORIOS DEL CENTRO DE COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN DIDÁCTICA, Agosto 1994 a Agosto 1996

Cursos de Especialización

- ❖ Manejo de *Flash* de Estudio, UVM Lomas Verdes
- ❖ Impresión a Color II, UVM Lomas Verdes
- ❖ Sistema de Zonas, UVM Lomas Verdes
- ❖ Manejo de Cámara de Formato Medio, UVM Lomas Verdes
- ❖ Diseño de Iluminación, UVM Lomas Verdes
- ❖ Impresión a Color I, UVM Lomas Verdes
- ❖ Señal de Televisión y Mantenimiento Preventivo de Equipo Audiovisual, UVM Lomas Verdes
- ❖ Photoshop CS3, Udel
- ❖ Curso de Educación Basada en Competencias, IESCH 2008
- ❖ Curso "Constructivismo y Aprendizaje Significativo", IESCH 2007.

- ❖ Curso "motivación al Aprendizaje", IESCH
- ❖ "Desarrollo de Habilidades Docentes", UM 2001"
- ❖ Instructor del Puesto de Auxiliar de Comunicación; UVM 1996
- ❖ Disciplina Cooperativa, PECES MÉXICO, 2002
- ❖ Curso de Actualización Docente, CEL 2001
- ❖ "Formación de instructores", UVM 1996
- 2007.
- ❖ Taller "Syllabus", IESCH 2009
- ❖ Curso "Métodos de Enseñanza-Aprendizaje", CEU PART 2009"
- ❖ Curso "Desarrollo de Competencias", UdeL 2009
- ❖ Curso Online: "Clave para la Enseñanza Exitosa" UCAD/ intelligents.com; 2016

DIPLOMAS/ RECONOCIMIENTOS/ CONFERENCIAS

- ❖ Clínica de Iluminación para Retrato con Luz de Destello; TIC UNAM Tlatelolco, México, D. F. 2014.
- ❖ Modulo de Fotografía Digital; CEU PART, en Diplomado de Diseño, México, D. F. 2014.
- ❖ Taller de HDR; UVM Campus Lago de Guadalupe 2010
- ❖ Conferencia "Diseño Gráfico + Fotografía = Comunicación Ideal", UMA 2008
- ❖ Destacada Labor en Trabajo de Academias 2/95; UVM
- ❖ Instructor del Diplomado de Fotografía B&N; MAM/INBA/CONACULTA 2000-2003
- ❖ Instrucción del Diplomado de Fotografía de Estudio, Taller Fotográfico "El Túnel"
- ❖ Conferencista de la Ponencia "La Fotografía en la Arquitectura"; CUIF 2002
- ❖ Excelencia Académica y Lealtad"; CEL 2002
- ❖ Conferencia "La Fotografía en Arquitectura"; CEL
- ❖ Apoyo en la Organización del "Primer Concurso de Fotografía UNUM 2001"
- ❖ Asistencia y Puntualidad, CEL 2001
- ❖ Jurado en Exposición Fotográfica; CUPP 2001
- ❖ Excelencia Académica: Participación en Práctica de Campo; UHMP
- ❖ Curso de Verano de Fotografía 2001 y 2002; Berimbau

SITIOS DE INTERÉS:

<https://www.facebook.com/PedroGayossoPhotoIdeoescen/>

http://www.socialdesigners.org/2007/exhibition/exhibitors2_e.html#005