

Mónica Ayala Larrazábal

Dirección Habitación: Calle Yajalen 47, Residencial Cafetales, Col. Cafetales I, Delegación Coyoacán, CDMX.

Móvil: +52 1 55 4005 1634 E-mail: moniyalarra@gmail.com

Fecha de nacimiento: 28/03/1989 (29 años). Edo civil: Soltera.



Educación: ESCOLA DE CINEMA I AUDIOVISUALS DE CATALUNYA (ESCAC)/Barcelona, España
Máster en Dirección Artística Cinematográfica. Enero 2013- mayo 2013
UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO /Caracas, Venezuela
Licenciada en Comunicación Social. Mención Audiovisual. 2007-2012
(Promedio: 16,65). Tesis de grado mención publicación. Producción y Montaje. *Aditus, un proyecto de vida*. (20 pts.)
COLEGIO CRISTO REY – ALTAMIRA/Caracas, Venezuela
Bachiller en Humanidades. 1993-2007

Experiencia: ULTRAFLEX MÉXICO

Azafrán 112, Colonia Granjas de México, Delegación Iztacalco, C.P. 08400. Ciudad de México

Teléfono de contacto: +52 1 5531823632 / Óscar Zeferín. Teléfono: +52 1 5580966693

Coordinadora de Marketing, Septiembre 2018-Actualidad

- Crear estrategias para atraer Leads y darles seguimiento.
- Coordinar, editar y optimizar el material de Publicidad, Marketing y Branding.
- Administrar la página web de la Empresa y Landing Page.
- Desarrollar y ejecutar los eventos de promoción, mercadotecnia y comunicación con los clientes (Expos, Publicidad, Ferias, etc.) con el fin de promover y posicionar las marcas de la Empresa dentro del mercado.
- Desarrollar campañas de Marketing (Adwords) y posicionamiento SEM.
- Elaborar informes de mercado mensuales para presentar los resultados obtenidos: Google Analytics, Google Adwords, resultados de eventos, ROI, etc.
- Manejar las campañas y planes de Marketing y Publicidad que se estén llevando a cabo verificando que las iniciativas a tomar estén dirigidas a incrementar el alcance de la marca.
- Atención al cliente.

UNIVERSIDAD METROPOLITANA

Autopista Petare- Guareñas, Distribuidor Metropolitano, Caracas, Venezuela

Teléfono de contacto: +58 (0212) 240.32.00 / Mabel Lander. Teléfono: +58 (0414) 328.06.80

Productora Audiovisual, noviembre 2016-septiembre 2017

- Liderar las actividades relacionadas a la preproducción de videos: elaboración de guiones, locaciones, casting y entrevistados, y todo trabajo previo a la grabación.
- Editar videos y programas audiovisuales incorporándoles música, imagen y efectos visuales y de sonido, como elementos esenciales de la composición final del video.
- Ejecutar la pauta fotográfica de las diferentes actividades, eventos y campañas de la institución.
- Realizar la edición del material bruto fotográfico tanto para los medios internos como para las redes sociales.
- Realizar grabaciones de audio con diferentes fines institucionales y académicos.

EMBAJADORES COMUNITARIOS (VOLUNTARIADO)

Urb. Los Dos Caminos, Caracas, Venezuela

correo de contacto: info@embajadorescomunitarios.org / recursoshumanos@embajadorescomunitarios.org

Coordinadora de Comunicaciones Internas, octubre 2016-agosto 2017. Reconocimiento a voluntario destacado UCAB 2017

- Diseñar, presentar, implementar y evaluar estrategias en materia de comunicaciones internas
- Liderar el monitoreo de información útil y de interés para la Fundación Embajadores Comunitarios
- Diseñar la organización y cobertura de eventos de la Fundación Embajadores Comunitarios
- Diseñar y elaborar los materiales relativos a cualquiera de los eventos de la Fundación
- Coordinar la recolección y almacenamiento en banco de fotos de la Fundación Embajadores Comunitarios.

CLÍNICA VISTA CALIFORNIA, C.A.

Calle Trieste, Los Ruices Sur. Edificio Geuca.

Teléfono de contacto: (0212) 256.46.22 / Susana Sánchez. Teléfono:(0414) 010.12.47

Asistente administrativo, marzo 2014-octubre 2016

- Revisar, desglosar y presentar facturas antes de ser enviadas a los seguros.
- Cancelar honorarios médicos por seguros a través del programa Sacva.
- Realizar conciliaciones bancarias.

CINESA SOLUCIONES AUDIOVISUALES.

Av. Luis Guillermo Villegas Blanco, Bolívar Films, Santa Eduvigis, Caracas. Departamento de Comerciales.

Contacto: Steven Ferrari Teléfono(s): (0212)285.44.23 / (0414) 327.32.76

Productora Jr. octubre 2013-marzo 2014

- Supervisar y organizar el pre- meeting y meeting con el equipo y el cliente.
- Realizar actividades relacionadas a la preproducción de videos: elaboración de guiones, locaciones, casting y entrevistados, y todo trabajo previo a la grabación.
- Apoyar como asistente de producción de campo durante el rodaje.
- Apoyar en otras actividades de logística relacionadas con la pre-producción y producción

REVISTA EME – EL NACIONAL.

Av. Principal, con 3ra. Transv, Los Cortijos de Lourdes, Caracas. Contacto: Adriana Terán. Teléfono(s):

(0212)203.31.11 / (0414) 331.03.32

Pasantía. junio-agosto 2007/ octubre 2010-octubre 2011

- Realizar entrevistas a personajes reconocidos.
- Redactar las secciones Zona Eme/ Se está llevando/ Pequeña agenda/ Estilacho.
- Realizar reportajes largos sobre diversos temas.
- Apoyar al personal de producción y fotografía.

Información adicional

Idiomas: Inglés:Intermedio (British Council).

- Curso de conversación con duración de 1 semana en el British Council (agosto 2014)

Manejo de herramientas informáticas: Microsoft Office (avanzado), Suite Adobe: Premiere (avanzado), Photoshop (intermedio), Illustrator (básico), Lightroom (intermedio), After Effects (básico) Vectorworks (intermedio).

CERTIFICACIÓN. FUNDAMENTOS DE ADWORDS. GOOGLE ADWORDS ACADEMY. Online. (2018)

CURSO DE GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO. UNAM/COURSERA. Online. (2018)

CURSO DE GOOGLE ANALYTICS PARA PRINCIPIANTES. GOOGLE ANALYTICS ACADEMY. Online. (2018)

CURSO AVANZADO DE GOOGLE ANALYTICS. GOOGLE ANALYTICS ACADEMY. Online. (2018)

CURSO DE COMUNICACIONES INTEGRADAS DE MARKETING: PUBLICIDAD, RELACIONES PÚBLICAS, MARKETING DIGITAL Y MÁS. IE BUSINESS SCHOOL/COURSERA. Online. (2017)

CURSO DE GESTIÓN DE MARCA Y PRODUCTO. IE BUSINESS SCHOOL/COURSERA. Online. (2016)

CURSO DE MARKETING DIGITAL. IAB ESPAÑA Y GOOGLE (ACTÍVATE). Online. (2015)

CURSO COMMUNITY MANAGER. ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESIONALES DE SOCIAL MEDIA. Online (2013)

Realizaciones:

Postproducción: [Un día Contra el Zika](#) (2017); [Sesión Inaugural 9na Cohorte de Lidera](#) (2017); [Reina y Mini Reina Club Pto Azul](#). (2017)

Dirección de Arte: Cortometraje. [Auto retrato Néstor](#). (2014); Videoclip Emmanuel Da Silva. [Feliz a toda costa](#) (2014); Cortometraje [Arcadia](#). Bcn, España (2013); Cortometraje [Un regalo para Julia](#) (2011)

Producción y asistencia de Producción: Asist. Producción. Comercial Alcaldía de Sucre. [Mapa](#) (2014); Producción. Comerciales web estudiantes. [Versión Post it](#) (2014); Producción. [Lipdub UCAB](#) (2011); Producción. [Lipdub UCAB](#) (2010)

Demo Reel Link: <https://www.youtube.com/watch?v=srB9Whp1F18&t=2s>

LinkedIn: www.linkedin.com/in/mónica-ayala