

Patricio Barrios García

Nacimiento: 16/05/1998
Nacido en: Ciudad de México.
Rosario Castellanos 105A CTM
Culhuacan secc VIII
CDMX, Coyoacán 04480
(55) 86140368
25963223
filmesfelices@gmail.com

EXPERIENCIA

spots publicitarios para Moët & chandon , Mérida, Yucatán
— segundo asistente de dirección

Noviembre, 2019

videos institucionales para Hokol Vuh, evento gastronómico,
Mérida, Yucatán — data manager

Noviembre, 2019

Spot publicitario para la plaza de la tecnología, CDMX—
gerente de producción.

Octubre, 2019.

Cortometraje “Extraños en un tren”, CDMX— trainee
producción.

Dir. Pierre Saint Martin Castellanos.

Agosto 2019.

cortometraje realizado con motivo de los 50 años del STC Metro.

Fantástico, cómics , CDMX— especialista en piso

septiembre- octubre 2019

encargado de reseñar y catalogar títulos de diversas editoriales americanas
en el mundo del cómic.

Cortometraje “Las cuerdas del títere” , CDMX— vestuario

Dir. Gerardo Guadarrama

Julio 2019

HABILIDADES

proactivo.

analítico.

curioso.

facilidad de palabra

honesto

preciso.

intuitivo.

asertivo.

escucha activa

IDIOMAS

Español, Inglés avanzado.

Videoclip musical “Lo vi venir” de Mathilde Sobrino, CDMX— decorador.

Abril 2019

spot publicitario “ aterrorizate” Foro Roma, CDMX— Decorador de set

Noviembre DE 2018

spot publicitario para la universidad de la comunicación.

Cortometraje “La tregua”, CDMX— diseñador de vestuario.

dir. Paris Bribiesca.

Junio, 2018

Programa de radio “El Teresa” en UC radio.net , CDMX— locutor

Mayo de 2018 - ACTUALIDAD

El programa de cine en radio de la universidad de la comunicación. Con invitados especializados y mesas de diálogo sobre temas peculiares en el mundo del cine.

cortometraje Explota Amanda!, CDMX— prop master

dir. Ana Karina Mora

Julio de 2017

CAUAC films — asistente de arte.

Agosto DE 2017 - Febrero DE 2018

armado de proyectos documentales así como conceptualización de carpetas de arte para clientes como Turmix, shampoo NA-C, Videocine, etc.

Spot publicitario Halloween Heineken, CDMX— asistente de vestuario

Agosto 2016

spot publicitario realizado para el mercado estadounidense.

Chippewa restaurante, Benito Juárez CDMX — mesero

Noviembre DE 2015 - agosto DE 2016

atención al cliente, manejo de alimentos.

COMO ESCRITOR:

he sido publicado en proyectos como:

Los de la secta, CDMX— cuento “Coapa donde la mujer es guapa”

Septiembre 2019

Fanzine universitario, editado por la comunidad estudiantil de la FFyL de la

UNAM. Edición septiembre 2019.

Voces desde la pandemia, CDMX— crónica “Todo está bien”

Julio 2020

Proyecto seleccionado en el concurso convocado por la escuela de escritores de México : “Voces desde la pandemia”, para aparecer en una antología narrativa de próxima aparición.

Revista Aliterante, CDMX— cuento “Un gesto de bragueta”

Agosto 2020

Revista de la comunidad académica de la EEM. En la próxima edición Agosto 2020.

EDUCACIÓN

Colegio René Descartes, CDMX — secundaria técnica en tecnico informatico.

Agosto DE 2010 - Julio DE 2013

Universidad del Valle de México, CDMX — Bachillerato con especialidad en asistencia ejecutiva

Septiembre DE 2013 - Noviembre DE 2016

Casa del Lago UNAM, CDMX— curso práctico de vídeo experimental (validez UNAM)

Junio DE 2017 - Agosto DE 2017

taller con bases en la codificación de las ideas y la comprensión de estas para desarrollar la hipótesis visual del tema a hablar. impartido por Juan Santiago Huerta.

Centro universitario de estudios cinematográficos UNAM, CDMX — Diplomado en guión cinematográfico (validez UNAM)

Septiembre DE 2017 - Diciembre DE 2017

Diplomado para tallerear una idea de guión de cortometraje y realizar un guión de calidad; impartido por el cineasta Gerardo Lara.

Escuela de escritores de México, CDMX — Diplomado en creación literaria

Julio 2019 - Agosto 2020

Diplomado teórico/ práctico para aprender las distintas formas narrativas como poesía, cuento, ensayo, guión teatral, cinematográfico y novela.

Universidad de la comunicación, CDMX — licenciatura en cine

Febrero de 2018 - Junio 2019

Centro de autogestión cultural el 77 , CDMX — taller de ilustración feminista impartido por Iurhi Peña

Febrero de 2020 - marzo 2020

Casa del teatro , CDMX — iniciación a la actuación corporal.

Febrero 2020- Junio 2020

Taller de Cuentos escandalosos, CDMX— impartido por Alejandro Paniagua Anguiano.

Junio, 2020.

Taller de redacción en tres módulos, CDMX— impartido por Alejandro Paniagua Anguiano.

Julio, 2020 - actualidad.

PROYECTOS

cortometraje “Tragón” — director, escritor, co-productor

2019 en post producción

cortometraje de ficción para la licenciatura en cine. Trata de una comedia reflexiva sobre cómo toleramos lo que no nos gusta a partir del ejemplo de la comida.

cortometraje “Humo en los ojos” — codirigido y coescrito con Valeria Annemick

Mayo 2018

cortometraje de ficción participante en el festival rostro negro 2018.

Diversos cineminutos para la licenciatura en cine uc — producción, dirección, guión.

2018-2019

The golden wedge — documentación e investigación (no acreditado, actualmente en postproducción)

Agosto 2017

trabajo de investigación para el documental *The Golden wedge*. Que cuenta la historia de Salvador Serrano “el Apache”, el mejor key grip de la época del cine de oro en México.