

Paco Cuevas

Diseñador Gráfico
Ilustrador
Artista CG 2D/3D
Diseñador Web
Diseñador UX/UI

Guadalajara, Jal, Méx.
16 de Octubre de 1972

email:
creative@rdstudios.us

Skype:
[john_cave21](https://www.skype.com/people/john_cave21)

Google Hangouts:
rdstudiox@gmail.com

Perfil Profesional

Creativo con experiencia en diferentes áreas como:

- Diseño Gráfico.
- Diseño de Empaque.
- Imagen Corporativa.
- Diseño Web, UX/UI.
- Ilustración tradicional y digital.
- Arte CG 2D/3D.
- Animación 2D.
- Character Design • Concept Art • Matte Painting.
- Edición de imagen y Mockups.
- Director de arte.
- Prerensa y procesos de impresión.

Instructor de teoría del color, formatos, resolución y modo de color de imagen, Preparación de archivos para prensa.

Instructor de Software Adobe Illustrator, Adobe Photoshop y Corel Draw.

Experiencia Profesional (resumen)

Departamento de diseño
Scandalo Boutique • Maguey Clothing Co. • Scape Boutique
Skate & Surf Street Wear • Student Boutique.
Guadalajara, Jalisco, México.

Imagen Corporativa • agencia
Guadalajara, Jalisco, México.

Sticker Up Publicidad • agencia
Guadalajara, Jalisco, México.

Gardie Publicidad • Process design & plotter sign
Guadalajara, Jalisco, México.

Tiporrapida • Buro de prerensa e impresión digital
Guadalajara, Jalisco, México.

Uniterguad • Training Design Software and Digital illustration.
Guadalajara, Jalisco, México.

Impremax • Servicios de Diseño e Impresión
Guadalajara, Jalisco, México.

Paco Cuevas

Experiencia Profesional (continuación)

Gaser de Mexico, S.A. de C.V.
Director de Arte
San Gabriel, Jalisco, Mexico.

Capital Graphics • Agencia
Diseño Web, Modelado 3D y Multimedia
Guadalajara, Jalisco, México.

Master Choice / Perfect Choice
Departamento de Arte Packaging y Producto
Guadalajara, Jalisco, México.

Lex Creative • Agencia
Director de Arte • Ilustrador
Lexington, MA, USA • Paris, France.

3DMX / UNIAT
Training Design Software and Digital illustration.
Guadalajara, Jalisco, México.

Orange Planet Labs
Senior Designer and CG Artist
Zapopan (Mexico)

LPJ Films • Media Studio
Director de Arte • Creativo
England, United Kingdom

Apparel & Jewelry
Director de Arte • Creativo
Arabia Saudita • Emiratos Arabes
Guadalajara, Jalisco, México.

Brandhome
Training Software Design
Guadalajara, Jalisco, México.

RD Studios • Creative Studio
Director de Arte y Creativo
Guadalajara, Jalisco, México.

ZipZap Social Agencia
Director de Arte, Diseño Web, Creativo. y Generación de contenidos.
Guadalajara, Jalisco, México
Barcelona, España.

Paco Cuevas

Breve Cronología

- 1978** A los 6 años descubri que podia dibujar todo lo que veia y fue increíble para mi saber que podia materializar todo lo que mi imaginación creara con un lápiz y papel apartir de aqui el mundo cambio para mi.
- 1989** A los 17 años comienzo a trabajar como dibujante creativo generando arte para playeras, etiquetas para prenda y colgantes.
- 1990** Comienzo a trabajar en un taller de serigrafía textil donde me capacitan en la realización de positivos y originales mecanicos revelado de marcos y separación de color.
- 1991** Ingreso a la agencia Imagen Corporativa como dibujante creativo y el Director de la agencia al ver la facilidad que tenia para dibujar me comienza a dar entrenamiento.
- 1992** Me contratan en Avios de Gdl. para diseñar etiquetas de y herrajes, lo que mas disfrute fue la generación de arte para etiquetas con prismacolor y acuarelas.
- 1993** Ingreso a la agencia Sticker Up Publicidad como diseñador gráfico donde genero arte principalmente para marcas del Grupo Anderson como Mr. Frog, Nachos & Charles, Carlos O'brian, etc... así como para eventos de Dady'O y Baby'O
- 1994** La agencia adquiere un Fitolito para pre prensa y quedo como encargado del área. comienzo a trabajar medio tiempo para ingresar a la UdeG.
- 1995** La agencia adquiere su primer equipo de computo una Macintosh lanzada originalmente en 1986, me capacitan en el manejo de Aldus Page Maker, Aldus Freehand y si mal no recuerdo el Ophoto 1.1 para el escaner.
- 1995** Abandono la agencia ya que no querian creativos de medio tiempo. Así que trabaje en otras áreas para poder estudiar.
- 1999** Adquiero mi primer equipo de computo una PC con Windows 98, y me capacito en diseño por computadora, usando el Software de diseño Corel Draw 5, Adobe Illustrator y Adobe Photoshop. Me contratan en la agencia Gardie Publicidad enfocada al diseño gráfico, rotulación en vinil, señaletica e impresión offset y serigrafía y comienzo a interesarme en VFX y el 3D.

Paco Cuevas

Breve Cronología (continuación)

- 2000** Ingreso a Tiporapida como diseñador gráfico y prepressista, me dieron capacitación en esta área así como en impresión digital.
- 2001** Comienzo a estudiar 3D así como edición de video, Me invitan a impartir entrenamiento en el área de diseño gráfico e ilustración digital en la Uniterguad.
- 2003** Participo en el HASH Image Contest ganando el 3er lugar a nivel internacional. La imagen ganadora es invitada a participar en el Capitulo Siggraph México. Me publican renders en la Revista Nivo de arte 3D. Soy invitado a participar en los 3DAwards en Copenhagen Dinamarca y participo en un corto de animación 3D.
- 2004** Me vuelven a publicar renders y reportaje en la revista NIVO de arte 3D por la participación en un corto de animación donde realice Character Design y modelado del personaje principal.
- 2005** Soy invitado al International Festival of Animation ANIMEX en Middlesbrough Tees Valley UK.
- 2007** Me invitan como director de arte y creativo del departamento de diseño de Gaser de México y Matrix.
- 2008** Soy invitado a formar parte de Advocate Art agencia de representación de ilustradores.
- 2009** Comienzo a desarrollar proyectos de diseño e ilustración digital para clientes y agencias como creativo independiente y comienzo como docente en 3DMX.
- 2010** Soy invitado a formar parte del Depto de diseño de Adidas.
- 2011** Inicio una nueva etapa bajo el sello RD Studios y el pseudonimo de John Cave como CG Artist desarrollando proyectos para diferentes empresas y marcas.
- 2015** Soy invitado a formar parte de OpLabs generando contenido para Social Media, Modelado 3D y diseño, al mismo tiempo soy invitado a impartir entrenamiento en Brandhome.
- 2018** Soy invitado a formar parte del equipo creativo en Gdl perteneciente a una agencia española para desarrollar proyectos de clientes locales y europeos.

Paco Cuevas

Clientes y Proyectos

A lo largo de mi carrera como creativo he desarrollado todo tipo de proyectos para diferentes marcas, agencias y clientes directos desde logotipos, mascotas o personajes, packaging, Web Design y dando entrenamiento a personal en las áreas de diseño así como pre prensa y procesos.

Y también en el área docente a nivel licenciatura, diplomados y talleres. tengo más de 25 años en el medio haciendo esto y aun lo disfruto como el primer día que descubrí que tenía la capacidad de crear.

Y a pesar de todos estos años de experiencia hasta el momento no he dejado de aprender ya que el medio evoluciona constantemente y no solo por la actualización del software si no la manera en la que se trabaja y se plantean los conceptos.

