

Cruz Natanael Miranda García

Fecha de Nacimiento: 27 de octubre de 1988

Datos de contacto: 667 1667888 / 5318-7748 / me@natanaelmiranda.com

Lugar de residencia: México, D.F.



EXPERIENCIA PRÁCTICA

2016: **Reality Show “TOP CHEF” 2da Temporada**

Puesto: Asistente de producción
Quarri Studios, Ciudad de México

2015: **Largometraje “SPECTRE”**

Puesto: Asistente de producción
EON Production and REDRUM. Ciudad de México.

2015: **Cortometraje “Episodio” (En postproducción)**

Puesto: Dirección y Post Producción
Ikaroa Estudio. Culiacán, Sinaloa.

2011: **Cortometraje “Los Cuerpos”**

Puesto: Asistente de Dirección
Cácaro Producciones. Culiacán, Sinaloa.

2009: **Cortometraje “Sin Oportunidad”**

Puesto: Operador de cámara y post-producción
Centro de Capacitación Cinematográfica. Culiacán, Sinaloa.

2009: **Cortometraje “La Lista”**

Puesto: Dirección y Postproducción
Prdepir Productions. Culiacán, Sinaloa.

2007: **Cortometraje “Eldos”**

Puesto: Dirección de Arte
Acid Productions y Ro75. Ciudad de México

2006-2007: **Largometraje “El Silenciador”**

Puesto: Asistente de Producción
Queda Films. Ciudad de México

LOGROS

2017: **Seleccionado “Lider 2017” por la revista Bien Informado en el área de Arte y Cultura**

2011: **Director del video “¿Por qué soy fan de Zelda?” ganador del 1er lugar a nivel nacional en concurso realizado por Atomix y Latamel para Nintendo.**

EXPERIENCIA LABORAL

2017 a la Fecha: **IKAROA FILMS**

Cargo: Director y Productor
Función: Producir y dirigir proyectos audiovisuales.

2015 a 2017: **OUTDOOR STORE**

Cargo: Productor Audiovisual
Función: Realizar producciones de video, Motion Graphics y Piloteo de Drones.

2012: **Bounce studio**

Cargo: Director de área audiovisual
Función: Producir proyectos audiovisuales comerciales.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2015-2016: **Diplomado de Animación Stop Motion**

Embryonic Producciones
Puebla

2006 – 2010: **Lic. Diseño Gráfico**

Universidad Casa Blanca
Culiacán, Sinaloa

2009: **Diplomado de Realización Cinematográfica**

Centro de Capacitación Cinematográfica e Instituto Sinaloense de Cultura
Culiacán, Sinaloa

2007: **Taller de Producción de Video Digital**

Ro75 Training Center y Canon
Ciudad de México