



NADIA ANGÉLICA OLVERA MÉNDEZ

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

t: (55) 2697 2057

e: n.olveramendez@gmail.com

mx.linkedin.com/in/lccnadiaolvera

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2016.

5 ° Los Cabos International Film Festival (www.cabosfilmfestival.com)

SPECIAL GUESTS COORDINATOR

- * Gestión de hospedaje, compra de vuelos, traslados, invitaciones y acreditaciones de Invitados Especiales (Gobierno Estatal, Municipal, IMCINE, GAP; FITURCA)
- * Atención y acompañamiento a invitados durante la 5ª Edición de Los Cabos International Film Festival.
- * Convocatoria y seguimiento a la participación de Invitados Especiales en Conferencia de Prensa de la Ciudad de México.

Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas 58 Entrega del Premio Ariel

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN Y COORDINACIÓN
DE ATENCIÓN A INVITADOS
Trabajo Voluntario.

XIX Guanajuato International Film Festival (www.giff.mx)

ATENCIÓN A FILMMAKERS

- Gestión de hospedaje, transportación y screenings para cineastas invitados.

2014- 2016.

Colegio La Salle Simón Bolívar Pedregal

COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN INTERNA Y CULTURAL

- * Desarrollo de estrategias de Comunicación Interna
- * Gestión de alianzas estratégicas.
- * Coordinación de producción de materiales promocionales (gráficos y audiovisuales).
- * Producción de mensajes y contenidos institucionales.

PROYECTOS:

- * IV Congreso Interdistrital de Educación Lasallista.
- * Construyendo una Comunidad Ecológicamente Culta, Proyecto para Cónclave UNOi 2015, Cartagena, Colombia

2015

XVIII Guanajuato International Film Festival (www.giff.mx)

COORDINADORA DE CONFERENCIAS Y TALLERES

- * Gestión y producción de conferencias magistrales de la 18ª Edición del Festival Internacional de Cine de Guanajuato:

* **Cátedra Kafka:** Sergio Sarmiento.

* **Apología o combate al crimen en el cine:** Amat Escalante, Carlos Bolado, Gerardo Naranjo y Luis Mandoki.

* **Ayotzinapa, ni un minuto de silencio:**

Epigmenio Ibarra, Eréndira Ibarra, Omar García y Juliana Cano de Amnistía Internacional.

- * Gestión y producción de siete talleres enfocados en diversas ramas de la producción cinematográfica.

- * Atención a conferencistas y talleristas invitados.

2014

XVII Guanajuato International Film Festival (www.giff.mx)

ATENCIÓN A INVITADOS ESPECIALES

Trabajo Voluntario.

Riviera Maya Film Festival (www.rmff.mx)

ATENCIÓN A INVITADOS ESPECIALES Y

LOGÍSTICA DE TRANSPORTACIÓN

Atención y acompañamiento a invitados.

2013

Festival de Cultura del Caribe (www.fecuca.com)

LOGÍSTICA Y PRODUCCIÓN

Trabajo Voluntario.

2012-2013

Universidad La Salle Cancún

JEFA DE MEDIOS

Diseño de estrategias promocionales para las diferentes áreas de la Universidad La Salle Cancún (Preparatoria, Universidad, Posgrados y Educación Continua) en medios masivos de comunicación.

- * Gestión en la homologación del cambio de imagen institucional a nivel nacional de la Red de Universidades México (La Salle).

* Supervisión de la pauta mediática.

* Ejecución de presupuestos de promoción.

* Logística y producción de materiales de la campaña mediática y promocional de la Universidad.



NADIA ANGÉLICA OLVERA MÉNDEZ

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

t: (55) 2697 2057

e: n.olveramendez@gmail.com

mx.linkedin.com/in/lccnadiaolvera

2011- 2012

Universidad La Salle Cancún

RESPONSABLE DE DIFUSIÓN

* Vinculación entre la Universidad La Salle Cancún y los medios de comunicación locales .

* Redacción de notas periodísticas y comunicados de prensa.

* Elaboración del mapa del sitio, contenidos, metatags y keywords para posicionamiento SEO de la nueva página de internet de la Universidad La Salle Cancún (agosto 2011).

PROYECTOS ALTERNOS

2017

TROSKY- Serie

PP Producciones / DMF PRODUCCIONES
Production Assistant

Uno con el viento (Cortometraje)

Revelant Films
Productora en línea (Preproducción)

2016

Top Chef (Temporada 14)

BRAVO TV / DMF PRODUCCIONES
Production Assistant

2015

Labios y Plumas. (Cortometraje).

Chibal Entertainment
Production Assistant- Script

2013

Fanzine "Contacto La Salle Cancún".

Universidad La Salle Cancún
Fundadora y Directora Editorial

2007 - 2009

Revista Horizontal.

Universidad La Salle Cancún
Coordinadora Editorial. Sección "Letras Reciclables"

2005- 2006

El Periódico de Quintana Roo.

Universidad La Salle Cancún y El Periódico de Quintana Roo
Colaboradora en columna universitaria semanal.

FORMACIÓN PROFESIONAL

2016

Taller de Producción de Carpetas y Financiamiento

AMTEC Edu
Imparte: Erika Ávila, IMCINE

ABC Para la creación de proyectos culturales

Centro Nacional de la Artes
Plataforma Educativa México X

2014

Diplomado en Gestión Cultural

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Artes y Diseño
Coordinadora: Mtra. Mericia Morales Curiel

2005-2009

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Universidad La Salle Cancún
Titulación por Promedio Meritorio
Coordinadora: Mtra. Myriam Iglesias Montes de Oca
Tesis: "DEL BELLO SEXO A LA TERCERA MUJER: EL SIMULACRO DE JEAN BAUDRILLARD, LA PUBLICIDAD Y EL DISCURSO DEL CONCEPTO DE FEMINEIDAD".
Asesor: Mtro. Pablo Hernández Vignon.

HABILIDADES

Gusto y habilidades para la producción audiovisual, cine, fotografía y gestión cultural.

Experiencia en la creación y desarrollo de estrategias de comunicación y campañas publicitarias.

Experiencia en producción y logística de eventos.

Seguimiento de proyectos y trabajo en equipo.

Objetivo principal:

Desarrollo profesional en la gestión y promoción cultural.