

NATHALIE B. RODRIGUEZ M.

RESUMEN PROFESIONAL

Experiencia en TV, cine y publicidad. También, coberturas de eventos y redacción deportiva.

En el desarrollo de mi perfil están algunos de los proyectos más relevantes en los que he participado, las funciones desarrolladas y experiencia adquirida.

EDUCACIÓN

Comunicador Visual, Comunicación Visual, 05/2001 - 01/2004
PRODISEÑO - CARACAS

EXPERIENCIA

Local production, 2020 – Actual, **Freelance** - Puerto Vallarta - Riviera Nayarit

Local services coordination 15/03/2022 - 30/06/2022
Vanquish Media - Puerto Vallarta / Riviera Nayarit

Cost Controller, 10/2021 - 12/2021
Banijay - Puerto Vallarta

- Búsqueda y coordinación de proveedores locales para reality show producido por esta empresa.
- Control de costos
- Captura de gastos
- Administración de cash flow Cotizaciones y negociaciones

Local production, 12/2018 - 12/2020
Mar de Fondo Studio - Mexico City

Production Coordinator, 05/2020 - 07/2020
DORSIA

- Parte de un grupo de coordinadores que armamos crew local por todo el país para la cobertura de entrega de insumos covid.

Production Coordinator, 05/2018 - 04/2019
DORSIA - Mexico City

- Coordinación de personal, equipo y proveedores. Facturación, Presupuestos, Contratos
- Apoyo a la producción ejecutiva Seguimientos Compras
- Asistencia administrativa Traslados, boletos, hospedajes

Production, 08/2014 - 03/2022
Freelance - Panamá City

- Producción de comerciales, freelance

CONTACTO

 RIVIERA NAYARIT

 3223719497

 nathalie.produ@gmail.com

APTITUDES

Coordinación logística
Coordinación de servicios
Trato con proveedores
Control de costos
Organización y proyección de pagos
Comunicación efectiva con personal
Seguimientos
Excel, Drive, Dropbox.
Habilidades de administración
Fotografía intermedia
Edición de vídeo básica

- Participación en proceso creativo de algunas piezas
- Bases de datos, seguimientos generales, archivos, contratos, elaboración de documentos (crew, permisos, solicitudes varias, etc).
- Coordinación de logística (traslados, hospedajes, llamados especiales, pautas, solicitud de equipos)
- Seguimientos administrativos, facturación.
- Desglose de locaciones y necesidades de campo y logística Tramitación de permisos.
- Desglose de comidas, transportes, equipos especiales, etc. Según Plan de Rodaje.
- Conformación del equipo y asignación de funciones. Lista de compras de producción, llamados, mapas.
- Presencia en el set, solución de imprevistos, coordinación del equipo de producción.
- Inventarios y mantenimiento de provisiones..

Production Coordinator, 10/2014 - 10/2015

Whiskey Films Panama - Panamá

Production Coordinator, 01/2014 - 08/2014

Factor RH Producciones - Caracas

Location Manager, 07/2012 - 08/2012

Documentary "Corro Caracas" - Caracas

Production coordination , 05/2012 - 06/2012

film "Liz en septiembre" By Fina Torres - La Guaira

Producer, 01/2009 - 01/2012

SPORT PLUS

- Elaboración de estructura del programa Límite Xero de 30 minutos y micro Límite Xero Express 2'30".
- Planificación según calendarios deportivos para pautas de grabación en exteriores
- Pre-producción de pauta (estadias, traslados, investigación, costos, etc)
- Elaboración de guión técnico según evento a cubrir Redacción de guión literario para las voces en off o ancla. Elección de formatos de video, dirección y tipos de planos, musicalización etc.
- Participación en la post producción
- Responsable de transmisiones en vivo de NBA y otros deportes como Futbol y Beisbol (llegada de señal, resúmenes en caliente por Final Cut, información para tablas gráficas, etc.)

Director of Communications, 09/2010 - 12/2011

Federación Venezolana de Surf - Venezuela

- Redacción y difusión de notas de prensa.
- Mantenimiento, actualización y producción de contenido de la página www.fvsurfing.org
- Coordinación de medios para eventos relacionados a la Federación.
- Coordinación de entrevistas y publicaciones en beneficio de la Federación.
- Planificación y ejecución de ruedas de prensa.Registro fotográfico y de video de todo evento relacionado con el surf en Venezuela.

Production assistant, 01/2000 - 04/2009

Freelance

- Asistencia de producción diferentes casas productoras como Alter Producciones Audiovisuales, 35 mm, Story film, Vista film, Vitamina Creativa, Bolivar Films, La Pandilla, Xtreme Picture, Comuna Digital, La Sede Film, Factor RH, Cinesa, 2 literas En Vitamina Creativa, Alter y Vista Film.
 - Asistencia de post- producción (Ej.: Digitalización de imágenes, pacheo, realización de copias, etc), Diseño Gráfico.
 - Apoyo en la revisión del material on line antes de su entrega
 - Asistente al director en la etapa de preproducción y área corporativa.
 - A partir de 2009 más desarrollo en la producción de campo. (desglose del plan de rodaje, locaciones, permisos, logística, llamados, alquiler de equipos, etc.)
- Tipo de proyectos: comerciales, documentales, cortometrajes _____ -