



Pablo Sotres Castrejón

Diseñador Multimedia

11 Febrero 1990

Dirección:

Carlos B. Zetina #73 Col.
Escandón, Del. Miguel Hidalgo

Celular: 52 55 37179857

Teléfono: 52 55 52776869

Página web:

<https://www.digitalvasari.com>

Demo reel:

<https://vimeo.com/186371276>

Premios y Reconocimientos

▶ 100 Mejores Estudiantes del D.F

14/ noviembre/2011

Confederación Patronal de la República Mexicana (COPARMEX)

▶ Mejor Cortometraje en la Categoría Experimental (Cortometraje "Un minuto más)-

10/ junio /2010

Universidad La Salle
Bajío

▶ Conferencia

"¿Cómo lo hice? "

marzo 2012

Universidad
La Salle
Cuernavaca

▶ Socio Certificado Autodesk

Febrero 2012

• Experiencia

▶ Universidad La Salle Cuernavaca

Profesor de Introducción a la animación

Agosto 2016 - A la fecha
Impartición de la materia Introducción a la animación en la licenciatura de diseño gráfico.

▶ Arte y Biodiversidad A.C.

Dirección de Arte

Diciembre 2015 - Junio 2016
Desarrollo de contenido gráfico para exposiciones. Y creación de piezas para impresión en 3D para fundición en bronce, con el fin de la preservación de especies en peligro de extinción.

▶ Gobierno del Estado de Puebla

Jefe de Departamento de Comunicación para la Prevención de la Violencia.

Septiembre 2013 - Agosto 2015

Diseño de programas de comunicación y unificación de contenidos visuales para la prevención social de la violencia, con el fin de promover el balance y la ética profesional en los medios de comunicación en el Estado de Puebla.

▶ Universidad Anglo-Mexicana Europea

Profesor de la materia Dibujo Digital Vectorial

Abril 2014 - Junio 2014

Impartición de la materia Dibujo Digital Vectorial en la licenciatura de Diseño Gráfico.

▶ Siete Media

Outsourcing Animación y Medios Digitales

Mayo 2013 . Junio 2013

Creación del contenido multimedia con animación 3D y Motion Graphics. El material fue proyectado con la técnica "video mapping" sobre una superficie cilíndrica de 3 metros abarcando 270 grados de la misma.

▶ Quala Alimentos

Outsourcing Animación y Dirección de Arte

Marzo 2013 - Mayo 2013

Desarrollo de gráficos y mezcla en vivo de contenido audiovisual para evento corporativo.

▶ La Gusana Ciega (Banda de Rock)

Outsourcing Animación y Dirección de Arte

Diciembre 2012 - Febrero 2013

Desarrollo de contenido multimedia para el concierto "De Merlina a Conejo en el Sombrero" en el Auditorio Nacional y mezcla de visuales en vivo con cámaras de Circuito Cerrado

▶ Dibel Media

Director de Arte y Medios Audiovisuales

Julio 2012 - Noviembre 2012

Dirección de arte y desarrollo de proyectos en el área tecnológica. Desarrollando proyectos con materiales audiovisuales para marcas, eventos corporativos y conciertos

▶ Aula Virtual

Diplomado en Animación 3D y Efectos Visuales

Enero 2011 - Julio 2011

Habilidad para el desarrollo de personajes en 3D y efectos visuales y su aplicación para diferentes medios..

▶ Universidad La Salle

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

2008 - 2012

Habilidad para el desarrollar, diseñar y aplicar estrategias en los medios. Producción de mensajes de manera creativa, apoyados en la teoría, la parte técnica y tecnológica. (Graduación por promedio meritorio).

● Educación

▶ Cocolab

Curso Video Mapping

Junio 2016 - Septiembre 2016

Aplicación de técnicas de video proyección sobre diversas superficies para su implementación en diversos proyectos.

▶ Centro Nacional de las Artes

Curso Escenografías Interactivas

Marzo 2013 - Mayo 2013

Desarrollo de habilidades para la implementación de proyectos con una combinación de performance, programación diseño sonoro y contenido visual, para crear una interacción con el escenario. Principalmente mediante procesamiento de imagen y software de uso libre.

▶ Mactraninee

Diplomado en Cinema 4D y Post Producción en After Effects

Septiembre 2012 - Diciembre 2012

Habilidades para el desarrollo de animaciones 3D orientado a la post-producción de video.

▶ Aula Virtual

Especialidad en Desarrollo de Personajes 3D y Efectos Visuales Avanzados

Febrero 2012 - Julio 2012

Habilidad para el desarrollo de personajes en 3D y efectos visuales avanzados. Certificación como "Socio Certificado de Autodesk Maya 2011"

● Idiomas

Inglés

IELTS 7.0

Francés

Conocimientos Básicos

Español

Lengua materna

● Habilidades

Mac & PC



Autodesk Maya



Cinema 4D



Blender



Zbrush



Adobe Photoshop



Adobe Illustrator



Adobe After Effects



Adobe Premiere



Adobe InDesign



Final Cut Pro



Modul8



Madmapper



Resolume



Processing



Arduino



Microsoft Office & iWork