

CURRICULUM VITAE

I. DATOS PERSONALES

Nombre: Moises Pareja Rangel

Fecha de nacimiento: 27 de Agosto de 1991

Teléfono: 044 (55) 6696 2924

Dirección: Playa Guitarrón #384, Col. Iztaccihuatl. (CDMX)

Correo electrónico: elcodigomoy@hotmail.com

II. FORMACIÓN ACADÉMICA

- **2009**
Ciencias y Técnicas de la Comunicación en UNID (Universidad Interamericana para el Desarrollo) (Concluida, con Cédula y Titulación)
- **2012**
Diplomado de Guión Cinematográfico en Cinefilias, impartido por Víctor Hernández.
- **2015-2017**
Carrera Cinematografía en el Centro de Estudios Cinematográficos INDIE (Concluida)

PROGRAMAS:

- Microsoft (Word, Excell, Power Point)
- Movie Magic
- Final Draft.
- Adobe Premiere.

III. IDIOMAS

- Inglés: 90 %

IV. EXPERIENCIA LABORAL

PROYECTO	PUESTO	DIRECTOR	AÑO
<i>Ojos Abiertos Lengua de Fuera</i> (Cortometraje)	Extra	Margott Flores	2013
<i>El Secreto de los Tulipanes</i> (Cortometraje)	Productor	Patricia Hernández	2013
<i>Delia</i> (Cortometraje)	Continuista	Val Joe Pino	2013
<i>La Niña de los Señores</i> (Cortometraje)	1er A.D.	Enrique Olvera	2013
<i>El Cuarto de Érika</i>	1er A.D.	Felipe Sánchez	2014

(Cortometraje)			
<i>Jaguar</i> (Cortometraje)	Continuista	Hugo Villaseñor	2014
<i>Dante de los Muertos</i> (Cortometraje)	Director, escritor, editor, diseñador de sonido	Moises Pareja Rangel	2015
<i>La Virgen de la Mina</i> (Cortometraje)	Gerente de Producción	Jorge Ramírez	2015
<i>Coyuntura Inverosímil</i> (Cortometraje)	Productor	Iván Gallegos	2015
<i>Amelia</i> (Cortometraje)	Asistente de Producción	Luis Fernando Portales	2016
<i>La Entidad</i> (Cortometraje)	Director, escritor, editor, diseñador sonoro.	Moises Pareja Rangel	2016
<i>Explícito</i> (Cortometraje)	Continuista	Val Joe Pino	2016
<i>Feratum Film Fest</i> (Festival de cine)	Programador	Miguel Marín	2016- 2018
<i>La Buena, El Malo y el Héroe</i> (Cortometraje)	Director, escritor, editor.	Moises Pareja Rangel	2017
<i>Sweet Dolly</i> (Cortometraje)	Director de Fotografía	Karen Lara.	2017
<i>Disfraz</i> (Videoclip de Modoaural)	1er A.D.	Alberto Ordáz	2017
<i>El Juego de los Gigantes</i> (Cortometraje)	1er A.D.	Rebecca G. León	2017
<i>Poseído</i> (Largometraje)	1er A.D. (Segunda Unidad), Co-Productor	Javier Ruíz	2017
<i>La Hacienda del Rey</i> (Serie, Piloto)	2nd 2nd A.D.	Conrado Martínez	2017
<i>Expira</i> (Largometraje)	1er A.D.	Leopoldo Laborde	2018
<i>Binario</i> (Cortometraje)	1er A.D.	Enrique Olvera	2018
<i>Vigilia</i> (Cortometraje)	1er A.D.	Felipe Sánchez	2018