



Oscar Hernández Cervantes
 Nació en México D.F.
 el 7 de junio de 1984



Calle Dr. Federico
 Gómez Santos N.138 Int.306
 Col. Doctores C.P. 06720
 Del. Cuahutémoc



55 1202 3377



oscar.cervantes77@gmail.com



behance.net/oscarcervantesphoto
 drattedshotscervantes.tumblr.com/
 youtube.com/user/OscarCervantes07
 instagram.com/os_crvnts/



Licenciatura en Diseño y Comunicación
 Visual con especialidad en "fotografía" en la
 Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM
 durante el periodo 2002-2006



Mi experiencia laboral en diseño gráfico comienza en Gimbel Mexicana S.A. de C.V. en el departamento de Diseño Gráfico, donde me encargaba de la realización del catálogo de la empresa, dedicada a la importación y distribución de equipo de ferretería, eléctrico, cocina, deportes, automotriz, etc., proceso que comprendía desde el "product shot", edición, retoque de fotografías, diseño del catálogo y de anuncios publicitarios en revistas especializadas e internos de la empresa, diseño de empaques, etiquetas y gráficos de diversos productos.

Participé como fotógrafo en la campaña "Miembro Activo" de la agenda LGBT en conjunto con la PGJ, en lucha contra la discriminación y la homofobia, participé además con el diseño de trípticos y reconocimientos para campañas internas de la procuraduría. Así mismo trabajé en la campaña "Procuramos Justicia sin discriminación" también con la agenda LGBT y la unidad especializada para la atención de la comunidad lgbt en la PJG, trabajé con la fotografía y diseño del cartel de la campaña.

En el año 2015 fotografié al diputado Carlos Reyes Gámiz para la difusión de su imagen en redes sociales. En fotografía de producto en el año 2016 fotografié copas menstruales para la empresa "La Copita Menstruadora".

He fotografiado también eventos culturales como danza ("Ballet Folclórico Recreación"), trabajo fotográfico y grabación de video para el equinoccio del temazcal "Zoviq" 2015, y de igual forma en el año 2016 grabé el evento del Temazcal y participé con la edición del video promocional de evento. Con la compañía de teatro "Territorio Común" participé en una sesión fotográfica para el cartel de la obra de teatro "Memoria", así como fotografías para promoción en redes sociales y postales, en el Centro Cultural Helénico. De igual forma tomé la fotografía en dos temporadas para la obra de teatro "Fuck Lear" que igualmente se presentó en el Centro Cultural Helénico y finalmente para la obra "Todo Esta Bien" presentada en la "Capilla teatro".

Tengo experiencia de igual forma en fotografía de moda, tanto en proyectos personales como en colaboraciones con algunas marcas de moda nacionales tales como: "Galidrano" "Mario Manrique", "Deerton", "Christopher Godínez", "A PM Collective" y "Pork-Us Wear", cubri el desfile Mercedes Benz Fashion Week México para ZERO Magazine y se publicó mi trabajo en el blog de moda masculina FASH Magazine de Rusia. Mi trabajo también ha sido publicado en algunas otras revistas y blogs digitales como: "Revista Hunter", en el blog "Fashion Trendy México", en el blog fashion photography "V-69", en la revista "Codigo", en "It Boy Magazine", en "MEOW Magazine", en la revista FA.UN.A Project y en I-D México. De igual forma en marcas de moda nacional, trabajé en la edición de video para la marca "Die.Katze" para su producto "backpack nómada".

Continuando con mi experiencia en edición de video, trabajé en la A.C. "Actua D.F." y "Progrésale A.C." en el área de producción y post-producción, participé en la realización de un programa por internet llamado "Artefacto Mx", en el que se abordan temas de sensibilización social y culturales, me encargué de la edición de video, grabación de algunos reportajes, grabación de voz en off, coordinación del departamento, de igual forma realicé trabajos fotográficos para dos campañas del programa, con temáticas a la no discriminación y familias homoparentales.

Finalmente también participé dentro de las A.C. en la grabación de material con contenido de sensibilización para sus redes sociales. Finalmente a través de Progrésale A.C. tuvimos una colaboración con "Vive con Ciencia" en el concurso de ciencia y tecnología en la edición de videos con temas como, migración, agua, cambio climático, educación, medio ambiente y salud pública, videos tipo playground.

También participé en la edición de capsulas informativas de actividades políticas para el diputado Iván Texta Solís en su redes sociales. En el proyecto de Escuelas Sustentables "Vive Tu Parque" trabajé en la grabación y edición de videos para redes sociales de la institución con el objetivo de mostrar los centros urbanos de acondicionamiento físico. Finalmente trabajé en la grabación y edición de video para Aserca, institución que se encarga de servicios a la comercialización y desarrollo de mercados agropecuarios, con el objetivo de editar un video informativo del nuevo proceso de apoyos.