OMAR GONZÁLEZ

REALIZADOR AUDIOVISUAL | DIRECTOR

PÁGINA WEB: WWW.OMARGONZALEZFILM.COM
E-MAIL: CONTACTO@OMARGONZALEZFILM.COM
CELULAR: 4422525601

EXPERIENCIA (MÁS RELEVANTE)

2019 — FREELANCE

CAPULLO (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. NAHUEL LERENA - PRODUCTORA MERAKI
FOOD & TRAVEL (CAPAÑA DIGITAL) - DIRECTOR- PRODUCTORA RESTAURANTERÍA MX
DIF A TU LADO (CAPAÑA DIGITAL) - DIRECTOR- PRODUCTORA CALEIDOSCOPIO
EL SONIDO DEL VIENTO (SHORT FILM) - DIRECTOR, GUIONISTA, EDITOR- PRODUCTORA DOPIC STUDIO
GOLDREAM COPPEL (DIGITAL SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. IGLÚ - PRODUCTORA IGLÚ
COPPEL (DIGITAL SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. IGLÚ - PRODUCTORA IGLÚ
MILPAREAL (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. IGLÚ - PRODUCTORA LOVSTER
BÉCALOS (TV SPOT) - DIRECTOR - PRODUCTORA DOPIC STUDIOS

2018 — FREELANCE

TELCEL #NOTELIMITES (TV SPOT) - DIRECTOR - PRODUCTORA 1089
JOY OF PEPSI (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. PAU DANÉS - PRODUCTORA MADREFOCA
TOYOTA TUNDRA (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. KIT LYNCH ROBINSON - PRODUCTORA HOME
KIA FORTE (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. JÖRN THRELFALL- PRODUCTORA BREATHE
HISENSE (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. ANDRÉS CERDA- PRODUCTORA WABI
THE HOME DEPOR (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. LORENA ORRACA - PRODUCTORA HOME
NORTHGATE (TV SPOT) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. RODRIGO MADRAZO - PRODUCTORA HABITANT
S.A.I.A. (SHORT FILM) - ASISTENTE DE DIRECCIÓN - DIR. GUILLERMO HERRERA - PRODUCTORA DOPIC STUDIOS
CANDIDATO LUIS NAVA (CAMPAÑA POLÍTICA) - DIRECTOR, COORDINADOR - PRODUCTORA CALEIDOSCOPIO

2017 — FREELANCE

SOMOS UNO (SHORT FILM) - DIRECTOR, GUIONISTA, EDITOR - PRODUCTORA HOUSE MEDIA
EFECTO ANTARES (CAMPAÑA DIGITAL) - DIRECTOR , EDITOR - PRODUCTORA RESORTERA FILMS
EL PERCUTOR DE HISTORIAS (SHORT FILM) - DIRECTOR, GUIONISTA, EDITOR - PRODUCTORA DOPIC STUDIOS
SKÄL INTERNACIONAL (SPOT DIGITAL) - DIRECTOR- PRODUCTORA MONKEY FILMS
CAVALLIANS (SPOT DIGITAL) - ASISTENTE DE DIRECCÓN - DIR. JUNA CARLOS ROMO - PRODUCTORA DOPIC STUDIOS
UCEM (CAMPAÑA DIGITAL) - ASISTENTE DE DIRECCÓN - DIR. DAVID FONSECA- PRODUCTORA RESORTERA FILMS

2016 -2017 — **ESPACIO PROYECTA**

COORDINADOR Y REALIZADOR DE PROYECTOS DE VIDEO PARA DIFERENTES MARCAS DENTRO DE LA AGENCIA

2014 -2016 — **HOUSE MEDIA (PRODUCTORA)**

CREADOR DE CONTENIDOS, DIRECTOR, PRODUCTOR Y EDITOR DE DIFERENTES CONTENIDOS AUDIOVISUALES COMO:
-LOS ACOMEDIDOS (SHORT FILM)
-THE LONG WEEKEND (SPOT DIGITAL)
-GALO BERTIN (FASHION FILM)
-GLANZ (FASSHION FILM)
-BF GOODRICH (TV SPOT)
-HOTEL PLAZA CAMELINAS (SPOT DIGITAL)
-DEVARANA (SPOT DIGITAL)
-EL ARTISTA DE LA FAMILIA

LARGOMETRAJE TODO LO QUE NO QUIERO - EDITOR - DIR. RODOLFO LOYOLA - PRODUCTORA INK FILMS

2012 - 2014 — **ROMBICUBO (PRODUCTORA)**

CREADOR DE CONTENIDOS, DIRECTOR, PRODUCTOR Y EDITOR DE DIFERENTES CONTENIDOS AUDIOVISUALES COMO:
-ZOMBIE WALK (SPOT DIGITAL)
-ANTARES EL SABOR DE TU VIDA (TV SPOT)
-GALO BERTIN (FASHION FILM)
-MUSEO DE LAS ARTES GRÁFICAS (SPOT DIGITAL)
-BF GOODRICH (TV SPOT)
-HOTEL PLAZA CAMELINAS (SPOT DIGITAL)

2011 - 2012 — **SII TV (CANAL DE TELEVISIÓN)**

CAMARÓGRAFO DE CAMPO Y EDITOR DE DIFERENTES CÁPSULAS DE ENTRETENIMIENTO PARA TODA LA PROGRAMACIÓN DEL CANAL

2010 - 2011 — **NOTICIEROS CABLECOM (CANAL DE TELEVISIÓN)**

CAMARÓGRAFO DE CAMPO Y EDITOR DE CÁPSULAS DE INFORMACIÓN PARA LOS NOTICIEROS DEL CANAL

EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y PERIODISMO
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO (2007 - 2011)

DIPLOMADO EN REALIZACIÓN CINEMATOGRÁFICA
PAIDEIA A.C. (2012)

CURSO DE ESCRITURA Y DIRECCIÓN CINEMATOGRÁFICA
IMPARTIDA POR GUILLERMO ARRIAGA (2014)

CURSO DE DIRECCIÓN CINEMATOGRÁFICA
ESCRIBE CINE A.C. (2016)

EXPERIENCIA PARALELA

DOCENTE UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
MATERIA: INTRODUCCIÓN AL CINE (2016 - 2018)

DOCENTE ARTE 7 QUERÉTARO
MATERIA: DIRECCIÓN DE CINE (2018)

COORDINADOR Y DOCENTE DIPLOMADO EN REALIZACIÓN CINEMATOGRÁFICA UAQ
MÓDULOS: LENGUAJE, HISTORIA Y DIRECCIÓN (2015 - 2018)

DOCENTE UNIVERSIDAD LICEO
MATERIA: GUIONISMO PARA MEDIOS (2016 - 2017)

DOCENTE UNIVERSIDAD CIUDAD DE LAS ARTES
MATERIA: PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA Y ACTURACIÓN PARA CINE (2015 - 2017)

SOFTWARE

ADOBRE PREMIERE	○○○○○○○○○●
ADOBE AFTER EFFECTS	○○○○○●○○○○
ADOBE AUDITION	○○○○○○○○●○
CELTX	○○○○○○○○○●
ADOBE ILLUSTRATOR	○○○○○○○●○○
ADOBE PHOTOSHOP	○○○○○●○○○○

IDIOMAS

ESPAÑOL / INGLÉS (90%)

HABILIDADES

MANEJO BÁSICO DE CÁMARA DSRL
CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES
CREATIVIDAD
COMUNICACIÓN
STORYTELLING
TRABAJO EN EQUIPO
LIDERAZGO
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS
ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN
ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN
PROACTIVIDAD
RESPONSABILIDAD