

## Curriculum Vitae

# PAULINA MANRIQUE



tel + 52 1 5514 986 733  
email [pauxstrange@gmail.com](mailto:pauxstrange@gmail.com)  
url [about.me/pauxstrange](http://about.me/pauxstrange)  
url [Film Demo Reel](#)  
url [SoundCloud](#)

## Referencias:

### Andrés Franco Medina-Mora

Profesor

tel +52 1 55 2677 9968  
email [andres@andresfranco.mx](mailto:andres@andresfranco.mx)

### Enrique Mendoza

Profesor

tel +52 1 55 1276 6484  
email [kikemen18@yahoo.com.mx](mailto:kikemen18@yahoo.com.mx)

## Perfil

¡Hola! Soy Paulina Manrique o *Pau Strange*, tengo 26 años, vivo en la Ciudad de México y soy licenciada en composición musical. También soy cantante, escritora de canciones, vocalista y guitarrista. Me gustan los videojuegos, el animé y la gastronomía.

## Experiencia

**Centro Cultural Ollin Yolitzli.** *Cd. de México, 2014-2015.*

8 meses de servicio social componiendo piezas y arreglos para los coros y orquestas.

**Orquesta Filarmónica Juvenil de la Ciudad de México.** *Cd. de México, 2015.*

Se presentó mi pieza “(Not) A Christmas Rhapsody”, la cual fue seleccionada por los directores de orquesta delegacionales para el Concierto Navideño 2015.

**Orquesta Sinfónica Juvenil de Iztapalapa.** *Cd. de México, 2015.*

Se presentó mi pieza “La Sangre de México”, dirigida por el maestro Juan Ramón Corona.

**Núcleo Integral de Composición.** *Cd. de México, 2016 - presente.*

Colaboraciones con el Centro de Capacitación Cinematográfica y La Casa del Teatro.

**Pau Strange Proyecto Personal.** 2013 - presente.

[youtube.com/pauxstrange](https://www.youtube.com/pauxstrange)

Composición y arreglos, grabación y producción, además de tocar la guitarra y cantar, hacer fotografías, diseños, videos, y manejar redes sociales y distribución digital.

**MecaMX YouTube Gaming Channel.** 2016 - presente.

[youtube.com/MecaMX](https://www.youtube.com/MecaMX)

Cofundadora, edición de video y audio, así como escribir guiones y promoción por redes.

## Formación Académica

**Academia de Música Fermatta.** — Graduada y titulada, Lic. en Composición de Música Popular Contemporánea, 2015.

**Academia de Música Fermatta.** — Media carrera en Ing. en Audio y Producción, 2015.

**Berklee College Of Music** — 5-week summer performance program, 2008.

**Karla Coronado Vocal Coach** — Clases de canto profesionales. 2010 - 2016.

**Núcleo Integral de Composición** — Diplomado en Composición para Cine, 2016 - presente.

Profesores: Enrico Chapela, Andrés Franco Medina-Mora, Enrique Mendoza, Hans Mues y Georgina Derbez.

## Habilidades

- Software de producción musical y audio: Logic Pro X, Pro Tools, Kontakt y Sibelius.
- Software de producción visual: Final Cut Pro, Affinity Designer/Photo (similares a Photoshop).
- Guitarrista y cantante.
- Inglés - Proficient. Japonés - Principiante.
- *Resourceful.* Ej. Aprendí por mi cuenta Final Cut y Affinity, y estoy aprendiendo a hablar y escribir japonés también de manera independiente.
- Habilidad para la tecnología y software.
- Rápida adaptación y resolución de problemas. Excelente trato personal.