

**CURRICULUM VITAE**  
MORA GOLSTEIN BENZECRY



## CONTACTO

Teléfono: (044) 55 34454711

e-mail: [moraggb@gmail.com](mailto:moraggb@gmail.com)

Portafolio: [www.deep.com.mx](http://www.deep.com.mx)

## FORMACIÓN ACADÉMICA

2000 - 2005 Composición y Dirección Orquestal,  
Facultad de Bellas Artes, UNLP  
(Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

2006 - 2011 Diseño en Comunicación Visual,  
Facultad de Bellas Artes, UNLP.  
(Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

## IDIOMAS

Inglés: Avanzado (oral y escrito).  
Nivel Cambridge CAE.

Francés: Intermedio (oral y escrito).  
Nivel DELF B2.

Portugués: Básico - intermedio (oral y escrito).

## CURSOS

Tipografía - con Silvia Gonzalez (UBA, Argentina)

Stop motion - con Dante Sorgentini (3 al Cubo, Argentina)

Encuadernación - con Mireya Badillo (México)

Escultura e ingeniería en papel - (Centro Kuu, México)

Lettering - con Jorge Mexía (México)

3D Character animation - con Rafael Carmona (España)

## SOFTWARE

### Gráfico:

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Adobe In Design

### Animación/ edición de video:

Adobe After Effects

Cinema 4D

Adobe Premiere

Dragonframe

### Modelado 3D:

Cinema 4D

ZBrush

### Composición/ edición de sonido:

Audition

Sound Forge

Fruity Loops

Acid

Reason

Finale

Sibelius

## EXPERIENCIA LABORAL

- 1998 - 2007 Taller de Arte La Cacharpaya. Argentina  
Profesora de Dibujo y Pintura.
- 2009 - 2010 GRUPO AP. Argentina [www.grupo-ap.com](http://www.grupo-ap.com)  
Diseñadora gráfica.
- 2009 - 2012 Cátedra Lenguaje Visual II. FACULTAD DE BELLAS ARTES. UNLP  
Docente.
- 2011 - 2012 BORELLO ILUMINACIÓN. Argentina [www.borelloiluminacion.com.ar](http://www.borelloiluminacion.com.ar)  
Diseñadora de interiores y luminarias.
- 2012 - 2013 PLAY STUDIO. México . [www.playstudio.com.mx](http://www.playstudio.com.mx)  
Directora de Arte.
- 2014 - 2015 BYPOWER MEDIA GROUP  
Diseñadora de Motion Graphics Sr.
- 2016 HEINEKEN DEC (DIGITAL ENGAGEMENT CENTER)  
Directora de Arte y Motion Graphics para  
Tecate Música, Amstel Light, Coors Light,  
Dos Equis, Superior, Carta Blanca, Indio, Sol.  
Codirectora creativa para Amstel Light y Dos Equis.

## EXPERIENCIA LABORAL

2016 - 2017 SANTA CLARA OFFICE OF EDUCATION, CALIFORNIA

Conferencista y docente.

Conferencias y workshops: "Social Media & Education",  
"Communication and Creativity".

2016 - 2017 SEEDLESSON, SAN FRANCISCO, CALIFORNIA

Creative Director & Curriculum Developer.

Desarrollo de planes y contenido educativo para  
las carreras de Diseño Gráfico y Comunicación Audiovisual.  
Desarrollo de juegos educativos.

2017 - 2018 CENTRALSENSE, SAN FRANCISCO, CALIFORNIA

Marketing Strategist, Marketing Consultant.

10/2018- 1/2019 AVATAR.LA, México

Directora Creativa (freelance)

2013 - 2019 Diseñadora / Animadora / Redactora Creativa freelance para  
Organika, Llamada de Petate, La Flama, Televisa,  
Central Films, Chapultepictures, Micu Films, Curiosity, Oak,  
Neurótica, Esfhera, Bocanda Estudio, Mendicante Films, entre otros.

## MÁS SOBRE MÍ

Soy una persona creativa, dinámica, proactiva e inquieta, en constante formación técnica y artística. Disfruto del trabajo en equipo, encontrando en ello una experiencia enriquecedora tanto a nivel profesional como personal. Acostumbrada a trabajar en tiempos acotados y bajo presión, logro adaptarme a las circunstancias más diversas, haciendo uso de la creatividad, y disfrutando en cada paso los desafíos de una profesión que me apasiona.

