



PERFIL PROFESIONAL

20 años de experiencia en el ámbito musical, audio profesional y producción audiovisual han sido la base de mi misión donde siempre he buscado conformar una serie de leyendas y semblanzas, que muestren al público en general lo que transmite la esencia de un trabajo de calidad y los conocimientos adquiridos a lo largo de mi carrera profesional.

SOFTWARE

- MacOS
- Windows
- Digital Performer
- Pro Tools
- FinalCut X
- Microsoft Office

IDIOMAS

- **Español.** Competencia nativa
- **Inglés.** Nivel Intermedio

CONTACTO

TLF: +52 1 55 5320 9347

Email: pjatempl@gmail.com

PAUL JATEM LAGUADO

MÚSICO – INGENIERO DE AUDIO – POST PRODUCTOR

ESTUDIOS

2001
**Taller de Arte Sonoro
Ingeniero de Audio.**
Caracas - Venezuela.

2003
**D.A.S. Audio
Instalación y Mantenimiento.**
Caracas – Venezuela

2003
**Universidad del Zulia
Curso de Locución Profesional**
Zulia – Venezuela

2006
**Estudios Rock n' Folk.
Taller de Producción Musical por Tweety Gonzalez (Soda
Stereo).**
Caracas - Venezuela



EXPERIENCIA PROFESIONAL

Estudio Silver Avenue Records, C.A. – Venezuela (2002 – 2016)
Propietario, Ingeniero de Audio, Productor Musical y Audiovisual.

Canal de televisión “Falconía TV” – Venezuela (2001 -2002)
Editor – Operador de Audio – Post Producción.

Estación de radio “Millenium 92.7FM” – Venezuela (2002 – 2003) Edición y Asistente de Producción.

Serie Animada El Muñeco Jalapeño – Venezuela (2004)
Edición, Doblaje y Post Producción de Audio.

Estación de radio “Radio City 91.3FM” – Venezuela (2004 – 2009) Productor y Locutor en el programa de radio Rockstock.

Rockline Producciones, C.A. - Venezuela (2012 – 2016)
Ingeniero de P.A.

Miembro de la Academia Pepsi Music – Venezuela (2013 – 2016). Jurado calificador.

Estación de radio “Studio 92.1 FM” – Venezuela (2015 – 2016)
Asistente de Producción.

BEE Producciones – CDMX, México (2017)
Staff.

Academia de Música FERMATTA – CDMX, México (2017)
Ingeniero de Audio - Profesor. (Trabajo Actual).

La Bestia Records – CDMX, México (2017)
Ingeniero de Audio (Trabajo Actual).