

VISO > GRAPHICDESIGN
oscar angulo - freelance designer

↓ PORTFOLIO

VISO



»VISO

español Del latín 'visus' > visión, vista.

english From latin 'visus' > vision, sight.

- > Altura o eminencia, desde donde se ve y descubre mucho terreno
- > Superficie de las cosas lisas o tersas que hieren la vista con un especial color o reflexión de la luz
- > Onda de resplandor que hacen algunas cosas heridas por la luz
- > Apariencia de las cosas
- > Antiguamente se le llamaba al sentido corporal de la vista.

- > High eminence, from which can be seen a large surface
- > Surface of smooth objects that affects the sight with a special color or light reflection
- > Glow wave made by some things hit by light
- > Appearance of things
- > Ancient term for the body sense of sight.

– Diseñador Gráfico

Actualmente enfocado en proyectos de logotipo, identidad de marca y diseño editorial. Experiencia profesional en áreas y mercados diferentes como diseño de logotipo e identidad, revista, publicidad y marketing, desarrollo de empaque y material P.O.P. Fotografía de producto y retoque digital.

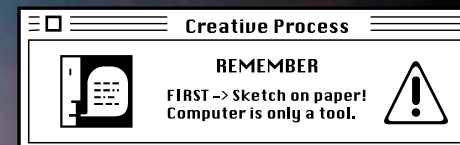
Aplicaciones de salida digital, impresión de gran formato y offset, capacitación para equipo high-end. Manejo de personal, coordinación de diseño, montaje y desmontaje de stands para expos de la industria de la impresión.

– Graphic Designer

Currently focused on projects of logotype, brand identity and editorial design. Professional experience in different areas and markets, such as design of logotype and identity, magazine, advertising & marketing, packaging and P.O.P. Product shot and digital editing. Digital output applications, wide format and offset printing, training for high-end equipment. Personnel management, coordination of design, assembly and disassembly of exhibition stands for trade fairs of printing industry.

VISO

VISO-GRAPHICDESIGN
oscarangulo-freelancedesigner



Ai
80%

AdobeIllustrator

Id
75%

AdobeInDesign

Mu
65%

AdobeMuse

Ps
75%

AdobePhotoshop

Lr
80%

AdobeLightroom



SOFTWARE



>LOGOTYPE IS EVERYWHERE

CAMPOdeVISIÓN



ALUTEK
ALUMINIO + CRISTAL TEMPLADO



DASHA







bloodstockvision.com





>BRANDING



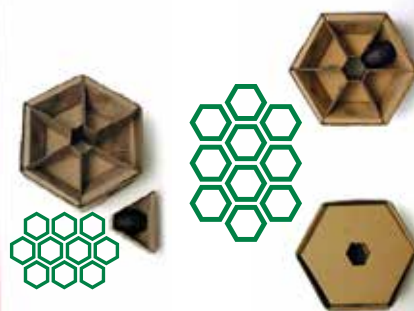
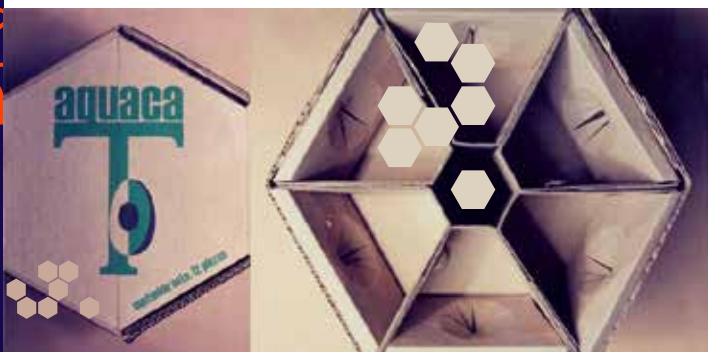
Adidas
Ropa deportiva
Arquitectura retail y mobiliario
POLANCO, CENTRO TA II, COYOACAN



La armonía entre su imagen y los espacios, creando el ambiente ideal para su producto/servicio, maximizando la experiencia de compra del cliente. Iluminación, materiales, circulación/rotación, atmósferas sensoriales (música – aromas), Acondicionamiento de Locales / Marquesinas / Señalética / Letras corpóreas /



ADIDAS 2012





DASHA (dah-shah)

{ Variante: Dascha }

Nombre derivado del griego Dorothy, que significa *Regalo de Dios*.

Process Cyan

CMYK:
Cyan: 100%
Magenta: 100%
Yellow: 100%
Black: 100%

Pantone 187

CMYK:
Cyan: 23%
Magenta: 100%
Yellow: 69%
Black: 13%

Pantone Reflex Blue

CMYK:
Cyan: 100%
Magenta: 100%
Yellow: 23%
Black: 10%

DASHA
Pure, *take it* for sure



Roteiro A ESMORGA (4) de E. Blanco Amor



Ao chegar
ao calexón
de Pena Vixia,
o Bocas ordeou:
"Temo que nos asopar".

MAR VIGO



>EDITORIALDESIGN

FINIGO

Usted está mirando
sur



IS EVERYWHERE







By **VISO**design



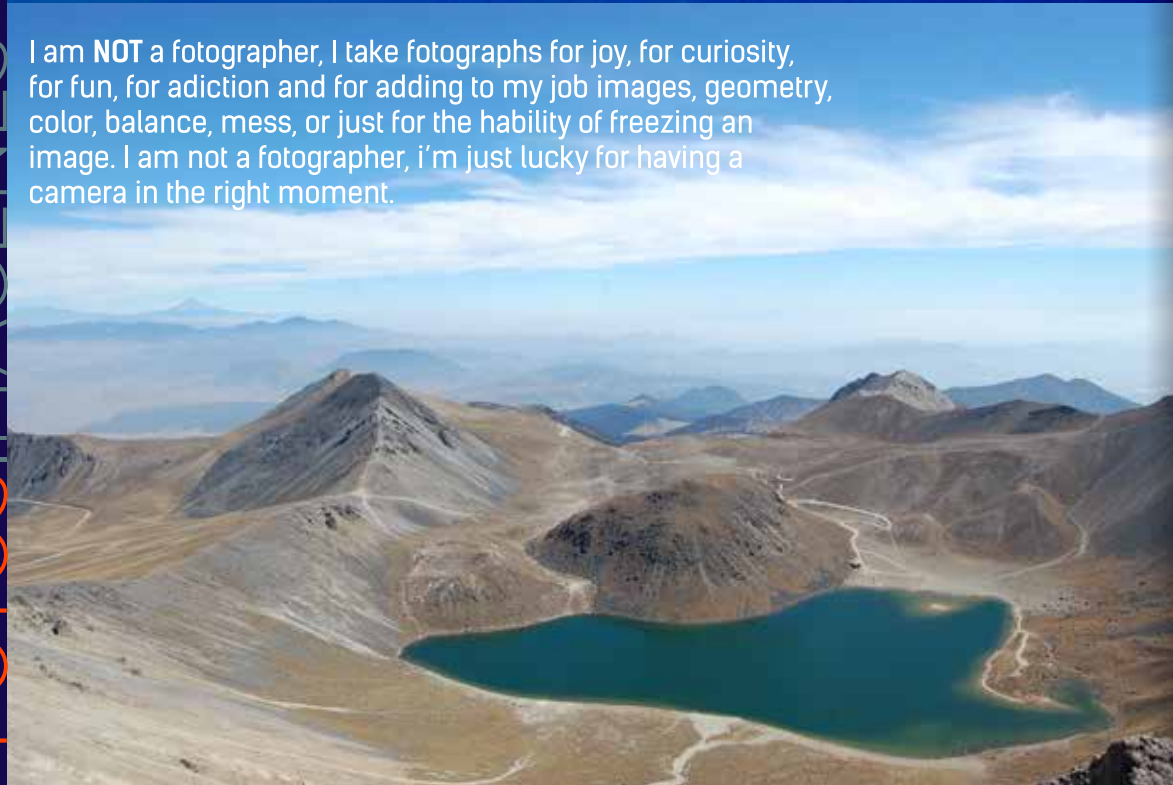
>FOTOS



NO soy fotógrafo, tomo fotografías por gusto, por curiosidad, por diversión, por adicción, y por aportar a mi trabajo imágenes, geometría, color, balance, desorden, o simplemente por la habilidad de congelar un cuadro. No soy fotógrafo, sólo soy afortunado de tener una cámara en el momento correcto.



VISOfotos



I am **NOT** a photographer, I take photographs for joy, for curiosity, for fun, for addiction and for adding to my job images, geometry, color, balance, mess, or just for the ability of freezing an image. I am not a photographer, i'm just lucky for having a camera in the right moment.



A large collage of 40 small images arranged in a 4x10 grid, showcasing a wide variety of architectural styles, urban scenes, and natural landscapes. The images include historical castles, modern skyscrapers, religious buildings, and public spaces, illustrating the diversity of architectural design.

VISO
›GRAPHICDESIGN



oscarangulo-**freelance**designer

oscar@viso.design www.viso.design