**Pedro de la Llata ROMERO**

Mar Célebes # 33 Del. Miguel Hidalgo, México D.F.

Teléfonos: (0052155) 2245 1503 y (005255) 5341 0256

E-mail: [delallata@prodigy.net.mx](mailto:delallata@prodigy.net.mx) , Pdelallata@gmail.com



**RESUMEN LABORAL**

Posgraduado en Periodismo en la Universidad de Buenos Aires (UBA)y Licenciado en Ciencias de la Comunicación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) con vasta trayectoria en producción de radio y televisión, en el área de localización de contenido como gerente creativo, en el periodismo como reportero, corresponsal, investigador, productor, redactor, guionista y locutor de reconocidos medios de comunicación, tanto gráficos como electrónicos. Amplia experiencia en la redacción de noticias, crónicas, reportajes y guiones; en la realización de entrevistas; en el desarrollo de investigaciones periodísticas; así como en la producción y locución de espacios informativos y misceláneos. Dominio avanzado de inglés y portugués.

# EXPERIENCIA PROFESIONAL

## Macías Group Int. Ciudad de México 2016 - 2017

Estudios de doblaje y localización de contenido

**Director de Producción - Traducciones**

Dirección creativa en la localización al español Latinoamericano de películas y series de televisión para importantes cadenas como CBS, FOX, FREMANTLE, Globo, HBO, NBC, Paramount, VIACOM y Warner Bros.

## Uno TV - AMCO México D.F. 2014 - 2015

Compañía de telecomunicaciones líder con presencia en 25 países

**Gerente Creativo Imagen y Promoción**

Supervisión creativa y estratégica de promocionales e imagen institucional de los canales de televisión pan regionales Claro Sports, Canal Claro, Concert y Uno en directo.

## The Walt Disney Company Latin America Buenos Aires 2006- 2014

Compañía líder de medios de comunicación y entretenimiento a nivel mundial.

**Gerente Creativo y de producción DCVI 2011 – 2014**

Gestión en simultáneo de más de 50 proyectos de localización de contenidos de cine, televisión, digital y productos de consumo para toda Latinoamérica. Enlace y coordinación de los equipos creativos en Argentina, Brasil y México. Determinación de los requerimientos de producción, estrategia de casting, calendarización de campañas con las áreas de Operaciones Fílmicas, Promoción, Operaciones y Programación de canales propios de TV, Compliance, Marketing, Producción de Contenidos Propios y New Media.

**Supervisor Creativo y de producción DCVI 2010 - 2011**

Asesoría y control de calidad creativa y administrativa en la producción de doblajes y localización de contenido a nivel pan regional para cine, televisión, soportes digitales, juguetes, video y pago por evento en Disney Character Voices International (DCVI). Orientación, entrenamiento, asignación, desarrollo de nuevos talentos

**Locutor institucional 2007 - 2014**

Voz institucional de Disney Channel a nivel panregional.

**Productor, guionista 2006 - 2010**

Responsable de la producción de promocionales (on-air), intersticiales y contenidos locales para las 5 señales latinoamericanas de Disney Channel. Supervisión de editores, redactores y diseñadores. Elaboración y control de guiones.

## Agencia France-Presse (AFP) Ciudad de México 2003 – 2004

Agencia mundial de información general, multilingüe y multimedia; con oficinas en 165 capitales del mundo y una plantilla superior a las 2 mil personas.

**Reportero - Corresponsal**

Responsable de la redacción de noticias, artículos, reportajes, crónicas deportivas y taurinas.

Cobertura de temáticas políticas, económicas, religiosas, internacionales, ecológicas,

agropecuarias, culturales, de espectáculos y sociedad.

## Reforma, El Norte, Mural D.F. - Monterrey, Guadalajara 2003

Consorcio de contenidos editoriales líder en México; con una circulación diaria superior a los 300 mil ejemplares.

Reportero

Encargado de la preparación y redacción de notas informativas, entrevistas, reportajes, artículos y

reseñas; y de la locución de cápsulas informativas en el site www.reforma.com.

## Televisa Radio XEW 900 AM Ciudad de México 2001 – 2002

Grupo radiofónico de los consorcios de comunicación Televisa y PRISA con cobertura a nivel nacional.

**Reportero, Locutor, Redactor, Guionista e Investigador**

Encargado de la preparación y redacción de notas informativas, entrevistas, reportajes, artículos y

reseñas; y de la locución de cápsulas informativas.

XHOF ORBITA 105.7 FM Ciudad de México 1997 - 2001

Instituto Mexicano de la Radio (IMER)

**Coordinador de Información e Investigación y locutor.**

Encargado de la locución y producción de charts Top Rock y La Escalera; de la redacción y locución de programas de turno, cápsulas informativas, crónicas, promocionales y programas especiales; del desarrollo de investigaciones periodísticas; de la redacción de guiones, noticias y contenidos Web; y de la realización de entrevistas a personalidades nacionales e internacionales.

XEIPN Canal 11 TV Ciudad de México 1990 - 1992

**Conductor de la Barra “Ventana Infantil” 1992 - 1992**

**Conductor de la Serie “Otra Onda” 1990 - 1990**

**EDUCACION**

Universidad de Buenos Aires – Facultad de Ciencias Sociales - 2005

Posgrado: Carrera de Especialización en Planificación y Gestión del Periodismo

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Ciudad de México,

1998 - 2002 Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Promedio 89.

**Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Ciudad de México,**

**1992 - 1997** Bachillerato.

**Secretaría de Educación Pública México.** Certificado de Locutor Categoría "A" No. 23342

**OTROS CONOCIMIENTOS**

Idiomas:

* Inglés Avanzado.
* Portugués intermedio
* Alemán Básico.

Becas:

* Beca ITESM, 1999-2002.
* Beca de Excelencia Procter & Gamble, 2001.

**DATOS PERSONALES**

* Fecha de Nacimiento: 26 de septiembre de 1975
* Nacionalidad: Mexicana
* Estado Civil: Casado.